

CIENCIAS SOCIALES

REVISTA DE LAS CARRERAS DE SOCIOLOGÍA Y DE POLÍTICA
UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR

Vol. 36, DICIEMBRE 2014, ISSN 0252-8681 • REVISTA INDEXADA EN LATINDEX



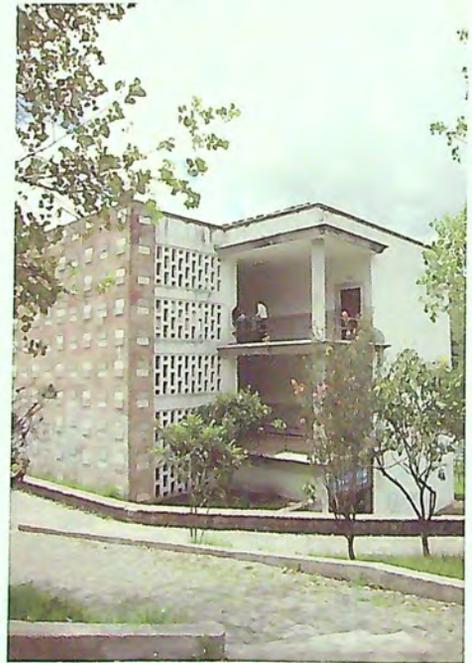
ISBN: 978-9942-945-16-7



9789942945167



36



**Autoridades:**

Rector: Dr. Fernando Sempértegui Ontaneda
 Vicerrector Académico: Dr. Nelson Rodríguez Aguirre
 Vicerrector Administrativo: Econ. Marco Posso
 Zumárraga

Facultad de Jurisprudencia, Ciencias Políticas y Sociales:

Decano: Dr. Patricio Sánchez Padilla

Carreras de Sociología y de Política:

Director: MSc. Francisco Hidalgo.

Consejo Editorial:

Napoleón Saitos Galarza. Ecuador (Director)
 Rafael Polo Bonilla. Ecuador (Codirector)
 Francisco Hidalgo Flor. Ecuador (Codirector)
 Beatriz Miranda. Amsterdam
 Alicia Castellanos Guerrero. México
 Eduardo Subirats. España
 Eduardo Grunner. Argentina
 Benjamin Mayer. México
 Enrique Ayala Mora. Ecuador
 Francisco Rohn. Ecuador
 Elías José Palti. Argentina
 Luciano Concheiro. México
 Francois Houtart. Bélgica
 Roberto Follari. Argentina
 Jairo Estrada. Colombia
 Jorge Acanda. Cuba

Consejo asesor y evaluador:

Mónica Mancero
 Silvia Vega
 Miguel Ruíz
 Mario Unda
 César Albornoz
 Marcelo Bonilla
 María Augusta Espín
 David Chávez
 Andrés Osorio
 Ricardo Sánchez
 Diana Novillo
 Pablo Celi

Revista Ciencias Sociales:

Fundada en 1976

Diseño

Fabián Ponce G.

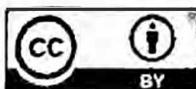
Correo electrónico: rcsociales@gmail.com



FOTO PORTADA: Scott Betts, 123RF.com

Impresión:

