

NOTAS BIBLIOGRAFICAS

De lo espiritual en la vida humana.—
Enrique Molina.—Ediciones «Atenea».—Concepción, Chile.—1937.

Un nuevo libro del profesor Molina a llegado a nuestra mesa. Un libro de meditaciones filosóficas, en cuyo título está encerrada ya la intención y dado el contenido. A pesar de nuestra escasa preparación, hemos ido siguiendo al autor página por página hasta llegar al final, que en verdad nos pareció muy cercano.

El pensamiento central, que busca el sentido de la vida, el objeto y finalidad del vivir humano, decide por último insinuar, no sistemas, no rutas, cuyo valor puede ser muy discutible, sino una actitud, una manera de ser frente al curso del acontecer humano.

Para llegar a ello, el autor revisa doctrinas, sistemas, teorías, hasta la última, hasta la más recién dada, y la juzga, la critica, la acepta o la rechaza, analizando cuidadosamente su contenido. La lista de autores y obras citadas es enorme. Se ha apoyado en ellos para ilustrar, para robustecer o confirmar una afirmación, pero no para construir o hacer obra de prestado. El libro, lo advierte, es «una confesión intelectual»; «la tesis esencial de la obra, nuestra concepción del espíritu, de la vida espiritual, de los valores, y de la cultura integral no la hemos tomado de nadie». Es

obra original. Es meditación íntima. Es realización filosófica. Y son autores como el profesor Molina, los que llegan a desmentir categóricamente las despreciativas afirmaciones de Ortega y Gasset sobre la esterilidad americana para la lucubración filosófica.

El estudioso puede encontrar en esta síntesis la exposición y el análisis de las corrientes del pensamiento humano; de las diferentes teorías explicativas de la historia. El concepto del progreso desde los siglos griegos. Los impugnadores del progreso. El pesimismo filosófico; las características de la vida espiritual. Los valores, el carácter, etc. Todos los puntos del índice son igualmente interesantes, y lo convierten por ello, en el esperado «compañero de viaje de los buscadores, heraldo de lo espiritual que pueda ser oído aun por los escépticos».

El tema eterno de la filosofía: el sentido de la vida, es interpretado aquí por la autoridad indiscutible del profesor Molina. Tema eterno de los hombres, que se pasan buscando ese sentido, buscando lo trascendente de la vida, para no caer «en el vacío opresor» que existe en el alma de todo aquel que no lo encuentra. Es un libro que viene a acrecentar la fama de su autor, y que constituirá la ayuda indispensable para los que quie-

ren salir de una situación desorientada, o encontrar una explicación del vivir humano. Libro que es cayado e índice indicador al mismo tiempo.

La obra es una síntesis de lo espiritual que necesariamente tiene que ser buscada por los estudiantes de filosofía, que deseen apreciar en conjunto toda la inmensa serie de teorías filosóficas relacionadas, y que deseen, lo repetimos, orientarse dentro de semejante cúmulo. Por esta donación, cumplimos con el grato deber de manifestar el agradecimiento de la Biblioteca a la Universidad de Concepción.

J. B. B.

American Journal of International Law.—

(Supplement) Washington, 1935. 2 volúmenes.

Estos dos tomos que nos han llegado, suplemento a «*Journal of International Law*», forman parte de la colección de «*Research in International Law*» auspiciada por la Facultad de Derecho de la Universidad de Harvard, y en cuya obra colaboran distinguidos profesores de las Universidades de los Estados Unidos, presididos por el profesor Manley O. Hudson de Cambridge, Mass.

Este comité de investigaciones en Derecho Internacional, fué organizado por la Facultad de Harvard en 1927, y desde entonces ha publicado importantísimos trabajos en la materia. En 1929, se publicó un plan de convención sobre «*Nationality*», sobre «*Responsabilidad de los Estados por injurias hechas a los extranjeros*», sobre «*Aguas territoriales*». En 1930 dió a la publicidad, por medio de la Fundación Carnegie, una colección de leyes sobre nacionalidad de varios

países. Hasta el año 1932, aparecieron los trabajos titulados: «*Diplomatic privileges and Immunities*», «*Legal Position and Functions of Consuls*», «*Competence of Courts in regard to Foreign States*» y «*Piracy*», todos bajo la forma de proyectos para convenciones, con profesores especialistas como informadores y comentadores. En el mismo año de 1938 se publicó un volumen que contiene una colección de leyes de varios países sobre piratería, y en 1933 una colección de leyes diplomáticas y consulares.

