CLIMA SOCIAL ESCOLAR

MARCO ANTONIO SALGUERO

Universidad Central del Ecuador

Clima social escolar es el conjunto de características generales tanto exteriores como interiores de la escuela; son las acciones que desarrollan la comunidad circundante, los padres de familia, autoridades, la interrelación alumno–profesor, el profesor en la formación de valores; es un estilo de comportamiento estructurado por los integrantes del aula que es posible que configuren un estilo de vida. El clima social está en constituido por la conjunción de los factores socio-ambientales, institucionales e interpersonales.

El clima social escolar está configurado por una serie de componentes o características que constituyen un todo complejo, imbricado y ramificado. Hay que partir de la contextualización entre otros elementos: del medio ambiente físico, del medio social en que se encuentre ubicado el centro educativo, de la participación de los padres y madres de familia en la vida institucional, en el rendimiento educativo de sus hijos, de la eficacia en la gestión de las autoridades y profesores, de la personalidad e iniciativas del profesor, de la calidad del microcurrículo con visión estratégica, del proceso de transferencia del aprendizaje fundado en las teorías constructivistas y en la evaluación cuantitativa y cualitativa.

El enfoque del clima social escolar cobra notable importancia pues la escuela es un agente de socialización o de reproducción social; una de las funciones como institución social es formar a las presente y futuras generaciones de acuerdo con las expectativas que demanda la sociedad en el campo de la ciencia, la técnica, en medio de una formación humanística. La importancia social de la escuela reside en la planificación que debe efectuar apuntando al desarrollo de la sociedad, para lo cual debe partir de la visión, misión institucional, perfiles, claridad de los objetivos, su macro, meso y microcurrículo y evaluación; esta planificación debe estar articulada con otras instituciones socializadoras, se requiere formar jóvenes emprendedores que aprendan a convivir en paz.

El clima social que vive el establecimiento educativo en el cual labora el profesor determinará las causales del rendimiento escolar, la violencia estudiantil, los embarazos prematuros, la falta de respeto a los profesores, la degradación de los valores sociales, la pérdida de identidad nacional con todas sus implicaciones culturales, etc. Algunos autores a este enfoque de clima social escolar lo tratan desde el punto de

vista ecológico, entendida como la relación que se establece entre el entorno físico y material del centro y las características de las personas o grupos que integran la comunidad escolar.

En síntesis, es posible señalar que clima escolar es la unidad bidimensional desde el ámbito externo hasta el interno de la Escuela. El ámbito externo abarca el medio ambiente físico con su situación geográfica, producción vegetal, animal y mineral, la antropogeografía, la edafología, los medios de comunicación social, el contexto comunitario. El ámbito interno engloba el aspecto físico del edificio su estructura pedagógica o funcional, los espacios verdes, recreativos, deportivos, laboratorios. La planificación, organización, ejecución, gestión, control, evaluación de la institución educativa en los aspectos académicos, docentes, estudiantil y administrativo y de servicios, participación de los padres de familia; a partir de la visión, misión, perfiles del personal docente, administrativo, servicios, el macro, meso y microcurrículum. Todos estos componentes deben apuntar a desarrollar la calidad y calidez de la educación y la enseñanza, en el marco de eficacia, efectividad y eficiencia.

Características del clima social en los centros educativos

Es posible señalar algunas características positivas y negativas del clima o ambiente social de los centros educativos.

POSITIVAS	NEGATIVAS
Se percibe un clima de justicia	Percepción de injusticia
Reconocimiento explícito de logros	Ausencia de reconocimiento y/o descalificación
Predomina valoración positiva	Predomina valoración negativa
Sensación de ser alguien valioso	Sensación de ser invisible
Tolerancia a los errores	Sobre valoración de los errores
Sentido de pertenencia	Sentido de marginalidad
Conocimiento de las normas y consecuencia de transgresión	Desconocimiento de la normas y consecuencias de transgresión
Flexibilidad de las normas	Rigidez de las normas
Sentirse respetado en su dignidad, en su individualidad, en sus diferencias	No sentirse respetado en su dignidad, en su individualidad, en sus diferencias
Acceso y disponibilidad de la información relevante	Falta de transparencia en los sistemas de información. Uso privilegiado de la información
Favorece el crecimiento personal	Interfiere el crecimiento personal
Favorece la creatividad	Obstaculiza la creatividad
Permite la discusión y diálogo constructivo	No enfrenta los conflictos o los hace autoritariamente

El clima social que se genera en una institución educativa, entre otras causas responde: al desarrollo social y emocional que hayan obtenido los alumnos, del nivel de desarrollo profesional de los profesores y la percepción que de ellos tengan, de la medida en que sus necesidades emocionales y sus interacciones sociales sean o no adecuadas en el ambiente escolar. Dentro de este contexto se habla de desarrollo personal, inteligencia emocional, inteligencia social, desarrollo afectivo, todos estos significados apuntan a la educación integral. Hablar de desarrollo social implica formación de la responsabilidad social, esto es desarrollar en los estudiantes habilidades cívicas que les permitan ser más activos en las actividades ciudadanas y políticas.

La responsabilidad social debe ser entendida como una tridimensionalidad:

1. Cada individuo responde a un contexto comunitario o red social de la cual se refleja la identidad;
2. Las consideraciones de éticas de justicia y las relaciones que tienen los otros individuos con los miembros de la comunidad; y,
3. Actuar con integridad y consistencia con sus propios valores.

Si la escuela es considerada como un micro sistema social, puesto que los estudiantes responden a una estructura económica social y política la forma de funcionamiento del aula, su sistema de justicia, sus relaciones sociales, sus patrones de funcionamiento inciden directamente en la inhibición o desarrollo social. Lo que sucede en el aula posteriormente se reproducirá en la vida ciudadana.

El clima social positivo o nutricional del profesorado debe reunir entre otras las siguientes características, de tal manera que pueda expresar:

- Me siento acogido.
- Me siento motivado.
- Tengo posibilidades de participar.
- Me siento empoderado de mi institución educativa.
- Recibo soporte emocional cuando tengo problemas.
- Me permite demostrar lo mejor de mi persona.
- Tengo oportunidades de crecimiento.
- Me siento valorado y reconocido.
- Ofrecen y tengo oportunidades.
- Me entretengo con lo que hago.
- La mayoría de personas con las cuales trabajo son significativas para mí.
- El humor es una parte importante de lo cotidiano.
- Siento que puedo crear y hacer proyectos.
- Me gusta trabajar.

Por el contrario un clima social negativo o tóxico del profesorado puede presentar, entre otras las siguientes características, de tal manera que exprese:

- Me fastidiado.
- Me siento sobre exigido.
- En ocasiones me siento maltratado.
- No me dan autonomía.
- Hay muchas tensiones.
- No hay espacio para la convivencia y el libre pensamiento.
- Las condiciones de infraestructura son deficientes y son indignas para el estatus del profesor.
- No hay formas de expresar el malestar.
- No se resuelven los conflictos o se los hace en forma autoritaria.
- Hay violencia en las relaciones.
- Siento que los demás compañeros son maltratados y no puedo defenderlos.
- Me siento poco valorado y poco reconocido.
- Hay liderazgo vertical y poco participativo.
- Me siento atemorizado e inseguro.

El análisis del clima social hará posible el conocimiento del ambiente que vive el centro educativo; los elementos estructurales y funcionales de la organización; las características del componente humano de quienes integran la institución; el logro de distintos objetivos académicos y de desarrollo personal; los procesos que ocurren en los diversos espacios al interior de las instituciones, como el aula de clases.