Editorial Universitaria
 Universidad Central del Ecuador



Indice

Presentación	6
DOSSIER: CIENCIAS SOCIALES	
Del sujeto a los modos de subjetivación, Rafael Polo Bonilla	8
La estética de las ciencias sociales, Napoleón Saltos Galarza	22
Posibilidades y límites de las industrias culturales, Roberto Follari	36
La educación superior: retos y perspectivas, François Houtart	44
Las cartografías como experiencia etnográfica para la subjetivación y territorialidad emancipatorias: casos en América Latina, Luis Herrera Montero	56
Relación entre libertad y política según Hannah Arendt, Gerardo Nieves Loja	68
Democracia deliberativa en Habermas: una relectura a luz de las transformaciones en América Latina, Mónica Macero	80
Feminismo y marxismo en el siglo XXI: nuevas coordenadas para el debate, Silvia Vega Ugarte	92
La democracia bajo las patas de los caballos, Daniel Gutiérrez	104
Evolución histórica y nuevos retos del Estado, José Manuel Canales Aliende	108
REALIDAD SOCIAL	
Este gobierno tiene rasgos autoritarios, entrevista a Mario Unda	122
Eleições de 2014 no brasil: classes e projetos em disputa, Roberto Leher	128
Rusia, el sistema-mundo capitalista y la economía política de la "Gran Involución", Iván Emilio León	144
HOMENAJES	
Homenaje a Manuel Chiriboga, Francisco Hidalgo	158
Homenaje a Blanca Muratorio: una particular forma de celebrar la vida, Katy Álvarez	164
RESEÑAS	
"La crítica y sus objetos", Andrés Ortiz Lemos	169
Normas para la publicación de artículos	170
Procedimiento para aprobación de artículos	171

DESGARRAMIENTO DE LA UTOPIA: HOMENAJE A MANUEL CHIRIBOGA

Francisco Hidalgo

*Director de las carreras de Sociología y Política de la Universidad Central del Ecuador
Profesor de sociología agraria e investigador del SIPAE (Sistema de Investigación sobre la Problemática Agraria del Ecuador)*

RESUMEN

La trayectoria intelectual de Manuel Chiriboga tiene varias facetas y periodos: impulsó y fortaleció las perspectivas de desarrollo para mirar y analizar la evolución del país y la región, las problemáticas del desarrollo rural, además de estudios sobre los temas de sociedad civil y globalización, entre otros.

El recorrido político de Manuel Chiriboga es contradictorio, reflejado en sus designaciones de mayor trascendencia: responsable de desarrollo rural en el gobierno de Jaime Roldós Aguilera en 1980; viceministro del primer indígena ministro de agricultura, junto a Luis Macas en el 2005, jefe del equipo negociador del Tratado de libre comercio con los Estados Unidos en el año 2006.

En el último periodo realiza un análisis crítico profundo del régimen de Correa y de los desarrollismos.

PALABRAS CLAVE: Manuel Chiriboga, desarrollo rural, Rafael Correa.

ABSTRACT

The intellectual trajectory of Manuel Chiriboga has several facets and periods. He boosted and strengthened perspectives for analyzing the development of the country and the region, the problems of rural development, studies on issues of civil society and globalization, among others. The political career of Manuel Chiriboga is contradictory, reflected in his main positions: responsible for rural development in the government of Jaime Roldós Aguilera in 1980; vice minister of the first indigenous Minister of agriculture, Luis Macas, in 2005; and, chief negotiator of the Free Trade Agreement with the United States in 2006.

In the last period, he made a deep critical analysis of the regime of Rafael Correa and "developmentalisms."

KEYWORDS : Manuel Chiriboga, rural development, Rafael Correa.

Las Carreras de Sociología y de Política de la Universidad Central del Ecuador y en especial el Consejo Editorial de la revista Ciencias Sociales rinden un sentido homenaje a Manuel Chiriboga (1951 – 2014) quien fuera profesor en nuestras Carreras en el primer lustro de los años 2000, en la cátedra de Sociología Rural, también cumplió con la responsabilidad de director de la revista Ciencias Sociales entre 2003 y 2006.

Manuel Chiriboga se distinguió por sus estudios y trabajos sobre la temática rural, los ámbitos del desarrollo, la sociedad civil y los procesos socioeconómicos en el Ecuador contemporáneo, por dar énfasis a una reflexión sustentada en la investigación concreta y empírica.

Un ejemplo respecto de la amplitud de sus temas de reflexión lo podemos encontrar en una revisión de sus artículos publicados en la revista Ciencias Sociales de nuestra universidad: “Emergencia y consolidación de la burguesía agroexportadora en el periodo cacaotero”, en 1979; “La crisis financiera de América Latina y la nueva arquitectura financiera internacional” en el 2001; “Las Ongs y el Banco Mundial: lecciones y desafíos” en el 2004.