Ahora nos llegan estos dos tomos últimos, correspondientes al año 1935, divididos en tres partes, como sigue:

Parte I: «Extradiction», esquema o plan a adoptarse en una convención, informado y comentado por Mr. Charles K. Burdick, decano de la Escuela de Derecho de la Universidad de Cornell, asistido por un numeroso y selecto grupo de profesores. El trabajo está ordenado así: El texto de Proyecto; un comentario general, histórico y doctrinario sobre el asunto, la bibliografía de él, y el comentario analítico, con numerosas citas, de cada parte del proyecto. Por último vienen, en forma de apéndices, cuanto existe legislado en materia de extradición, en Estados Unidos y otros países, y los proyectos y ante proyectos que se han hecho hasta la fecha.

Parte II: «Jurisdiction with respect to crime», informada y comentada por Mr. Edwin D. Dickinson, de la escuela de Jurisprudencia de la Universidad de California, con la colaboración también de un numeroso grupo de personalidades universitarias norteamericanas. El ante proyecto y sus comentarios, está ordenado en forma análoga al anterior.

Parte III: «Draft Convention on the Law of Treaties», que ocupa íntegramente el volumen segundo, ha sido trabajado, bajo la dirección de Mr. James W. Garner, de la Universidad de Illinois, por profesores destacados de las Universidades de Harvard, de Nueva York, de Columbia, de Michigan, de Princeton, de Chicago, etc. El orden de materias es igual a los anteriores.

Estos importantes trabajos, iniciados en forma tan brillante, y con una cooperación tan entusiasta, van preparando la labor para una futura codificación del Derecho Internacional. La donación de los volúmenes que tiene la Biblioteca, se debe a la gentileza de la Fundación Carnegie para la Paz Internacional.

J. B. B. *Indoamericanismo y Raza India.—Prof. Dr. Alejandro Lipschütz.—Editorial Nacimiento.—Santiago, 1937. (68 páginas).*

Con una cordial y atenta dedicación para la Universidad Central, ha enviado el Prof. Lipschütz este breve y conciso estudio a la Biblioteca. Aborda en él uno de los temas que más literatura ha originado en la América del Sur, porque es, al mismo tiempo, uno de los problemas más urgentes y de mayor significación social que tenemos. Es el problema del indio, enfocado desde hace algún tiempo desde varios ángulos: la literatura —todas las novelas del último período tienden a exponerlo cruda y descarnadamente—; la sociología —Pío Jaramillo Alvarado, Víctor Gabriel Garcés, el diplomático mexicano Moisés Sáenz, han realizado labor en este sentido entre nosotros, y en todo el continente es fecunda

y continúa la atención universitaria hacia el mismo problema—; la política —casi no hay programa de partido que no prometa solucionarlo—; la historia, la economía etc. Es, seguramente, el problema en vigencia que más preocupa actualmente.

Pero hasta ahora no habíamos conocido —salvo tal vez los estudios del Dr. Pablo Arturo Suárez entre nosotros, que son solamente datos con proyecciones futuras a base de investigaciones personales— un estudio del problema desde el punto de vista biológico-social, como es éste del Prof. Lipschütz, cuya labor como endocrinólogo es harto conocida en el continente. Es la manera de ver de un biólogo, el concepto de un hombre de ciencia, el que está expuesto aquí. Y de un hombre de ciencia europeo que, por lo mismo, está alejado de los complejos sentimentales que pueden influenciar a un autor hispanoamericano. Como epígrafe de su pequeño libro, van las frases de San Pablo (Epístola a los Colosenses): «No hay Griego ni Judío... bárbaro ni Scythia, siervo ni libre...» «Poned la mira en las cosas de arriba, no en las de la tierra». «No mintáis los unos a los otros...». Cuya inspiración invoca ante una posible crítica a su concepto científico.