Si las relaciones que se desarrollan en la institución educativa son tensas debido a que la autoridad del maestro es vertical, el resentimiento va llenando la relación maestro-alumno, el primero subestima al segundo, lo enmudece, lo empequeñece espiritual y físicamente, ejerce control a través de las notas y las sanciones, en ocasiones se produce la expulsión de clase, todo esto servirá de fermento para que se produzcan conductas retaliatorias en el alumno.

Cuando el maestro violenta al alumno, física o verbalmente, no tiene autoridad para reclamarle respeto. Las relaciones de tipo vertical que se establecen entre los estamentos sociales de la escuela, limitan las posibilidades de convivencia armónica. De esto se desprende que la mayoría de docentes requieren actualización para el manejo de las habilidades sociales, que les permitan gestionar las relaciones interpersonales adecuadas en el aula, de modo que puedan responder a los requerimientos sociales planteados en la educación de calidad.

La relación alumno-alumno es otro tipo de relación que se establece en el aula. El maestro debe estar formado técnica y científicamente en Ciencias

de la Educación con un perfil moderno para que el dominio pleno de las etapas evolutivas y el trato personal hacia los niños y jóvenes sea el más adecuado; que no sólo se desarrolle los conocimientos científicos, las habilidades, destrezas, sino que fortalezca la formación y desarrollo de valores, éticos, morales, estéticos, cívicos, sociales, políticos, religiosos hacia la personalidad integral. El clima social de la escuela requiere maestros que están formados para la sociedad del siglo XXI.

Los elementos que estructuran el clima escolar desde el ámbito externo y el interno son múltiples; en forma escueta se sintetizarán los siguientes:

Desde la panorámica externa el medio ambiente climático por el que atraviesa la escuela ecuatoriana debido al proceso de deterioro que sufre nuestro planeta por acción del calentamiento global, cada vez es más conflictivo, especialmente si observamos por regiones naturales, hay sitios en los cuales la tragedia de los locales escolares es obvia; la deforestación provoca el ataque de enfermedades, las inundaciones se ensañan con las comunidades pauperizadas, la sequía arroja desolación y muerte. Si el clima escolar es negativo en el campo también lo es en las urbes la inseguridad ciudadana, el sicariato, el secuestro exprés, el robo de niños para extraerles los órganos o para prostituirles, la droga, el alcoholismo, las lacras sociales, la alienación, los embarazos precoces de las adolescente y los mensajes perversos que lanza la televisión, están desintegrando a la sociedad y como parte de ella a la familia que se ve impotente frente a la cultura electrónica. Se deben crear programas educativos en los medios de comunicación social y en particular en la televisión.

Desde el ámbito interno de la escuela un gran porcentaje de establecimientos educativos no tiene locales funcionales, los padres de familia debido a que tienen que buscar fuentes económicas de sustento para sobrevivir dejan abandonados a sus hijos durante el día, no participan en la formación de los niños y jóvenes, los cuales no cumplen, en gran mayoría, con las tareas escolares orales o escritas. La función educativa sólo queda a cargo del profesor que muy poco tiene que hacer, ante el abandono familiar. A través del DOBE se debe desarrollar la Escuela para padres capacitándoles en la conducción de sus hijos: en realización de tareas escolares, salud sexual, formación de valores, etc.

El contexto comunitario no está incorporado a la escuela del sector, la escuela ha perdido el liderazgo comunitario que tenía hace mucho tiempo. Los maestros deben ser capacitados en educación popular para que se conviertan en promotores comunitarios para

que organicen a la comunidad, la hagan reflexionar sobre sus problemas y los movilicen por la solución de los mismos.

La Escuela como institución social en sus diversos estamentos tiene que planificar, organizar, ejecutar, controlar, gestionar y avaluar el proceso de la labor educativa y de la labor docente: visión, misión, perfiles, objetivos, macro, meso micro y enseñanza con indicadores de calidad, eficacia, eficiencia y efectividad.

En los actuales momentos la formación docente para la educación inicial, la educación general básica y el bachillerato único, es todavía incipiente. La formación y capacitación a los docentes ecuatorianos está enmarcada en el mejor de los casos en simple dadores de clase que ponen el acento mayoritariamente en los temas o conocimientos científicos, poco en el desarrollo de las habilidades y destrezas y marginalmente la formación de valores; por simple observación se colige el bajo rendimiento en lengua y matemáticas cuyos promedios en las evaluaciones efectuadas no alcanza la calificación de 10 sobre veinte puntos en relación con los demás países de Latinoamérica.

Hay que definir con claridad y precisión los perfiles de desempeño profesional que requiere la educación ecuatoriana de acuerdo con los nuevos niveles del sistema escolar: Educación Inicial, Educación General Básica, Bachillerato General Unificado y Bachillerato Técnico clasificado en 28 especialidades profesionales.

Factores de influencia en el clima escolar

El clima escolar y el aula son elementos claves para el desarrollo de la clase que está determinada por la cultura escolar que produce la institución. El clima escolar afectivo o amoroso debe ser el eje transversal de todos los docentes en todas las asignaturas; lo que debe extenderse a los diversos estamentos de la escuela incluidas las autoridades.

El ambiente de tranquilidad y armonía que se genere en la escuela va construyendo la cultura de paz que requiere la sociedad para su desarrollo. La confianza debe ser entendida como la capacidad de relacionarnos con certidumbre mediante formas de cooperación partiendo de los niveles mínimos de organización del vecindario para ir ampliando a la región y la unidad nacional en un ambiente democrático de cordialidad.

La confianza recíproca sólo emerge en un contexto social, las virtudes sociales, incluyendo la honestidad, la confiabilidad, la colaboración y el sentido del deber para con el prójimo, son de importancia esencial para generar virtudes in-

dividuales; pese a todo ésto la escuela en los actuales momentos atraviesa una defección en la formación y desarrollo de valores pues está más encaminada a la instrucción en desmedro de la educación axiológica.

Sólo es posible crear riqueza espiritual y material si los individuos aprenden a trabajar juntos, si se espera un progreso continuado es necesario el trabajo cooperativo. La organización eficiente es la clave para la educación de calidad. Las virtudes sociales constituyen un requisito previo para el desarrollo de las virtudes individuales como la ética del trabajo que solo es posible cultivarlas en el contexto de grupos fuertes como son la familia y la escuela.

El aprendizaje de la confianza social y de las relaciones democráticas requiere del diseño de un currículo pertinente, de espacios interiores de la escuela de tal manera que los educandos vivan –aquí y ahora– estos valores, práctica e interacciones que se aspira a formar. La generación de climas escolares y cultura institucionales es una tarea de la institución escolar pues la confianza y la democracia se aprenden.

El maestro transfiere no solo lo que sabe, sino lo que es, -se enseña con el ejemplo-, maestros autoritarios o maestros democráticos, enseñarán esto con su comportamiento. Esto se demuestra haciendo memoria de nuestra escuela o del colegio cuando pasamos por esos niveles educativos. La construcción de un clima escolar acogedor es indispensable para la formación y desarrollo de competencias cívicas o ciudadanas; las competencias se fundan en la dimensión emocional del querer hacer, mediante la motivación, este aprendizaje se logra de una manera vivencial y reflexiva.