Su trayectoria intelectual tiene varias facetas y periodos: impulsó y fortaleció las perspectivas de desarrollo para mirar y analizar la evolución del país y la región, las problemáticas del desarrollo rural, aunque cabe decir insistió, quizás demasiado, en dejar atrás las perspectivas de la cuestión agraria al momento de estudiar la ruralidad, además de estudios sobre los temas de sociedad civil y globalización, entre otros.

El recorrido político de Manuel Chiriboga es contradictorio reflejado en sus designaciones de mayor trascendencia: responsable de desarrollo rural en el gobierno de Jaime Roldos Aguilera en 1980; viceministro del primer indígena ministro de agricultura, junto a Luis Macas en el 2005, jefe del equipo negociador del tratado de libre comercio con los Estados Unidos en el año 2006.

Ahora bien en este artículo al rendir este homenaje, quiero llamar la atención sobre las reflexiones en sus últimos años, respecto del proceso social y político que se despliega en el marco de las evoluciones de la denominada “revolución ciudadana”, reflexiones expresadas en su columna editorial en el periódico El Universo, en los años 2006 – 2014¹.



Manuel Chiriboga.
Imagen tomada de <http://www.grupofaro.org/>

Propongo que en estos artículos periodísticos se despliega una aguda crítica al modelo económico y político de los gobiernos de Rafael Correa, al desarrollismo en general, y a su vez representan una revisión personal de las tesis previas de la obra del autor en los temas de democracia, desarrollo y sociedad.

Se trata de una mirada aguda del proceso social y político más importante en el Ecuador de lo que va del siglo XXI, y quizás de los últimos 50 años. Logra superar el ámbito estrecho de un manido antineoliberalismo y se anima a colocar el debate en horizontes de mayor profundidad.

Quiero proponer que en esta obra periodística de Chiriboga², en especial 2010 – 2014, es posible distinguir los siguientes ámbitos de reflexión:

- Desgarramiento de la utopía
- Horizonte de cambio y derechos de la naturaleza
- Sentido caduco de una revolución basada en la modernización
- Consenso pasivo en torno a la promesa del bienestar económico
- Riesgos de un progreso sustentado en caudillismo y tecnoburocracia

Paso a fundamentar la hipótesis sugerida. La crítica que despliega Manuel Chiriboga al proceso social, económico y político autodenominado “revolución ciudadana”, encabezado por el presidente Rafael Correa, supera no solo los marcos de un chato desarrollismo, se supera a sí mismo, yendo más allá de los marcos dentro de los cuales se movió la obra académica del propio Chiriboga

¹ Los artículos editoriales de Manuel Chiriboga publicados en el diario El Universo en el periodo 2006 – 2014 están recopilados en un libro recientemente elaborado por Rimisp, bajo el cuidado editorial de Grace Jaramillo: “Necesidad de la memoria: apuntes de una crítica al poder”.

² Los artículos editoriales de Manuel Chiriboga publicados en el diario El Universo 2006 – 2014 están recopilados en un libro recientemente publicado por Rimisp: “Necesidad de la memoria: apuntes de una crítica al poder”.

desde mediados de años 80 del siglo XX y el primer lustro del siglo XXI.

Logra sobrepasar las apariencias y mirar las consecuencias profundas que contradicen las aspiraciones de los sujetos sociales y de las generaciones rebeldes que lucharon y pensaron por cambios profundos, pero que han sido contradichos por un proceso que asumió palabras pero no los contenidos y peor aun los compromisos y desafíos que ello implicaba.

Lo mejor es releer estos agudos textos escritos en momentos de fuertes y decisivas tensiones sociales y personales para su autor.

DESGARRAMIENTO DE LA UTOPIA

La construcción de horizontes de cambio están marEl ámbito más profundo de la crítica que esboza Chiriboga está alrededor de la visión de futuro y horizonte de utopía: "el futuro, como todo lo que trasciende el aquí y ahora, es construcción colectiva, sumatoria de ilusiones y apuestas, confrontación de visiones y utopías, elaboración trabajosa de caminos y senderos que llevan hacia una imagen deseada" (En: "Juego con un sueño")³.