El estudio está sistematizado en forma lógica. En primer lugar se considera el «aspecto social del problema indoamericano», para luego analizar la función social de las masas indígenas, su significado dentro de las sociedades americanas, como parte integrante de ellas. La segunda parte, dejando ya esclarecida la posición de la masa indígena, se encarga de estudiar el valor biológico y cultural de ellas, afrontando las tres objeciones fun-

damentales: superioridad e inferioridad biológico racial, el envejecimiento racial y la degeneración y mestizaje, opuestas siempre por aquellos que siguen aferrados a un sistema feudal —o que quisieren conservar su tradición— que significa una contradicción social de la actual América, advirtiéndole que el autor usa el término *raza* solamente por razones de exposición, para facilitar con un término usual la comprensión del razonamiento, no porque acepte aquello de raza como verdad científica, ya que, por el contrario, tiene buen cuidado de hacer constar expresamente que «la noción misma de raza humana carece de toda claridad». Afronta esas tres objeciones fundamentales, para desbaratarlas, porque necesita llegar a la demostración concluyente de la urgencia de las reivindicaciones culturales, como las llama, de las masas indígenas. Esas tres objeciones, dice, «carecen de seriedad científica: son puro folletinismo». Después de esto, llega a la esperada conclusión, de la resurrección indoamericana, o sea de aquello que se conoce con el nombre de *raza india*, que en realidad es una noción social que comprende esa masa indígena del continente que «en su mayoría permanece en estado económico, físico y cultural lamentable, por no haber todavía terminado en Indioamérica el período de la encomienda, a pesar de ferrocarriles, automóviles y aviones». La resurrección, o reivindicación se hace, siguiendo un proceso inevitable, consciente o inconscientemente, y América está en el deber de ayudar ese proceso, en el que «nada tienen que ver doctrinas sociales preconcebidas o romanticismos raciales, pero sí las más íntimas exi-

gencias de la vida económica y social de todo un continente».

De sumo interés y agradable lectura es este librito, que no por pequeño deja de ser menos acertado, y cuyo envío agradecemos al autor.

J. B. B.

Historia del Ecuador.—Roberto Andrade.—7 tomos. (2.787 págs.)

Entre las adquisiciones recientes de la Biblioteca, cabe mencionar muy especialmente, por la enorme importancia que tiene para la bibliografía de la historia ecuatoriana, esta obra de Don Roberto Andrade, la obra fundamental de su vida, escrita durante largos años y publicada en Guayaquil por la casa Reed & Reed. Seguramente la forma en que se hizo dicha publicación: en cuadernillos para entregas periódicas, ha influido para que la edición que tenemos a la vista carezca en lo absoluto de pie de imprenta, de fecha y lugar de edición, dejando al libro con una total falta de datos de identificación bibliotecaria.

Esta importante obra debe ser estudiada detenidamente y seguramente en torno de ella se levantarán críticas de variada índole. Pero no es nuestra intención hacer dicho estudio, ya porque hemos tenido poco tiempo disponible, ya porque lo único que deseamos es hacer una descripción de los siete volúmenes en forma tal que los lectores y estudiosos sepan la materia de que tratan. Por lo mismo, pues, nos limitaremos a copiar el sumario de cada tomo, haciendo los pocos comentarios que una lectura rápida nos ha permitido.

El tomo I, que es una introducción general, trae como primera

cosa una reseña de los historiadores que han estudiado «la época comprendida en esta obra». Y así, cita como fuente principal a González Suárez y a Cevallos. De este último dice: «no narró todo cuanto debió narrar, y no todo lo que narra es verdadero». De Don Pedro Moncayo dice: «narró lo que pudo y como pudo». De Don Vicente Rocafuerte: «De los que han escrito respecto de historia moderna, Rocafuerte y Moncayo son los más honrados y veraces».

La novedad e importancia de esta Historia residen sobre todo en la consulta que hizo su autor de documentos desconocidos hasta aquí sobre el movimiento quiteño del 10 de Agosto. Documentos que se publican, muchos de ellos por primera vez, y que aclaran puntos oscuros de aquel período. «Uno de ellos es el proceso seguido en 1809 y 1810 contra los patriotas asesinados el 2 de agosto. El proceso fue enviado a Bogotá: el conductor llegó precisamente el día 20 de julio de 1810, fecha del levantamiento por la emancipación de Nueva Granada: ocultóse y ocultó los pliegos. que por fin, se dieron por perdidos. El historiador Cevallos no los vio. El General Julio Andrade, hermano nuestro, Ministro Plenipotenciario del Ecuador en Bogotá, entró a la Biblioteca Nacional bogotana, y por casualidad dio con dicho proceso, esparcido entre multitud de legajos antiguos. Mandó copiarlo y nos remitió la copia».

