



REVISTA

CÁTEDRA

EDITORIAL

Es un placer para la *Revista Cátedra* presentar el volumen ocho, número uno, en su versión digital. Los temas tratados en esta edición se fundamentan en las Ciencias de la Educación, abarcando diversas especialidades y niveles educativos. De esta manera, se presentan aspectos destacados de cada trabajo académico, abordando áreas como innovación educativa, recursos educativos, Filosofía de la Educación, y Gestión educativa.

Los contenidos incluidos en este número se distinguen por estar desarrollados según estándares propios de la metodología de la investigación. Además, han sido elaborados con rigor académico, evaluados mediante un sistema de arbitraje a doble ciego y respaldados tanto por la práctica como por la teorización docente.

Este número consta de siete artículos aprobados:

El primer artículo titulado *Desarrollo de competencias investigativas a través de la inteligencia artificial. Un enfoque innovador* de los autores Cárdenas- Velasco Kléver, Moreira-Benavides Jesenia, Amores-Pacheco Celia y Núñez-Santiana Mariela destaca la necesidad de incorporar la inteligencia artificial en la educación para optimizar el aprendizaje activo y resolver el problema de la falta de conocimiento sobre la inteligencia artificial en docentes y estudiantes. El objetivo principal es mejorar el proceso educativo integrando la inteligencia artificial y fomentando las competencias investigativas, con un enfoque en la dimensión ética de su uso. Además, el estudio se apoya en métodos analítico-sintéticos, análisis documental y revisión bibliográfica especializada, concluyendo que es crucial implementar progresivamente la inteligencia artificial en las instituciones educativas. Esto requiere soporte virtual adecuado para facilitar el desarrollo de competencias investigativas y promover un aprendizaje cooperativo.

El segundo artículo *Estudio de la inteligencia emocional empleando el inventario de coeficiente intelectual Bar-on en estudiantes de la Facultad de Filosofía* de los autores Taramuel-Villacreces James, Pérez-Narváez Hamilton y Rosero-Celi Yessenia aborda los retos de la educación superior en formar integralmente a los estudiantes en un entorno que exige inteligencia emocional para gestionar situaciones complejas. La inteligencia emocional es clave para desarrollar habilidades interpersonales, adaptabilidad y manejo del estrés, fundamentales para el éxito personal y profesional. El estudio utiliza el modelo multifactorial de Bar-On, que combina habilidades emocionales y sociales, y emplea el Inventario de Cociente Emocional (EQ-i)-S para evaluar cinco dimensiones de la inteligencia emocional. Los resultados muestran niveles variados de inteligencia emocional, influyendo en los ámbitos social, académico y profesional. Como conclusión, se recomienda crear espacios de reflexión entre docentes y estudiantes para trabajar en áreas como la autoconciencia emocional, la autorregulación y las habilidades interpersonales, promoviendo el desarrollo integral de los estudiantes universitarios.



[Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional \(CC BY 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

El tercer artículo *“Voces del miedo”: podcasts de terror latinoamericano para el desarrollo de la expresión oral de estudiantes de educación básica superior* de los autores Cabrera-Quirola Emilia y Peñafiel-Peñafiel Viviana parte del hecho de que el desarrollo de la expresión oral en estudiantes de Educación Básica Superior en Ecuador sigue siendo un desafío, ya que la mayoría de los docentes utiliza metodologías tradicionales que limitan la participación activa y la creatividad del alumnado. Estas habilidades son esenciales para el éxito académico, profesional y social, pero métodos tradicionales como exposiciones y lecturas en voz alta no han logrado resultados significativos. Por ello, en este estudio se propone el uso de podcasts de terror latinoamericano como una estrategia didáctica innovadora que, apoyada en las tecnologías de la información y la comunicación, puedan potenciar la expresión oral al conectar aspectos tecnológicos y culturales. Como conclusión, se afirma que la incorporación de podcasts de terror latinoamericano podría ser una herramienta efectiva para mejorar las habilidades de expresión oral en estudiantes, fomentando un aprendizaje más dinámico y culturalmente enriquecido.