Ahi deviene el desgarramiento de la utopía, dice Chiriboga: "algo muy profundo se rompió el jueves por la noche", el día que anuncio Correa el término de la iniciativa Yasuni y dio luz verde para que ejecutivo y legislativo administraran la medidas de abrir a la explotación petrolera las reservas de hidrocarburo existentes en lo profundo del ITT.

Y añade Chiriboga: " como que de pronto una utopía colectiva, en que confluían todo tipo de ciudadanos, desde ecologistas y amantes de la naturaleza y el paisaje, pasando por los pueblos indígenas con visión del mundo anclada en la Pachamama, hasta madres y abuelos preocupados por el legado que queremos dejar a nuestros hijos, nietos y más allá, fuimos desgarrados por la decisión tomada por el presidente de la República".

Uno de los fundamentos que daban sentido a la llamada revolución ciudadana: la perspectiva ambiental y el reconocimiento de derechos de la naturaleza, quedaba fragmentada, colocada en un lugar secundario y retórico, ante el pragmatismo y economicismo⁴.

Pero a su vez este desgarramiento abre una ruptura social, así lo registra Chiriboga: "estos sueños y utopías se presentan, como siempre lo ha sido, como una lucha intergeneracional, son los jóvenes los que lideran un cuestionamiento a modelos de desarrollo que no consideran su implicación para el medio ambiente, encarnada por las generaciones que hoy controlan los resortes del poder".

HORIZONTE DE CAMBIO Y DERECHOS DE LA NATURALEZA

La construcción de horizontes de cambio están marcados por procesos históricos, en sus artículos Chiriboga lo recupera así: "cada época tiene sus sentidos comunes predominantes de lo que es bueno, de lo que es justo, de lo que es un orden deseado".

Manuel Chiriboga que ha participado directamente en los debates y elaboraciones sobre el desarrollo en el Ecuador y en la región, ahora constata el agotamiento de la perspectiva modernizante, y dice lo siguiente: "por mucho tiempo, el progreso, entendido como modernización económica e institucional, era objetivo de consenso y todas las energías fueron puestas en lograrlo, rompiendo las ataduras de sociedades tradicionales y pacatas. Luego vinieron los tiempos de la redistribución, en cierta manera asegurar que la modernización alcanzara para todos y cubriera las necesidades de todo ser humano, a lo que se agregó, más recientemente, la idea de derechos e inclusión, que rompiera con dominaciones basadas en edad, género, etnicidad u opción sexual" (En: "Jugando con un sueño")⁵.

Mas ese nivel esta ya superado, los nuevos sentidos de la época van por otros caminos, y el autor afirma: "recientemente me parece que el sueño colectivo comienza a construirse en torno a lo ambiental y los derechos de la naturaleza".

Y es precisamente que allí hay una ruptura entre un proceso político que se proclama como avanzado en la contemporaneidad, la revolución ciudadana, pero que choca y confronta en lo medular con estos nuevos sentidos de horizonte de cambio⁶.

SENTIDO CADUCO DE UNA REVOLUCIÓN FUNDADA EN LA MODERNIZACIÓN

Chiriboga cuestiona, en estos textos periodísticos, el sentido del proceso económico y político abierto en el Ecuador a partir de fines del 2006 y que se define a si mismo como una "revolución ciudadana", pone en duda la veracidad del sentido revolucionario que ella dice representar: "la revolución ciudadana, como casi todas revoluciones en el pasado, son finalmente apuestas por carreteras y ferrocarriles. Para lograr aquello, la explotación de los recursos naturales es la inyección de energía fósil y de excedentes requeridos. El resto es daño colateral, justificado por un bien superior". (En: "Revolución de hierro y cemento")⁷.