La lista de estos documentos la daremos cuando copiemos el sumario correspondiente al tomo II, en que se encuentran transcritos.

Sumario del tomo I: Introducción.—La colonia.—Llegada de los jesuitas.—Gobierno colonial.—Fundación de escuelas.—Hábitos de las autoridades.—Primeros conatos de

revolución en nuestra América.—Espejo y sus obras.—Primeros levantamientos en el siglo XIX.—Díez de Agosto.—Prisión de los patriotas.—2 de Agosto.—Comisionado regio.—Norte y Sur. Montes.

Los documentos nuevos consultados para estudiar esta etapa, han sido encontrados en el Archivo Nacional de Bogotá y en el Archivo del historiador colombiano D. J. M. Restrepo. Estos documentos constan como Apéndice en el Tomo II, y son los siguientes:

Poderes dados por los vecinos de los diferentes barrios de Quito, para nombrar representantes a la Junta Gubernativa.

Relación de los principios y progresos de la Revolución de Quito.

Oficio del Oidor Fuentes al Virrey del Perú. (Setiembre 17 de 1809).

Nota de Ruiz de Castilla al Sr. J. J. Guerrero. (Setiembre 20 de 1809).

Votos del Marqués de Selva Alegre.

Informe original que en borrador existe de letra del Conde Ruiz de Castilla en la Regencia de España.

Comunicación del Gobernador de Popayán al Gobernador de Panamá con la lista de los conspiradores de Quito.

Bandos, arengas, actas, comunicaciones varias, etc.

El Apéndice II contiene los siguientes:

Oficio del fiscal Aréchaga al Virrey Amar.

Vista Fiscal.

Defensa de Quiroga.

Defensa de Salinas.

Arenga de Selva Alegre.

La viuda de Maenza al Virrey Amar.

Cucalón y Villamayor al Virrey Amar.

Cucalón a del Pozo.

Ruiz al Cnel. Vicente Bejarano.

Arenas a Bejarano.

Arenas a varios. Yerobi a Camacho. El cura Riofrío a Morales.

Selva Alegre a Abascal. Pruebas de la traición de Selva Alegre.

Manifiesto al Pueblo de Quito.

Acta de la solemnidad de San Agustín.

El Procurador al Virrey

Alegato del Dr. Riofrío.

Reparos a la Vista Fiscal.

Angustias del Obispo de Quito.

Informe de Cayzedo al Virrey Amar.

Dictamen del Fiscal Aréchaga.

Exposición del Dr. Matheu

La Sra. de Montúfar al Virrey Amar.

Ruiz de Castilla a Amar, y muchas otras comunicaciones relativas al mismo suceso.

En el Tomo III están comprendidos los sucesos precursores de las campañas de Bolívar en Venezuela y de San Martín en la Argentina, las actividades de Miranda; y se esboza un paralelo entre Bolívar y San Martín en el que, para hacer resaltar lo más posible la figura del héroe venezolano, el autor procura obscurecer en algún tanto la de San Martín. Nos parece errada esta actitud histórica, que quiere sacar inmaculado a Bolívar, con menoscabo del argentino. Y aún más, nos parece errado el querer valorizar cuantitativamente la significación de dos hombres, por más que ellos hayan actuado en periodos históricos simultáneos. No se puede afirmar que Bolívar sea el primer héroe del continente americano, como no se puede afirmar lo mismo de San Martín. Los paralelos no deben tener por objeto buscar un sitio preferente para tal o cual personaje, sino establecer un equilibrio del conocimiento,

haciendo el discrimen de actitudes y caracteres. Cada hombre representa la realidad y la necesidad de un grupo humano en un momento histórico determinado, y no se puede decir que esas necesidades o esas realidades sean mejores o peores. Son como son, y han sido determinadas por un cúmulo de factores de inevitable existencia.

El sumario de este Tomo es como sigue:

Patriotas proscritos. — Miranda-Bolívar. — Bolívar, Nueva Granada y Guayaquil. — Preliminares de la Batalla de Pichincha. — San Martín y Sucre. — Victoria en Pichincha.