El cuarto artículo *Técnicas de enseñanza de la escritura creativa en el desarrollo de la expresión escrita* de los autores Chasi-Solórzano Byron, Nuñez-Zumba Cristina y Araujo-Chalá María José analiza cómo la falta de técnicas de enseñanza de la escritura creativa afecta el aprendizaje de la expresión escrita en estudiantes de Educación General Básica (EGB) en Ecuador. Para ello, se emplea un enfoque cuantitativo con diseño cuasiexperimental pre-post test. Los resultados muestran que estas técnicas mejoraron significativamente aspectos como ortografía, secuencia, caligrafía y creatividad narrativa. Además, los estudiantes que participaron en el estudio lograron expresar ideas de manera más clara, coherente y adecuada al contexto comunicativo. En conclusión, la incorporación de técnicas innovadoras en la enseñanza potencia la expresión escrita y fomenta el pensamiento divergente, destacando la importancia del compromiso docente en la mejora de las prácticas educativas.

El quinto artículo *Contribuciones de la filosofía de la educación para el desarrollo del pensamiento crítico* de los autores Cherres-Vargas Diana y Aguilar-Gordón Floralba aborda la crisis del pensamiento crítico en los estudiantes, causada por la constante exposición a información inmediata y no verificada, lo que afecta su capacidad de análisis y reflexión. Desde una perspectiva humanista-crítica, la filosofía de la educación analiza el estado del sistema educativo y propone un marco normativo que evalúa y desarrolla estrategias para revitalizar el pensamiento crítico en la educación.

El sexto artículo *El concepto de la persona en la cultura Bantú-Fang* del autor Ncogo-Ndong Florentino analiza la pérdida de identidad cultural en la juventud de Guinea Ecuatorial frente a la globalización, destacando la importancia de reflexionar sobre el concepto de persona para redescubrir su identidad. El estudio se centra en la cultura bantú-fang y examina cómo este concepto pudo haber sido afectado por la colonización, utilizando un enfoque analítico-descriptivo basado en el análisis de la lengua fang. Los resultados muestran que el concepto fang de persona no sufrió aculturación, ya que la colonización afectó principalmente al patrimonio cultural tangible, dejando intactos los aspectos intelectuales y conceptuales. En conclusión, para la cultura fang, ser persona implica tanto la pertenencia a la humanidad como el cumplimiento de valores y normas comunitarias, subrayando la necesidad de preservar la identidad cultural en un contexto globalizado.

Por último, el séptimo artículo *Liderazgo: análisis del desempeño profesional directivo en instituciones educativas* de los autores Quishpe-Mosquera Kleber y Cevallos-Benavides Diana analiza el estilo de liderazgo en cuatro tipos de instituciones educativas (fiscal, fisco-misional, municipal y particular) y su relación con los estándares de calidad educativa



[Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional \(CC BY 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

en el desempeño profesional directivo, a partir de auditorías realizadas por el Ministerio de Educación de Ecuador. Con un enfoque mixto, se recopilieron datos mediante encuestas a docentes y directivos, además de entrevistas a varios expertos. Los resultados indican que los estilos de liderazgo transformacional, distribuido, dialógico y sostenible tienen una relación significativa con las dimensiones del desempeño profesional directivo. Además, se concluye que existe una alta correlación entre los estilos de liderazgo distribuido y sostenible y la gestión pedagógica, destacando la necesidad de fortalecer las competencias directivas en estos estilos para mejorar el cumplimiento de los estándares de calidad educativa.

La *Revista Cátedra* extiende su agradecimiento a todos los autores y evaluadores de artículos que han contribuido a la realización de esta publicación. Asimismo, invita a la comunidad académica, tanto a nivel nacional como internacional, a enviar sus trabajos de investigación vinculados a las Ciencias de la Educación en sus distintas especialidades y niveles educativos para su evaluación y publicación en un número futuro.

Directores/Editores Jefe



[Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional \(CC BY 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)