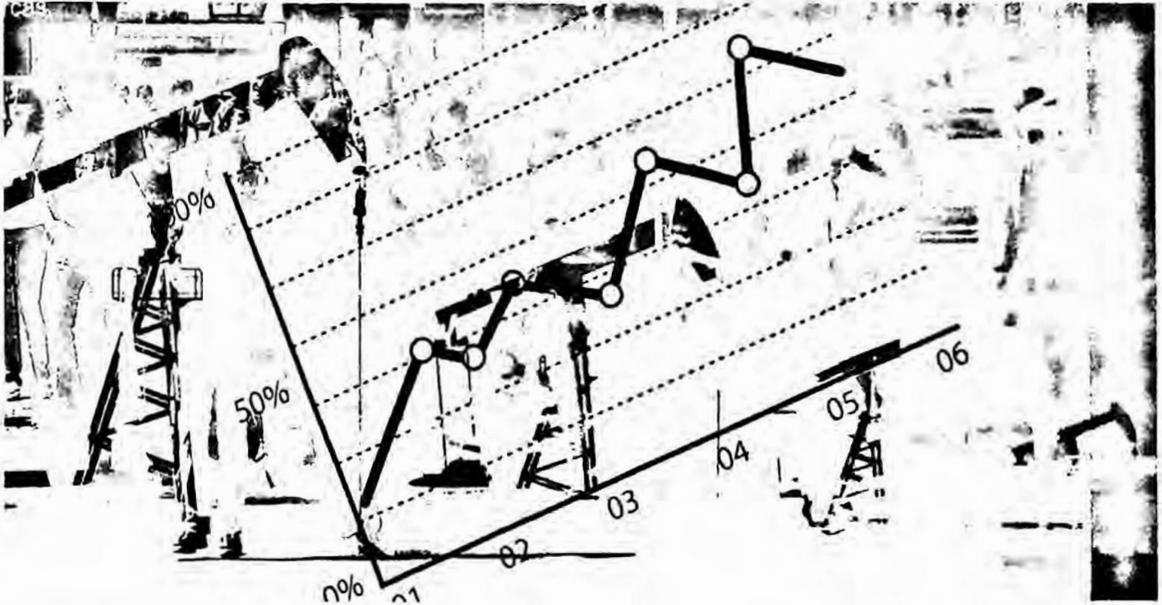
Las revoluciones del siglo XX y también estas de inicios del siglo XXI han devenido en revoluciones de

3 El artículo "Jugando con un sueño" fue publicado en El Universo el 4 de mayo del 2014; puede ser recuperado en: <http://www.eluniverso.com/opinion/2014/05/04/nola/2912641/jugando-sueno>. También puede consultarse en: "Necesidad de la memoria" pag.346.

4 Respecto de este punto de desgarramiento de la utopía, es necesario registrar otro artículo de Chiriboga. "Desencanto" del 6 de abril del 2014, allí dice: "hay algo que se rompió en el país, hubo una suerte de temblor... ¿Cómo se produjo esa fractura?... creo que fue resultado de la pérdida de una propuesta cultural de consenso."

5 En: "Jugando con un sueño"

6 Respecto de este punto de horizonte de cambio y derechos de la naturaleza es necesario registrar otro artículo de Chiriboga. "Geografías invisibles" del 8 de septiembre del 2013, allí dice: "... la zona intangible y el ITT es (para los pueblos no contactados) su última frontera, acabar con ella será terminar lo ya iniciado hacia varias décadas: el exterminio"



modernización, de apuesta por carreteras y ferrocarriles, que para ser viables apelan a una destrucción de la naturaleza⁹, en un nombre de un bien superior que sería un ansiado progreso.

Este es un mal que aqueja no solo a la revolución ciudadana, en ello han devenido buena parte de los procesos autodenominados "revolucionarios" tanto en occidente como en oriente. Al respecto Chiriboga dice: "esta visión (revolución de hierro y cemento) predominó en las experiencias de desarrollo a uno y otro lado de la cortina de hierro y hasta hoy predomina en las economías de mercado abierto y en las economías de Estado"⁹.