Sumario del Tomo IV: Batalla de Bomboná, y Bolívar y Sucre en Quito. — Entrevista de Bolívar y San Martín. — El Ecuador parte de Colombia y Pasto. — Cooperación de Colombia a la Emancipación del Perú. — Bolívar en Colombia y en el Perú. — Primeras acciones de Bolívar en el Perú. — Bolívar en el Perú y Santander en Colombia. — Campaña en el Perú, Junín. — Ayacucho. — Fundación de Bolivia y Constitución boliviana. — Grandes proyectos de Bolívar, tentativa contra su vida y su despedida del Perú.

Sumario del Tomo V: Último triunfo, pero efímero, de Bolívar en el Perú, y situación del sur de Colombia a su regreso. — Bolívar en Colombia. — Traición del Perú, y sucesos de Guayaquil. — Bolívar y falsos liberales. — Cundinamarca y Perú contra Bolívar y Sucre, e intrigas de Flores. — Colombia y Perú; Tarquí. — Después de Tarquí. — El Sur de Colombia. — Repugnancia condenable de Sucre y lucha enorme de Bolívar. — Historia de los límites entre el Perú y el Ecuador.

Tomo VI: Sucre y Flores en Tarquí. — Se separa el Ecuador de Colombia y Venezuela. — Prepara-

tivos de Flores contra Sucre.—Berruecos.—Flores conquistador.—Lucha contra Urdaneta.—Primera Convención y primero, segundo y tercer congreso.—Otros crímenes de Flores.—Lucha final y muerte de Bolívar.—«El Quiteño Libre» y Rocafuerte.—Los chihuahuas.

Tomo VII: Desavenencia entre Guayaquil y Quito.—Miñarica.—Rocafuerte en el Poder.—Segunda Presidencia de Flores.—Continúa el proceso en Pasto por el crimen de Berruecos.—Obando en campaña, en el destierro y sus postrimerías.—Gobernación de Rocafuerte en Guayaquil.—6 de Marzo.—El Ecuador en 1845, según informes de un diplomático norteamericano.—La gran traición de Flores.—Correrías de Flores en América y conspiraciones en el Ecuador.

Como se ve, desde el Tomo V empieza el autor a ocuparse en Flores. Y no lo abandona hasta el final del Tomo VII, que es también el final de la obra. Al tratarse de Flores, pierde el autor su ecuanimidad histórica, y adopta un tono apasionado, y polémico. Es ésta, en realidad, una época que será siempre manantial de acaloradas discusiones y opiniones contrapuestas. El autor tiene conciencia clara de su actitud, y la explica cuando dice: «Que en el historiador haya pasión no es vituperable; lo es cuando la pasión arrastra a la injusticia».

En las páginas dedicadas a Flores hemos encontrado algo que merece la pena mencionarlo, porque es la primera vez que encontramos consignada una noticia de esta clase. Al tratarse de Miñarica, dice Don Roberto Andrade: «Cómo recibiría Rocafuerte la noticia de este horripilante atentado, fácil es comprender: debió de caer con el rostro en tierra, y acudir a la san-

tidad de su idea, para volver a cobrar fortaleza. Por ventura fué éste, otro estímulo para dignificar más su conducta y volverla más provechosa a los pueblos, en su gobierno de cuatro años, a fin de que se olvidasen de aquel crimen y atendiesen solamente a los usufructos del progreso. ¡No podía castigar a Flores, no podía siquiera mostrarle su desdén, le era preciso halagar su vanidad, para que le dejara dar alivio a su patria, en el lecho de agonía en que se hallaba! Fué entonces cuando se le ocurrió comprometer a Olmedo a una acción que no debe disculparse: el insigne poeta había compuesto una Oda al Mariscal de Ayacucho, por su victoria de Tarquí, obtenida cinco años antes, y no había querido publicarla, porque en Berruecos fué apagada aquella épica lumbrera. Habíale mostrado dicha Oda a Rocafuerte, porque eran muy amigos. Después de Miñarica, el político alcanzó del poeta, cambiara el nombre de Sucre con el de Flores, y el de Tarquí con el de Miñarica, y diera la Oda a la estampa». Para hacer esta afirmación, se apoya el autor en una confidencia hecha a él por el Presidente Don Eloy Alfaro, a quién le llegara la versión por un señor Roca, tal vez don Francisco Roca, pariente del Presidente del mismo nombre que fué amigo y compañero de Rocafuerte y Olmedo. Como hemos dicho, esta es la primera noticia que tenemos del hecho, y por ello hemos querido consignarla en esta nota, aun a riesgo de aumentar desmedidamente su extensión.