Factores que influyen en el clima escolar

Los factores que influyen en la creación de un clima escolar positivo son múltiples, a más de los anotados en las líneas precedentes, es posible precisar:

- Relaciones participativas de la institución con el vecindario escolar
- Protección y cuidado del entorno con los seres de la naturaleza a través de mecanismos de prevención de acontecimientos que deterioran el medio ambiente.
- Liderazgo democrático de los directivos
- Corresponsabilidad de todos los actores educativos institucionales en la transversalidad para la creación de dicho clima.

- Comunicación efectiva y dialógica dentro de la institución difundiendo la capacidad receptiva de directivos y docentes.
- Crear un contexto de respeto, confianza, acogimiento, bienestar, alta motivación y mejora continua de todos los actores arriba señalados.
- Directivos y docentes que construyan un clima escolar democrático, un aula de afecto que concreticen la educación de calidad.
- Profesorado con formación pedagógica y didáctica que acrediten calidad científica, técnica y humanística.
- Docentes diseñadores de ambientes de aprendizajes, entusiasmados de su vida como docentes, empoderados de la institución.
- Maestros dispuestos a recuperar el liderazgo de la escuela en la comunidad así como la participación de los alumnos, incrementando y consolidando el buen trato y el afecto interpersonal.
- Profesorado predispuesto al cambio, con una fuerte motivación laboral y pugnado por obtener mayor desarrollo profesional.
- Motivación de los educandos para aprendizaje y la autoconfianza
- Predisposición de los alumnos en el aula y en el entorno escolar.
- Transferencia efectiva en la formación de valores y cultura democrática.
- Disminución de conflictos entre alumnos.
- Disminución de la repitencia y deserción escolar.

Elementos eficaces para un clima escolar positivo

La conceptualización de clima escolar abarca significaciones complejas, sin embargo, es posible arriesgarse a señalar algunas características para desarrollar un clima escolar positivo.

- Ambiente escolar acogedor, respetuoso y positivo es la base sólida para aprendizajes significativos para el alto rendimiento. La estabilidad emocional que puede brindar el establecimiento educativo a través de del clima escolar hace que se avive el deseo de aprender, si el profesor cumple su rol de facilitador a través de estrategias constructivistas hará que el alumno vaya descubriendo el aprendizaje significativo sobre el cual constantemente va desarrollando sus contenidos.
- Agrado y tranquilidad es lo que predispone a los alumnos en su permanencia en el establecimiento

escolar, considerando que la tercera de parte nuestras vidas permanecemos en la escuela. La tranquilidad surge del cumplimiento de las tareas; domésticas, escolares y ciudadanas, por el contrario su incumplimiento genera la ansiedad lo que produce la intranquilidad individual y el desequilibrio emocional que repercute en el comportamiento en el aula.

- Grado de pertenencia a la institución y la relación con los compañeros. Si la escuela es el lugar en donde se le acoge con calor humano al niño o al joven y la relación interpersonal con sus compañeros es amigable, afable, de sinceridad, necesariamente se convierte en su segundo hogar y las acciones positivas que desarrollen conducirán a que los alumnos se encariñen con la escuela.

- La atención y dedicación que prestan los profesores a sus alumnos, y promueven la convivencia y respeto mutuos hará posible que se cree una relación horizontal mediante la cual el maestro no es sino uno de los amigos o uno más del equipo que interactúa, naturalmente fomentando el respeto y la consideración. Esta relación de horizontalidad genera la confianza y la alegría por atender y aprender.

- La disciplina y orden de los alumnos. Fomentar la disciplina consciente hace que los alumnos actúen por predisposición interna, y no por premio o castigo. El comportamiento reflexivo forma seres críticos y propositivos, estimula la honestidad y la honradez. El orden genera el respeto iniciando desde el cuidado al mobiliario escolar, el aula, la escuela, la comunidad y siempre el respeto a los mayores.

- Disminución o ausencia de la violencia física y verbal que ocurre en la institución. El proceso de formación de valores es un camino áspero y sinuoso y tiene íntima correspondencia con el entorno social y familiar. El alumno reproduce la estructura de la vida familiar y social; de esto se desprende la importancia de la participación de los padres en la conducción y formación de sus hijos; deben ser los participantes directos en la vida escolar como parte integrante de la comunidad educativa.

- Afecto no significa condescendencia, sino alto rendimiento y elevadas espectativas. Pestalozzi pretendió crear una pedagogía fundada en el amor, al estilo de Juan Jacobo Rosseau en su obra Emilio. Rodearle de un ambiente en que se desarrolle solo con circunstancias positivas y con todas las comodidades, no conduce a la formación de una personalidad dispuesta a vencer los em-

bates y las dificultades que surgen del entorno; entonces se trata de formar en medio de la resolución de problemas, con afecto y fuerza de voluntad a cumplir tareas cada vez más altas con las cuales se cumplan las expectativas planteadas.

- Las dificultades no pueden justificar los bajos rendimientos. La formación de una voluntad férrea hará posible que el reconocimiento de las dificultades, plantee alternativas de solución a vencer los obstáculos que impiden el buen rendimiento; mientras más duro es el problema, más grande será el éxito alcanzado.

Los edificios escolares y el espacio físico son importantes como se hallen configurados, para lo cual deben tomarse en cuenta los siguientes aspectos:

- Los locales escolares deben dar la sensación de seguridad, bienestar y confianza, estar vinculadas con la comodidad, la interacción, la higiene ambiental, así como la de los alimentos, todo esto en el marco de la seguridad física.
- La importancia que tiene el edificio para los miembros de la comunidad institucional, la forma como lo cuida, lo mantiene, utiliza y convive.
- La manera cómo es utilizado el local y el espacio escolar como mediador con la comunidad de acuerdo en el sector geográfico que se halla ubicado.
- Rasgos que estimulan la comunicación, los deseos de aprender, saber, sentirse persona, moverse, buscar, pensar, indagar; todo esto vinculado a los materiales didácticos y su acceso por parte de todos los docente para el aprendizaje de diversa índole.
- El suministro de información que se hace con el alumno para su desarrollo intelectual; los estímulos recursos y espacios de libertad para indagar, investigar la realidad. Para lo cual es aconsejable que se ofrezca la fotocopia de materiales a bajo costo tendientes a desarrollar los aprendizajes, cognitivos, afectivos. psicomotrices y sociales. Debe trascender la idea de que no todos los aprendizajes se los realiza en el aula.
- Desarrollar la cultura experimental a través de la construcción de laboratorios de ciencias naturales y el diseño adecuado de proyectos. Utilización de los TICS o tecnología informática para el aprendizaje eficaz de una educación de calidad.
- Adecuación de los espacios de las aulas, su iluminación, su mobiliario y recursos en función del aprendizaje cooperativo.

- Inclusión de los organismos respectivos en la elaboración del POA y los proyectos de desarrollo con representación estudiantil.

- Admisión de los alumnos en función del espacio de las aulas y de otras instalaciones para evitar la saturación y asegurar la prestación de servicios de calidad.

- Dotar a las instituciones educativas de espacios adecuados para foros, mesa redondas, paneles, etc. para auditórium numerosos.

CLIMA SOCIAL DE AULA

Tiene que ver con las características del profesor y del ambiente, que inspiran sentimientos de comodidad y de seguridad en los alumnos que a la vez son desafiantes para el aprendizaje que influye en los logros, en la satisfacción por aprender y en el comportamiento de los alumnos. Clima de aula propicio es donde el alumno trabaja con la convicción de que el profesor está plenamente interesado en su aprendizaje y en el alumno como persona, capaz de aprender, de esta manera sus expectativas de éxito son altas; es decir, se encuentra en un clima de aula adecuado.