En el análisis concreto sobre el gobierno de Correa destaca esta modernización pero íntimamente articulada a un control social, son las dos caras de una misma moneda: "la propuesta medular del gobierno del presidente Correa puede resumirse en la recuperación del Estado para impulsar dos procesos simultáneos y al mismo tiempo inseparables: modernización acelerada y disciplina social y política". (En: "Modernizar y disciplinar")¹⁰.

Este proyecto político de modernización vía estatal en el caso presente ecuatoriano se sintetiza en la propuesta de "cambio de la matriz productiva", ahí está su esencia. Al respecto Chiriboga escribe: "el desafío principal que tiene el Estado ahora es cómo generar una base económica que permita sostener el nuevo país que se está construyendo. La gran apuesta sobre cambio de la matriz productiva es respuesta a ese desafío".

Finalmente: "se impone de a poco una suerte de Pax

para la modernización basada en recursos naturales", o sea un régimen de control, sobre cuya base se despliega un consenso.

CONSENSO PASIVO EN TORNO A LA PROMESA DE BIENESTAR ECONOMICO

En su crítica al desenvolvimiento de la revolución ciudadana Chiriboga enfila al tema de participación y consenso social: "algo que caracteriza las revoluciones de hierro y cemento, es que la población participa poco en las grandes decisiones. Es el liderazgo tecno-político el que sabe mejor qué se debe hacer y que explica con paciencia por qué una decisión que se toma es la mejor en el momento. Para nada se facilita la discusión abierta, las voces disidentes, las protestas, la construcción de consensos diferentes"¹¹.

Estamos por lo tanto ante un consenso pasivo que apela al progreso como sentido último, y que merece sacrificar los derechos. Al respecto Chiriboga señala que el gobierno: "avanza sobre la base de un apoyo generoso otorgado por la ciudadanía, cautivada por un sentimiento de bienestar económico, progreso, mejora en la calidad de los servicios y nacionalismo y que con base en ello está dispuesta a aceptar y aun apoyar, medidas que limitan de una u otra manera derechos y capacidad de acción colectiva" (En: "Modernizar y disciplinar").

La forma como se expresa este disciplinamiento social, en la fase presente, es en el despliegue de normativas de castigo a las voces y opiniones diferentes.

⁷ El artículo "Revolución de hierro y cemento" fue publicado en El Universo el 18 de agosto del 2013; puede ser recuperado en: <http://www.eluniverso.com/opinion/2013/08/18/nota/1303141/revolucion-hierro-cemento>. También puede consultarse en: "Necesidad de la memoria" pag. 140.

⁸ Y yo añadiría también destrucción del trabajo, pero eso no está contenido en el texto de Chiriboga que citamos (F. H.)

⁹ Ob. Cit.

¹⁰ El artículo "Modernizar y disciplinar" fue publicado en El Universo el 16 de junio del 2013; puede ser recuperado en: <http://www.eluniverso.com/opinion/2013/06/16/nota/1032566/modernizar-disciplinar>. También puede consultarse en: "Necesidad de la memoria" pag. 137

¹¹ En "Revoluciones de hierro y cemento".

En su artículo Chiriboga constata que: "al mismo tiempo, se construye un campo normativo que paulatinamente busca disciplinar a la sociedad y limitar aquellas voces que pueden contestar, plantear críticas, develar corruptelas o buscar debatir temas importantes que subyacen a la propuesta de modernización o de orden político".

CONSENSO PASIVO EN TORNO A LA PROMESA DE BIENESTAR ECONOMIC

El consenso que ha generado el gobierno de Correa, en dos periodos presidenciales sucesivos, no puede entenderse sin identificar los roles del caudillo y de una tecnoburocracia como ejes de la conducción política: "La centralidad que tiene la figura del mandatario como eje de articulación de la propuesta política y la ausencia de mecanismos de contrapeso a sus decisiones".

Y en su análisis Chiriboga añade: "la construcción de esa figura central se basa en buena parte en la importancia que tiene la comunicación como forma de relación con el pueblo (no con ciudadanos), la polarización social que clasifica a la población entre partidarios y enemigos, el uso relativamente discrecional de las normas, la ausencia de pluralismo en las diversas instituciones y poderes del Estado, el uso periódico de prácticas clientelares para consolidar sectores de apoyo" (En: "Caudillos y burocracia")¹².