La Historia del Ecuador de don Roberto Andrade es, como todos los trabajos nacidos de su pluma, una obra de sumo interés, vibrante, apasionada, llena de vida. La documentación es enorme y prolija.

Y sólo debe lamentarse el que se detenga en los albores de la República, cuando habría sido tan interesante leer su narración de sucesos posteriores, sobre todo de la época garciana, de la que tanto puede contarnos además de lo publicado hasta aquí. Es posible que don Roberto Andrade, con su incansable energía, esté continuando su trabajo y nos regale poco después con nuevos estudios, que serán indudablemente tan valiosos e interesantes como éste de que damos cuenta a los concurrentes a la Biblioteca.

J. B. B.

Juan Montalvo.—*Páginas Desconocidas*.—Tomo I. Publicaciones de la Revista de la Universidad de la Habana.

En Cuba se está haciendo lo que debió hacerse hace ya mucho tiempo en el Ecuador, la colección de aquellos escritos de Montalvo que por haberse efectuado en circunstancias políticas especiales han desaparecido casi totalmente. Solamente cuando se pueda estudiar la obra total, el crítico que entre por las obras de este enorme autor podrá darse por satisfecho, porque habrá examinado las diversas facetas del escritor, del polemista y del hombre.

La edición cubana trae en su primera página esta declaración: «No suele ser fácil en América poner al alcance del gran público la producción total de sus grandes escritores. A veces los fragmentos dispersos de ella suelen ser atesorados por bibliómanos egoístas. A veces muchas páginas geniales quedan perdidas para siempre en lugares ignorados. Las *Páginas desconocidas* de Juan Montalvo han tenido la fortuna de sobrevivir,

debido al celo y generosidad de un anciano que baja a la tumba con un halo de gloria, y que nos ha legado, en su testamento postero, la producción incógnita de aquel gran precursor de la unidad espiritual de Hispanoamérica. Vayan, pues, las *Páginas desconocidas* asociadas a un nombre benemérito: al patricio don Roberto Andrade.» Las palabras que anteceden y que explican la procedencia de los escritos y el objeto de su publicación en Cuba, pertenecen al Dr. Agramonte, quien viene ocupándose con tanto empeño en cuestiones relacionadas con el Ecuador con entusiasmo inteligente que tanto tenemos que agradecer los ecuatorianos.

En estas páginas encontramos muchos de los escritos de Montalvo que nos muestran como su pluma se ejercitó en las luchas locales, antes de emplearlas en asuntos de más sustancia y vuelo. Vemos como castigó a los amigos que le traicionaron y nos explicamos la razón para el enojo que se conserva todavía en muchas familias por los escritos que contra algún miembro de ellas tuvo que publicar como explicación o para escarmiento. Algunos artículos de este Tomo I nos muestran a Montalvo encarnizado por un tema que ha desmerecido ya a los ojos de la posteridad, pero que en todo caso explican la exacerbación de su carácter por el combate que se le obligó a sostener en un medio caballeroso para las justas de la pluma.

Una de las páginas reproducidas en esta colección es la célebre elegía que tituló «En el Padre Lachaise» y que fué dedicada a don Rafael Barba Jijón. La elegía fué para Montalvo la concepción literaria que exigía una gran delicadeza espiritual y una inteligencia des-

pejada, nítida, pujante. «Siento que la vida se concentra en mi cerebro»; dijo muy bien cerca de morir; añadiendo: «Podría componer una elegía, como no lo he hecho en mi juventud». Era la suprema obra de arte para su pluma de combatiente y para su estilo de polemista.

En la obra de Montalvo hay pocas elegías y en ninguna de ellas la frase se engrandece tanto como en esta sobre la muerte de una madre; en ella hace el elogio de la madre con palabras que le brotan del fondo del corazón y que se convierten en un sollozo, en medio del cual, la Madre, aquel ser de excepción, pasa con toda su grandeza delicada y armoniosa.