CLIMA AFECTIVO DEL PROFESOR QUE FAVORECE EL APRENDIZAJE

COMPORTAMIENTOS	RESULTADOS
• ACEPTAR • ESCUCHAR • SER EMPÁTICO • SUSPENDER EL JUICIO • SUSPENDER AMENAZAS • PARTICIPAN LOS ALUMNOS EN LA TOMA DE DECISIONES • PLANTEAR TAREAS DESAFIANTES PERO ALCANZABLES	• SEGURIDAD • CONFIANZA • ANIMACIÓN • CRECIMIENTO PERSONAL • MEJORES APRENDIZAJES • ÉXITO ACADÉMICO • COLABORACIÓN • COMPROMISO

El comportamiento del profesor es el eje central que influye en la creación de un clima adecuado. El profesor debe crear y buscar estrategias para que sientan que la sala de clases es un sitio seguro, cómodo y de tareas de aprendizaje, algo desafiante, valioso y comprensible. Comúnmente al alumno le preocupa más cómo se va a sentir en clases que los contenidos que se tratarán.

- Clima de aula significa generar un ambiente positivo, las aulas son microespacios de relación social humanizadora, donde los contenidos y metodologías que se trabajan sirven para coadyuvar a la transformación social. Las aulas no son entes aislados del contexto del propio centro escolar. El ecosistema social de cada centro es la síntesis cultural configuradora de la institución, donde el ambiente ha sido construido por la relación que mantienen entre sí las personas, los procesos educativos –razón esencial de la escuela– y proyección que de ella se hace, integran en su conjunto la atmósfera envolvente.
- El clima de aula se traduce en actitudes positivas en las relaciones interpersonales en la clase y un adecuado ambiente de estudio, logrando el encanto por aprender y enseñar. También se entiende como las características del aula (ecología) del docente y los estudiantes del aula (medio) y de las relaciones sobre patrones de conducta entre alumnos y entre ellos y el docente (sistema social) y el sistema de creencias y valores que conforman la cultura del aula (cultura). Pero también desde esta posición "la disposición o la atmósfera creada por un profesor en su aula, la forma en que interactúa con sus alumnos y el ambiente físico en el que se desarrolla.
- El aula es el espacio, situación, ámbito humano específico, social y temporalmente configurado, que proporciona un conjunto de experiencias, condiciones y estímulos que, interactuando con los sujetos participantes, condicionan y en cierta medida determinan los comportamientos de los que comparten este complejo escenario.
- El clima social del aula es la estructura relacional configurada por la acción de todo el conjunto de factores que intervienen en el proceso de aprendizaje. Así, el contexto de la escuela y de la clase, las características físicas y arquitectónicas, los factores organizativos, las características del profesor y las características de los estudiantes, son determinantes del clima de la clase. La complejidad del clima social del aula ponen de manifiesto la necesidad de elaborar instrumentos que faciliten su mediación.

Las conceptualizaciones anotadas tienen un denominador común que hace

referencia a la cordialidad, al buen trato, al don de gentes que debe tener el profesor con los alumnos en el proceso de enseñanza–aprendizaje que debe realizarse en el marco de los recursos didácticos adecuados que apunten a la eficacia de la construcción del conocimiento. Hacen notar que el aula no es sino la caja de resonancia del ambiente que se vive en la escuela, que a su vez no es sino el comportamiento interactivo de los actores institucionales

En síntesis, el aula es el lugar reproductor de lo que es el ecosistema social y el centro escolar, pues ahí interactúan docentes y alumnos; alumnos entre alumnos; es el espacio en donde se forman los ciudadanos del mañana. El ambiente social del aula es creado por el profesor con su capacidad profesional, mediante la instrucción transfiere los contenidos educativos plasmados en el plan de clase: dominio de los conocimientos científicos, desarrollo de habilidades y destrezas en el marco de la formación de valores. Este proceso de transferencia de los contenidos debe estar insuflado del afecto y el uso adecuado de las relaciones interpersonales que den calor a la clase y brillantez a los contenidos.

ENTORNOS QUE DIFICULTAN O FACILITAN EL APRENDIZAJE

POSIBILITAN	IMPIDEN
1. Vecindario articulado al trabajo institucional	1. Vecindario indiferente con la escuela
2. Locales escolares adecuados	2. Locales escolares inadecuados y distantes
3. Espacios verdes, recreativos, deportivos	3. Ausencia o estrechez en los espacios
3. Las autoridades en sus niveles de gestión: planifican, organizan, ejecutan, controlan y evalúan la labor docente y educativa	3. Autoridades improvisadas con una administración tradicionalista negativa. Intolerante y vertical
4. Aulas y mobiliario funcionales	4. Aulas inadecuadas, mobiliario escaso
5. Profesorado con perfil de desempeño moderno	5. Profesorado con perfiles del siglo pasado. Época del magister dixit
6. Maestro capacitado en relaciones interpersonales	6. maestro con poca empatía hacia los alumnos, compañeros y autoridades
7. Maestro en relación horizontal con los alumnos	7. Maestro autoritario y con actitudes v verticales
8. Profesor jovial, persuasivo, tolerante	8. Profesor intolerante, impositivo, antidemocrático
9. Plan de micro-enseñanza constructivista dialógico	9. Profesor dador de clases, mero transmisor de la información
10. Profesorado con dominio en las TICs. El ordenador como instrumento más atrayente	10. Profesor con escaso o ningún dominio de los TICs. Ausencia de material didáctico verbalista
11. Trabajo de los alumnos colaborativo - cooperativo	11. Fomento del individualismo: dictado, copiad memorismo, repetición
12. El alumno se siente predispuesto y contento en el aula	12. Alumno temeroso y falto de confianza con el profesor y las autoridades
13. El aula es un taller de aprendizaje	13. Las tareas escolares se las realiza en la casa.
14. Evaluación como forma de ayuda y rectificación de errores	14. La evaluación es solo cuantitativa; forma de coerción y de poder
15. Los padres de familia son coadyuvantes en el aprendizaje de sus hijos	16. Padres de familia aislados de la conducción y control de las tareas escolares

Características del clima de aula

En la presente etapa frente al agudizamiento de los conflictos sociales que sufre el entorno de la escuela, es tarea imprescindible estructurar y desarrollar el ambiente de una escuela para la convivencia en el cual toda la comunidad participe y conviva de una manera positiva y más satisfactoria; en donde el alumnado tenga y cumpla la palabra como un símbolo de alto honor, la negociación y el respeto mutuo sean utilizados como instrumentos para anticiparse y resolver problemas.