En el caso ecuatoriano el progresismo se sustenta en este caudillismo autoritario mas el apoyo de una tecnoburocracia, que es fundamental para comprender el desenvolvimiento de la revolución ciudadana. Chiriboga dice: "la emergencia de esta categoría social (la tecnoburocracia) y su importancia en el gobierno de la revolución ciudadana. No me cabe duda de su significación y poder actual y su dependencia de la figura del presidente"

Insistiendo en el rol de esta capa social ligada al estado, Chiriboga dice. "la tecnoburocracia es funcional a dicho proyecto, instrumenta, opera podríamos decir, las políticas con diversa eficacia, pero no tiene autonomía"

La visión de Chiriboga alerta que se pone en cuestión la democracia y la institucionalidad básica a ella articulada, y dice lo siguiente: "el caudillismo de tinte autoritario tiene efectos significativos en la cultura de los países y ponen en riesgo la sostenibilidad de la democracia, este es su legado más complicado. El pueblo se acostumbra a buscar figuras salvadoras, como solución a los problemas que enfrenta. No son las instituciones las importantes, no tienen peso y significación las reglas de juego, sino la clarividencia de los líderes" (en: "Caudillismo y burocracia")¹³.

¹² El artículo "Caudillos y burocracia" fue publicado en El Universo el 15 de junio del 2014; puede ser recuperado en: <http://www.eluniverso.com/opinion/2014/06/15/hola/3101521/caudillos-burocracias>. También puede consultarse en: "Necesidad de la memoria" pag. 161

¹³ Respecto de este punto de caudillismo y tecnoburocracia es necesario

registrar otro artículo de Chiriboga: "Autorretrato por Correa" del 26 de enero del 2014, allí dice: "... la entrevista pone énfasis en lo que el presidente hace, impulsa, promueve, en los diversos campos económicos, sociales, políticos ¿se confunde estado, gobierno y presidente?"

CONCLUSIONES

En el reconocimiento de los aportes de Manuel Chiriboga al pensamiento social y político del Ecuador y de la región, merece ser colocado un acento especial y una preocupación particular en esta su última obra periodística 2010 – 2014, pues estamos ante un análisis penetrante no sólo de un estilo de gobierno sino de un tipo de hegemonía, la de un consenso pasivo que apela a la modernidad y al progreso económico sobre la base de un régimen caudillista autoritario, que representan retrocesos en lo profundo de los horizontes de cambio y de las utopías generadas en el Ecuador de las décadas finales del siglo XX y las iniciales del siglo XXI.

Finalmente es necesario recordar que estas posiciones críticas de Manuel Chiriboga no están solo en sus escritos periodísticos, también las hizo públicas en adhesiones a manifiestos y declaraciones, por ejemplo a favor de una consulta popular para resolver la posición del país sobre la iniciativa Yasuni – ITT, o pidiendo la derogatoria del Decreto 16, que determina un control punitivo a las organizaciones sociales y de sociedad civil.

Bibliografía:

Manuel Chiriboga (1979). "Emergencia y consolidación de la burguesía agroexportadora en el Ecuador durante el periodo cacaotero". En: Revista Ciencias Sociales No. 10. Universidad Central del Ecuador – Quito.

Manuel Chiriboga y Humberto Campodónico (2001). "La crisis financiera de América Latina y la nueva arquitectura financiera internacional: implicaciones para el Ecuador". En: Revista Ciencias Sociales No. 20. Universidad Central del Ecuador – Quito.

Manuel Chiriboga (2004). "Las Ong y el Banco Mundial: lecciones y desafíos". En: Revista Ciencias Sociales No. 21. Universidad Central del Ecuador – Quito

Manuel Chiriboga (2015). "Necesidad de la memoria: apuntes de una crítica al poder". Edic. Rimisp – Quito.