Encontrar la génesis de una obra es explicarla en algún tanto y por eso creemos que es la oportunidad de publicar dos cartas que pertenecen al archivo del Sr. Alfonso Barba, quien guarda los originales de éstas y de otras cartas de Montalvo como prendas valiosas de estimación y amistad del escritor con su padre. En la carta de 13 de setiembre de 1869 anuncia la elegía, al propio tiempo que nos revela a Montalvo fastidiado con los cumplimientos sociales. La otra carta que también publicamos para completar en lo posible el epistolario del escritor, ya no se refiere a la elegía si bien en ella se habla de cosas de sumo interés, como la de hacernos saber que otro de los artículos célebres de Montalvo, la Carta a Lamartine, se encuentra publicado en una revista de modas.

Las cartas dicen así:

«Mi muy querido Rafael.—Pudiera disculparme de mil maneras, pero quiero decir más bien la verdad. Me fui ayer por la mañana a Fontainebleau con ánimo de regresar por la tarde, y no faltar a nin-

guna de las ceremonias fúnebres; mas sucede que allí encuentro a M. Ledru y su familia, y ni por ruegos ni por enojos obtuve que me dejaran partir: ni sombrero, ni paletot, nada: añade a esto una tempestad desencadenada, y ve si habrá habido tibieza de mi parte.—Para que la satisfacción que quiero darte sea completa, quiero yo hacer algo por mi cuenta: escribiré una elegía, con el íntimo y verdadero sentimiento que me ha causado la muerte de la señora tu madre, y esto sí que no te será difícil hacer publicar en «El Correo de Ultramar». Si no te parece mal mi idea, acéptala, mi querido Rafael, y dispénsame la falta que he cometido, bien involuntariamente, te lo aseguro: pensaba yo ser el primero en todo lo relativo a las honras de la difunta, ¡hème aquí el último!; pero si mi contingente no te parece mal, deseo te des por satisfecho, y no te resientas conmigo. Diles todo eso al Sor. Arzobispo y a Pepe, y espera mañana mi visita: no voy ahora mismo, por quitarte primero del ánimo el resentimiento muy justo que te habré inspirado, y porque quiero que me recibas con los brazos abiertos.—Tú sabes lo que son las mujeres cuando esconden el sombrero, y el paraguas, y ruegan, y se enojan, y se salen con la suya? pues bien, discúlpame.—Hasta mañana, mi querido Rafael.—Tuyo.—*Montalvo*. París, 13 de set. de 1869».

«Niza, 4 de noviembre de 1869. Mi querido Rafael:—He recibido tus dos tan bien sentidas y expresadas cartas: la primera llegó más tarde de lo que yo hubiera deseado, y me dio tiempo para hacer una queja de tí a nuestro amigo Lavino; pero como no te das por entendido de esto en tu segunda, temo que la mía se hubiese extra-

viado. Hazme pues el favor de preguntarle al excelente William si ha recibido o no aquella en que yo le contestaba al asunto de la *Sociedad geológica*, y dímelo enseguida. Ya que de él hablamos, pídele «*Les Modes parisiennes*» donde se halla un artículo mío sobre Lamartine, y envíamelo, franqueándolo, a fin de que me llegue con seguridad. No te descuides de esto.—Los temores de ustedes acerca del terremoto del Ecuador, podrán tener su fundamento en la naturaleza, y en la experiencia; pero de profecías riete. Los fenómenos observados en Latacunga se han visto ya muchas veces, y no han tenido consecuencias desastrosas: esos *formidables peces* son sin duda lo que tú dices, pues para esa buena gente, que no es buena sino cuando piensa que se va a morir, las preñadillas son ballenas, tigres los ratones, serpientes las sabandijas, y así de lo demás. Pero como ya nos ha sucedido una y buena, no sería sandez el temer algo, fuera de las preñadillas de Tacunga.—Te suplico encarecidamente tomes alguna noticia de mi hermano con los ecuatorianos nuevamente llegados a París: Pastor debe saber algo, supuesto que viene pasando por Ambato. El no recibir cartas tuyas me da a entender alguna desgracia: si está preso, si todavía le persiguen, dímelo con franqueza, pues la incertidumbre atormenta más que la realidad misma, cuando uno se siente con las fuerzas necesarias para sobre llevar cualesquiera sinsabores.—Con el objeto de informarme acerca de mi pobre hermano escribo a Vicente Pastor: entrégale pues la inclusa inmediatamente, y encárgate de remitirme su contestación. Si se ha ido ya, no le envíes mi carta a Roma; quiero decir que se