El clima social en el aula está determinado por el acumulado de características que son observadas por los profesores y alumnos. El clima del aula tiene peculiaridades propias idiosincráticas que son singulares y diferentes a los demás. Hay climas más o menos tolerantes, participativos que ejercen diversos niveles de presión sobre sus miembros. Moos agrupa los climas de aula en seis tipos diferentes en relación a sus características y estructura propias:

1. Aulas orientadas a la innovación
2. Aulas enfocadas a la relación estructurada
3. Aulas en relación al rendimiento académico con apoyo del profesor
4. Aulas encaminadas a la colaboración solidaria
5. Aulas relacionadas a la competición desmesurada
6. Aulas relacionadas con el control

Algunas características que tipifican al clima del aula son:

- Climas de aula que permiten la participación de los actores del proceso en la vida colectivas es decir, impulsan la convivencia. En contraposición de los profesores tradicionalistas negativos que se consideran depositarios del conocimiento y cuya función es transmitirlo a los alumnos; son docentes poco adecuados para crear el clima en el aula. El alumno es elemento receptor de la información; en este clima se privilegia la disciplina, entendida como el control del comportamiento de los alumnos que es considerado como un valor fundamental. La comunicación es unidireccional con escasa participación de los alumnos. Por el contrario, el clima que estimula la dialogocidad *–no es el mejor alumno el que más contesta, sino el que más pregunta–*.
- Otra característica del clima del aula es el trabajo colaborativo–cooperativo sobre los competitivos e individualistas. El trabajo cooperativo incentiva la interacción y colaboración de grupo, la responsabilidad colectiva sobre el trabajo individual.

- La asamblea en el aula, estimula la discusión, pues crea un marco apropiado para que los alumnos aprendan un modelo de participación democrática lo cual permite la autonomía y responsabilidad de los alumnos en la organización de la vida del aula y resolución de conflictos que aparecen en la convivencia. Con esta estrategia se desarrolla la capacidad de análisis y argumentación para la resolución de conflictos. Hay que subrayar que se debe seguir la metodología establecida para la organización y desarrollo de la asamblea, estrategia en la cual el profesor cumple al papel de asesor y no de protagonista.
- Aprendizaje de las normas que rigen en el aula desde la perspectiva tradicionalista negativa el alumno, no significaban, sino el estricto control de los alumnos para evitar conductas disruptivas o faltas disciplinarias. Algunos autores señalan que se debe respetar la dignidad a los alumnos por tanto se debe interiorizar el conjunto de normas desde una perspectiva racional y consciente en forma consensuada. Las normas deberían enseñarse en forma transversal en todas y cada una de las asignaturas, aprendizaje que además debe ser evaluado desde el plano teórico y práctico. El proceso de aprendizaje para la asimilación de la normatividad deben adecuarse a la etapas evolutivas del alumno y a su metodología pertinente.

Jaques Delors, en su obra La educación encierra un tesoro, expresa que la educación a lo largo de la vida se basa en cuatro pilares: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a vivir juntos. La esencia del clima escolar consiste en crear las condiciones adecuadas en el aula para el pleno desarrollo espiritual del alumno

DIMENSIONES PARA CLASIFICAR AMBIENTES HUMANOS

R.H. Moos en 1970 inició una serie de investigaciones para determinar cuáles aspectos del entorno tanto físicos como relacionales influían en las conductas de las personas, y precisó que en todo grupo humano establecido como tal, aparecían tres líneas que los podían describir:

- Característica de las relaciones de los individuos establecen entre sí.
- Los objetivos que el grupo instituido trata de alcanzar.
- Elementos de tipo estructural que cada grupo desarrolla de acuerdo con los objetivos y las relaciones establecidas.

Estos tres aspectos Moos denomina dimensiones y están presentes en los grupos dedicados a la producción empresarial, a la educación escuelas y universidades y la salud, centros de atención psiquiátrica.

Primera dimensión. La dimensión relacional la define con los aspectos que tienen los sujetos que permanecen en el aula. Dentro de esta dimensión incluye la vinculación personal esto es el grado de compromiso que tiene el individuo con el grupo. El apoyo que se manifiesta a nivel de ayuda mutua que se ofrecen los integrantes entre sí y la espontaneidad que indica el grado de libertad y expresión de sentimientos y deseos que se expresan en el aula y que los integrantes del grupo se permiten.

Segunda dimensión El crecimiento humano, en la que Moos incluye los aspectos característicos del lugar, los objetivos y causas que justifican la existencia del grupo. Lo denomina crecimiento humano puesto que a través de las relaciones, el individuo madura y crece en los objetivos concretos que sustentan la existencia del grupo. Dentro de esta dimensión Moos incluye a la autonomía entendida por el grado en que los sujetos o alumnos perciben que en este lugar se les estimula a ser autónomos en sus decisiones y planteamientos, así como también el nivel de autonomía permitido. Orientación práctica indica el nivel de ayuda concreta que se presta en ese lugar así como la aspiración de que cada uno vaya resolviendo o preparándose para resolver problemas aspectos que su vida diaria plantea a la vez que se preocupa de encontrar nuevas formas de resolverlos. La orientación de problemas personales constituye el nivel de ayuda que se presta en el lugar donde tiene sus vivencias interiores, la expresión de sus sentimientos, a la expresión de los sentimientos que las personas tienen y la capacidad del grupo para escuchar y comprender los aspectos conflictivos entre el pasado y el presente. Finalmente, en esta dimensión está el enfado y la agresión que manifiesta los aspectos contrarios a la vida cotidiana, la capacidad que percibe el grupo de poder criticar, oponerse o expresar aspectos agresivos personales.

La tercera dimensión: Sistema de mantenimiento son los aspectos administrativos, que es la columna vertebral, del funcionamiento del grupo. Aquí se encuentra el Orden y la organización es decir los niveles de normas existentes en el grupo así como su cumplimiento. Claridad del programa en qué grado la gente que permanece en el aula percibe la existencia de los horarios, su cumplimiento, aspectos que integran parte del programa y control del personal.

DIMENSIONES PARA CLASIFICAR AMBIENTES HUMANOS - MOOS		
DIMENSIÓN RELACIONAL	CRECIMIENTO HUMANO	SISTEMA DE MANTENIMIENTO
apoyo	lugar	Orden y la organización
espontaneidad	objetivos o causas	Claridad del programa
	autonomía	Control de staff
	Orientación práctica	
	enfado y agresión	

Estrategias eficaces del profesor en el aula

Las estrategias de aprendizaje no son sino las grandes habilidades de la inteligencia al servicio del aprendizaje. Constituyen lo que en didáctica se denominan metodologías, procedimientos, formas didácticas, técnicas y material didáctico; son una especie de normatividad para adoptar decisiones dentro de un procedimiento o proceso o cómo construirlo.

Las estrategias son las habilidades y destrezas abiertas o cerradas que dan respuesta a los objetivos educativos o de aprendizaje, que en función de la demanda social de la ciencia, la técnica y la formación de valores debe desarrollar la escuela en un momento determinado.

Las estrategias son procesos que permiten compartir la construcción del conocimiento mediante el camino de la lógica formal y lógica dialéctica; los pares dialécticos a la vez que se oponen se complementan. Están constituidos por los métodos, procedimientos, formas, técnicas o graficadores.

Estrategias por su naturaleza: Cognitivas, metacognitivas, de apoyo; por su Función: de procesamiento, de personalización

COGNITIVAS son las que hacen posible la construcción del conocimiento tiene que ver con las categorías de análisis.

Deducción es un razonamiento lógico discursivo complejo que parte de entes de mayor extensión para llegar a entes de menor extensión.

Inducción es el examen de un determinado número de casos particulares que conllevan al concepto.

Procedimiento analítico es develar la esencia de los fenómenos liberándolos de las apariencias externas. Es instrumento de cognición de las contradicciones entre esencia y apariencia.

Procedimiento sintético permite la unión de las partes en un todo, dialécticamente la actividad sintética del pensar, comienza donde termina el análisis.

La Exposición es la forma de expresión verbal o escrita por medio de la cual se pone de manifiesto o explica algún hecho o fenómeno, acontecimiento o tema.

Diálogo es una discusión de un determinado tema o asunto en el que los participantes se reúnen por encontrar la verdad sincera y honradamente.

La observación es mirar detenidamente un hecho, fenómeno, objeto con el fin de analizar su apariencia y esencia.

Experimentación se llama al cambio o reproducción de los fenómenos que pueden provocarse voluntariamente a fin de estudiarlos y analizarlos en condiciones favorables.

Demostración es dilucidar la verdad o falsedad de una tesis. Cuando se demuestra la veracidad se llama demostración, en cambio,

Refutación es demostrar la falsedad de una tesis.

La Comparación es una forma de explicación, de ejemplificación o de ilustración que utiliza la similitud o el contraste en dos hechos cosas y fenómenos.

La Ejemplificación es el medio por el cual se realiza la enseñanza partiendo de casos particulares para ilustrar una verdad general.

La Concreción es ilustrar los conceptos, leyes y reglas con ejemplos en forma de presentación de seres animados, citas, casos, acontecimientos.

Abstracción es lo contrario de la concreción que se preocupa de liberarse de los hechos o casos objetivos para reducir el proceso del pensamiento a la acción meramente intelectual.

La Discusión es el medio que consiste en la formulación de preguntas y respuestas respecto a un asunto en discusión, en la cual interviene más de dos personas activa y reflexivamente.

La Comprensión es aprehender mentalmente sobre una situación u objeto en forma recional y lingüística.

La Generalización trata de explicar los hallazgos particulares de una serie de hechos casos o fenómenos semejantes globalizándolos en un enunciado en general.

La particularización consiste en observar las características peculiares de los seres u objetos para clasificarlos.

La Sistematización son maneras de organizar una serie de conocimientos afines en forma clara y en estrecha dependencia entre las partes.

ESTRATEGIAS DE APOYO son las que sirven para la sensibilización de los alumnos para la realización de las tareas de aprendizaje y abarca tres ámbitos de: motivación, las actitudes y el afecto.

ESTRATEGIAS DE MOTIVACIÓN hace referencia a la voluntad del estudiante por aprender significativamente. La Motivación intrínseca está relacionada con la elaboración de conceptos que surgen de la curiosidad por el conocimiento y va generando confianza y la mejora por el autocontrol de las tareas. El proceso para conseguir la motivación se puede concretar en los siguientes pasos:

1. Activar la curiosidad
2. Elaborar conceptos
3. Desarrollar la confianza
4. Provocar desafíos
5. Autocontrol de la tarea

Otra estrategia de intervención educativa es la que pone la atención en las causas del éxito o fracaso escolar:, las tres causales más importantes son:

1. Estabilidad interna y estabilidad externa
2. Inestabilidad interna e inestabilidad externa
3. Inestabilidad controlable y no controlable.

ESTRATEGIAS DE ACTITUDES hacen relación con las actitudes que se dan en el aula; y son las siguientes:

1. Clima de aprendizaje
2. Sentimiento de seguridad
3. Satisfacción personal
4. Tareas escolares
5. Afecto

Clima de aprendizaje tiene relación cuando el alumno se sienta dentro del ambiente o cultura del conocimiento, esto es que el alumno quiera aprender.

Sentimiento de seguridad se da cuando el estudiante no se ve amenazado y puede manifestar sus capacidades.

Satisfacción personal es la tranquilidad y hasta la alegría que se produce al concurrir y permanecer en el establecimiento educativo.

Tareas escolares en este ámbito el profesor debe relacionar las tareas con los intereses de los alumnos esto es que la tarea genere tranquilidad y alegría.

Estrategia del afecto en el proceso de aprendizaje es un elemento esencial pues es la que tiene que ver con el control emocional, especialmente el de la ansiedad, ya que ésta puede bloquear o interferir en el aprendizaje.

La ansiedad se produce cuando el alumno no entiende cómo desarrollar el proceso para el cumplimiento de la tarea, esto es generar los procesos cognitivos. Las diferencias entre alumnos de alta o baja ansiedad no está, tanto en las reacciones emocionales, sino en las estructuras cognitivas y la presencia de preocupaciones personales.

Ante la ansiedad hay que mantener el control emocional durante el proceso de aprendizaje con la paciente reestructura cognitiva con la cual se va forjando el carácter. La canalización de los afectos que precisa la inteligencia emocional, tiene cuatro dimensiones o habilidades: comprender, asimilar, canalizar y controlar las emociones dentro del contexto educativo.

El clima social de Moos se aprecia a través de instrumentos de recolección de datos expresados en escalas con las cuales se valora la percepción de las personas en relación al centro escolar, atiende en forma particular a la medida y descripción de relaciones alumno– profesor y profesor–alumno, y a la estructura organizativa del aula.

Características del clima de aula

La escasa predisposición, motivación y hasta y la apatía que muestran los niños y jóvenes representados en las nuevas generaciones por el proceso educativo, imponen a los docentes el desafío de dinamizar el proceso de transferencia del aprendizaje poniendo énfasis, entre otros aspectos, en el desarrollo las características de los diversos tipo de aula; se trata de construir un nuevo estilo de enseñanza que atraiga, provoque y comprometa el espíritu y la voluntad de niños y adolescentes. El aula es la caja de resonancia de los factores externos e internos de la institución educativa o escuela; mejorar, la calidad del proceso significa asegurar la calidad de los resultados, que aprendan los alumnos los contenidos: conocimiento científico, habilidades y destrezas, y loas valores o la formación espiritual positiva. Aquí se caracteriza algunos tipos del clima de aula.

Implicación

Se expresa en los pensamientos, sentimientos y comportamiento, la conexión de los estudiantes con lo que está ocurriendo en el aula. Implicación es el grado en que los alumnos están conectados, comprometidos con la escuela y motivados para aprender y rendir. La implicación activa es el compromiso y la atención concentrada, en contraste con la participación superficial, apatía o falta de interés. Hay que considerar los diversos niveles de implicación que tienen los alumnos, algunos son altamente comprometidos con su educación y cumplen con las tareas requeridas para rendir bien en la escuela; no así los no implicados que les falta el interés, que asisten irregularmente a clases, no cumplen las tareas o lo hacen en forma incompleta; aspectos que conducen al fracaso y su posterior abandono.

La implicación o enganche escolar se refiere a implicación conductual y psicológica del alumno en el currículum escolar. Abarca una serie de conductas y actitudes como la participación, adhesión, motivación, pertenencia. Para algunos estudiosos hay tres tipos de implicación: conductual, afectiva y cognitiva.

La implicación del alumno en la escuela está estrechamente relacionada con el logro académico o resultado escolar. Es el grado de interés y participación que los alumnos muestran por la realización de las actividades de la clase, se apoyan y se ayudan entre sí, participan en las conversaciones o coloquios; disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias. Hay que tomar en cuenta que los niños que son aceptados por su grupo se mostrarán más interesados por las actividades de la clase participarán y disfrutarán del ambiente del aula; a diferencia de aquellos que tienen resistencia en el grupo, de este modo difieren significativamente en el ámbito de implicación del clima social escolar.

Para un mayor entendimiento del significado de implicación multidimensional, hay que explicarla en cada una de sus dimensiones.

La dimensión cognitiva se refiere al esfuerzo psicológico del estudiante en su aprendizaje hacia la comprensión, la motivación intrínseca por aprender y las estrategias meta cognitivas del alumno relacionadas con el aprendizaje autónomo, las percepciones sobre los alumnos, la escuela, los profesores, preocupación de los docentes y compañeros por ellos mismos.

La dimensión conductual comprende los aspectos conductuales del alumno en la escuela relacionados con las conductas observables: su mayor o menor

grado de vinculación con la escuela y con su aprendizaje, asistencia regular, participación en las actividades escolares y extracurriculares, perseverancia, conformidad a las reglas escolares y del aula, atender a las directrices del profesor y las cuestiones planteadas por él, ausencia de conductas disruptivas, lo que indicaría el grado de absorción del alumno con la realización de las tareas escolares, la realización del trabajo y el cumplimiento de las reglas, su perseverancia y participación en la vida institucional. También en la implicación hay que tomar en cuenta otras conductas como: el entusiasmo, la iniciativa que manifiesta el alumno planteando cuestiones, abriendo el diálogo con el profesor, buscar y pedir ayuda, utilización de tiempo extra en el trabajo de clase y por lo general hacer más trabajo de aula.

La dimensión afectiva o componente psicológico de la implicación se relaciona con los aspectos emocionales relativos al interés, valores, sentimientos negativos y positivos, en relación con la escuela, las aulas, el profesorado; así como también los estados afectivos: ansiedad, desánimo, interés, disfrute, gusto, pertenencia, lazo, adhesión. Se asienta en la noción de lo atractivo, abarca las reacciones positivas y negativas de profesores y alumnos, de los compañeros y de la escuela en general.

Afiliación

Enfoca el nivel de amistad entre alumnos, cómo se conocen, se ayudan mutuamente en la realización de las tareas y se sienten bien trabajando juntos. Las relaciones interpersonales en el aula se fomentan a través del trabajo cooperativo ya que ahí es donde surge la espontaneidad o sentido común para realización de las actividades propuestas o de las tareas que tienen que desarrollarse. Los alumnos que son acogidos por sus compañeros de aula se mostrarán más amistosos con sus pares y trabajarán con gusto en el grupo haciendo sus tareas; sucederá lo contrario con los alumnos que no fueron acogidos por el grupo respectivo; lo que demostrará diferencias evidentes en el ámbito del clima social de afiliación. Los alumnos que son amigables, cordiales, sociables ayudan en las tareas y tienen un alto nivel de afiliación.

Ayuda

Ayuda o apoyo es el grado de colaboración, preocupación, amistad y confianza del profesor hacia los alumnos, mediante la comunicación abierta con lo cual creará confianza e interés por sus ideas. La ayuda no debe ser entendida como parte del facilismo sino la tutoría que hace el profesor para que el alumno pueda caminar con sus propios pies y

pensar con su propia cabeza en la resolución de las actividades propuestas; esto conducirá a elevar la autoestima del alumno y se establecerá nuevos retos sobre su propia capacidad. Los alumnos que son accesibles al grupo del aula tendrán una percepción favorable del profesor a quien lo consideran un amigo que les brinda confianza y se interesa por sus alumnos.

La tarea

Es el trabajo escolar que realiza el alumno o grupo de alumnos mediante las acciones y operaciones que deben ser especificadas por el profesor en forma clara, y precisa y que apoya el objetivo de aprendizaje. Hay que relievar en la evaluación la importancia que se da a las tareas programadas y culminación con lo previsto. El centro de atención está en el cumplimiento de los objetivos académicos o docentes, se debe poner énfasis en las reglas y particularmente en el control; se fomenta la participación y la innovación. También hay que considerar la percepción de la importancia que se concede en la clase a la realización de las tareas y a los temas de las diferentes asignaturas.

Competitividad

Hace relación a la importancia que se da al esfuerzo por lograr buena calificación, así como las dificultades para obtenerla. La realización de las actividades o tareas escolares orales o escritas siguen una lógica procesal con las diversas estrategias que debe aplicar el alumno para la ejecución de un trabajo escolar. La observación y análisis por parte del profesor del los pasos o procesos que realiza el alumno es importante pues el control de la calidad de los proceso redunda en la calidad de los logros. El reconocimiento social ante el grupo incentiva notablemente el espíritu y la estima del alumno.

Estabilidad

En este tipo de aula se evalúa las actividades relativas al cumplimiento de los objetivos. Tiene que ver con el grado de organización y en base de ésta con el cumplimiento de las reglas y el seguimiento y control que ejerce el profesor para su cumplimiento. El proceso de enseñanza aprendizaje culmina en el cumplimiento de los objetivos didácticos mediante la elaboración adecuada de la planificación de la clase, esto implica el dominio de los contenidos en su trimensionalidad: conocimiento científico, habilidades y destrezas y lo afectivo o valorativo. La construcción del conoci-

miento es posible si hay dominio de las estrategias metodológicas; las técnicas o graficadores, acompañados de un adecuado material didáctico y de la evaluación cualitativa y cuantitativa.

Organización

Tiene que ver con el clima organizacional, es el conjunto de características psicosociales de un centro educativo determinado por los elementos estructurales, personales y funcionales de la escuela que tiene un estilo característico que condicionan sus productos educativos.

La importancia del orden, la disciplina estudiantil y organización de las actividades no pueden ser impuestos, surgen de la calidad del profesor, de la profundidad del conocimiento de su trato cordial, amigable y de las relaciones interpersonales horizontales con los alumnos. La disciplina consciente de los alumnos surge de la plena información del conocimiento de las normas a seguirse y de la planificación de las actividades que tienen que ser conocidas con antelación por los miembros de la comunidad educativa y en especial por quienes son integrantes del aula.

Moos (1974) plantea diez dimensiones para medir el clima organizacional: compromiso, cohesión, apoyo, autonomía, organización, presión, claridad, control, innovación, comodidad.

Claridad

Comprende la claridad de las reglas. Importancia del establecimiento y seguimiento de normas claras. Las consecuencias de incumplirlas, la consistencia del profesor para resolver las infracciones. Los alumnos saben la estructura organizativa del centro educativo, el proceso o los pasos que deben seguir, todos deben saber lo que tienen que hacer para que se cumplan con los objetivos institucionales y de aprendizaje. Algunas normas que afectan a todos los miembros de la clase son:

a) Normas de disciplina o conducta en clase
b) Normas de resultados esperados
c) Normas sobre las actitudes que hay que tener sobre los contenidos del currículo
d) Normas de valor y calidad del trabajo que se lleva a cabo en la clase

Al hacer referencia de las normas de la clase el profesor no es la causa del aprendizaje, sino que el éxito está en dar sentido al mismo, los alumnos que no encuentran sentido a su permanencia en la escuela están impedidos de adoptar una posición de implicación tanto con lo que aprenden y hacen, así

como la forma en que lo hacen. La aplicación de las normas en el grupo sólo es posible, cuando se entiende que se habla de grupo cuando hay compromiso de todos los integrantes. El acuerdo sobre las normas se logra a partir de la propia autocrítica y en parte por la presión del grupo y puede ser tan efectiva como la del mismo del maestro. En la clase se da una cultura diádica o cara a cara, fuerte y vigorosa que proporciona una experiencia esencial de estar en grupo. Se expresa que el currículo debe ser entendido como fundamento de la discusión y del pensamiento de los alumnos y no sólo como materiales de la instrucción para lo cual hay la necesidad de adaptarse a las dificultades prácticas del aula. De esto surge la necesidad de examinar las normas realmente cumplidas más que las metas enunciadas. Un buen currículo es el que hace posible unas normas que realmente valen la pena.

Control

Es el grado en que el profesor es estricto en el cumplimiento de las normas y cuán problemática puede resultar su aula. El Concepto de norma desde la perspectiva de la psicología social es el elemento regulador de la conducta de los individuos en la sociedad y en caso particular en relación a las actitudes en el contexto escolar. El aprendizaje de las normas se ha planteado desde el punto de vista del control del comportamiento de los alumnos. Las normas están formadas por un conjunto de principios que especifican determinado tipo de comportamiento en situaciones concretas.

La aplicación y control de las normas debe ser por predisposición interna y no sólo por presión externa, la disciplina consciente conduce al espíritu de colaboración colectiva. La persuasión y el diálogo acompañados de la mediación conducen a la aplicación correcta de las normas y disposiciones. Existe mucho control lo que compensa la falta de apoyo entre los alumnos así como también la falta de apoyo del profesor a los alumnos.

El aprendizaje de las normas atraviesa por diversas etapas:

a) En las primeras edades el niño incorpora normas a través de un proceso de aceptación que implica la adaptación a una imposición escolar.
b) En las etapas posteriores paulatinamente el niño entra en un proceso de conformidad que supone una cierta reflexión y evaluación de las normas que rigen el contexto escolar.
c) En la etapa siguiente los alumnos dejan de cuestionar sistemática-

mente la adecuación o validez de las normas y las aceptan como regla básica para el funcionamiento del centro escolar porque comprende la necesidad de vivir en colectividad.

El control y cumplimiento de las normas corresponde básicamente al profesor así como también de la aplicación las consecuencias establecidas. Existen dos condiciones básicas que se deben cumplir para que un programa de aprendizaje de normas funcione, a saber:

- Unificación de criterios de intervención con los cuales las normas deben ser aplicadas con los mismos criterios por todos los profesores que intervienen en el aula.
- Control del contexto consiste en que los profesores deben tener un cuidado especial en controlar el cumplimiento de las normas elaboradas para que se fijen y sean asumidas por todos los estudiantes.

Innovación

Consiste en alternar, trastornar la calma y el orden para innovar; esta alteración debe ser deliberada, intencional y deliberada. La innovación tiene que darse en la medida que sea apropiada para el maestro, de lo contrario cuando se da por medio de presión o de reforma no se llama innovación. La innovación es la toma de conciencia y el deseo deliberado de hacer algo diferente; hay que comprender que toda innovación es un cambio, pero no todos los cambios son innovadores. La innovación es la construcción de un presente y un futuro que hace pasar del sujeto paciente a ser sujeto agente, esto es que ejecuta la acción. La innovación en la educación siembra raíces en la acción cotidiana y en su comprensión práctica concebida como acción. Cada innovación es particular y se explica por medio de las relaciones entre sus elementos. Lo nuevo y su propia forma de intervención y su transformación en procesos de cambio en un contexto singular en donde la calidad es lo más importante.

Innovación es la diversidad, novedad y variación razonables que suceden en las actividades de la clase. Grado en el que los alumnos contribuyen a planear actividades escolares y la variedad de cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estilos. En qué medida los estudiantes contribuyen a innovar, y cómo el profesor hace uso de nuevas técnicas y estimula el pensamiento creativo. La espontaneidad estudiantil cuando están imbuidos por la motivación del profesor hace que los alumnos pongan en juego libremente sus iniciativas en beneficio de la sala de clases y del centro educativo. Son aulas en las

que prima los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa; se presta poca atención a las metas y procedimientos así como el control del profesor es exiguo.

Cooperación

Hace referencia al grado en que los alumnos se sienten orgullosos de pertenecer a la organización y sienten que todos están trabajando hacia el logro de los objetivos. Las estrategias de aprendizaje cooperativo son métodos altamente organizados y estructurados que con frecuencia incluyen la presentación formal de información, la práctica del alumno y la preparación de equipos de aprendizaje y el reconocimiento público del éxito logrado.

Las metodologías de aprendizaje cooperativo son estrategias sistematizadas de instrucción de características generales: a) División de los alumnos de la clase en pequeños grupos representativos heterogéneos, pueden ser grupos paralelos o grupos independientes; b) Creación de interdependencias positivas; y c) Creación de tareas y recompensas específicas. Mediante el aprendizaje cooperativo la participación en las prácticas sociales implica que el aprendizaje productivo conlleva a la interacción y cooperación entre los miembros del grupo; por lo tanto es conveniente estudiar ese nivel de interacción.

Las interacciones que se suceden en el aula depende básicamente de las interacciones de todos los sujetos que se interrelacionan en el proceso de enseñanza aprendizaje, el estilo del profesor, el material didáctico, aspectos materiales del proceso, contenidos culturales, y la disposición del alumnado en el aula. La importancia de la dimensión social es vital ya que se ha demostrado que la conducta de un sujeto varía en función de la percepción que tenga del clima social en una situación determinada.

Las actuaciones de profesores y alumnos y las relaciones que se producen en el aula influyen en la comunicación y en los vínculos afectivos que imperan dan lugar a un determinado clima de convivencia, la misma que va antes de influir en el proceso educativo, de igual manera los modelos y propuestas didácticas incidirán en el clima social del aula.

Bibliografía

ASENSIO MUÑOZ, I. (1992). *La medida del clima en instituciones de educación superior.* Tesis Doctoral. Universidad Complutense de Madrid.

DIAZ, Barriga Arceo, Frida.

HERNANDEZ, Rojas, Gerardo. (2002) *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.* Mc Graw Hill. Noviembre, Colombia.

CASAMAYOR, G.(1989). *La disciplina en la escuela. Lo importante es prevenir.* Barcelona: Graó/Biblioteca del Maestro.

FERNÁNDEZ GARCÍA, I. (1998). *Prevención de la violencia y resolución de conflictos: el clima escolar como factor de calidad.* Madrid, Narcea.

FREINET, C. (1972). *La educación moral y cívica.* Barcelona: Laia.

FUKUYAMA Francis. (1996) *Confianza* (trust). Editorial Atlántida. Buenos Aires Argentina.

GONZÁLEZ GALÁN, A. (2004). *Evaluación del clima escolar como factor de calidad.* Madrid. La Muralla.

MARCHESI, A. y MARTÍN, E (1988). *Calidad de la enseñanza en tiempos de cambio.* Madrid Alianza.

SAÉN, F.J. (2000). "La opinión de los estudiantes universitarios sobre el método docente en las facultades de ciencias". *Revista de investigación educativa.* 18, 17-45.

SALGUERO Marco. (2009) *Modelos de planificación curricular y didáctica.* Quito–Ecuador. Segunda edición P.H. ediciones.

SARABIA, B. (1992). "El aprendizaje y la enseñanza de las actitudes". En COLL, POZO,

SARABIA y VALLS. *Los contenidos en la reforma.* Madrid, Santillana.

TRILLA, J. (1992). *El profesor y los valores controvertidos. Neutralidad y beligerancia en educación.* Barcelona: Paidós.

TODOROV, T. (1995). *La vida en común.* Madrid: Taurus.

ZABALZA BEREZA, M.A. (1996): «El clima. Conceptos, tipos, influencias del clima e intervenciones sobre el mismo» en G. DOMÍNGUEZ y otros: *Manual de organización e instituciones educativas.* Madrid, Escuela Española.