la envíes: en todo caso me importa saber de mi familia.—Súfreme, mi querido Rafael. Por ahora te abrumo a incluidas. Franquea, digo mal, incluye la que escribo a mi hermano en la que tú escribes a tu familia: piensas que Nicolás se tomaría el trabajo de entregarla en Quito, en casa de doña Ana Ponce de Rivadeneira? Si tienes seguridad de su comedimiento, pídele este favor a tu nombre: ya ves que la comisión no es nada pesada, y menos peligrosa: un hermano puede y debe saludar a su hermano, ¿no es así, Rafael?—Dile a Lavino que no le perdono la que me debe, si es que ha recibido la mía.—La carta para Semblantes, mándasela a Argenteuil, si es que ya no está en París.—Memorias a Pepe.—Mucho, mucho me gustan tus cartas. El dolor sincero tiene mucho talento.—Adiós, querido amigo.—*Montalvo*.—Al señor don Rafael Barba.—Le bon Lafontaine».

I. J. B.

Diario de mi sentimiento.—*Alberto Hidalgo*. Edición privada. Buenos Aires, 1937.

Este escritor peruano que se ha conquistado un puesto de excepción en la literatura americana, es conocido por la frase ruda y polémica que da tanta originalidad a sus escritos. Tiene una concepción propia, original, de lo que debiera ser la literatura en América. Sin que por ello transija con la mediocridad que quisiera hacer de la ignorancia, licencia. El *Diario* es un revelar de ideas y un agitar de nombres; la divagación conduce a los más variados temas que discuten, pelean, ofenden, en nombre del autor. Una obra, un gesto, un recuerdo le sirve de ocasión para

híncar la pluma; no se sabe si es sangre lo que salta o solamente tinta. De todas maneras es una obra de personalidad vigorosa y triunfadora. El *Diario* es obra original que apasiona, ya sea que se suscriban las afirmaciones del autor o que nos apartemos de ellas con agrado o con desagrado. Hay páginas que se releen, otras por las que se pasa apresuradamente, de miedo de enredarse en las puntas de algún adjetivo colocado allí como una zarza y que emberríncha como la ortiga. El autor nos cuenta que esta obra se anunció con el título de «Novela», «porque, en rigor, es una novela, la mía o de mi vida»: en todo caso es la que más documentación puede proporcionar para conocer y juzgar al autor, hombre polémico por excelencia al que no asustan las palabras y peor todavía las ideas. Este libro debiera ser leído para enseñanza y escarmiento de muchos, o para afirmarse en el convencimiento propio; lo que más nos ha interesado es el dato que el autor obtuvo en sus viajes y que da a sus lectores con una originalidad de visión a la que no se está acostumbrado, y que le presta, por lo mismo, nuevos elementos de juicio para revisar los que se tenían sobre hombres y cosas ya juzgados a la luz temperada de la mediocridad que es la que generalmente se difunde a grandes distancias.

I. J. B.

Prólogo del Quijote y otros ensayos.—

Monseñor J. V. Castro Silva.—Bogotá.—1937.—En el tomo 71 de la Biblioteca Aldeana de Colombia se publicaron algunos sermones y discursos de este autor y en la noticia antepuesta a ese libro, se encuen-

tran los datos biográficos y críticos que dirigen el juicio del lector. Nació en 1885; es el más célebre de los oradores sagrados contemporáneos de Colombia; al lado de las oraciones académicas y religiosas, ha cultivado el cuento y la leyenda: es un gran conversador. He aquí resumidas por el editor de la Biblioteca los datos principales que nos dan a conocer al literato. Así, pertrechados, abrimos las páginas de su nuevo libro y desde el comienzo nos sentimos atraídos y subyugados por la prosa limpia, directa y sin embargo suave y amena; es prosa que se declama, pero también que se lee con el cuidado metódico del que encuentra ideas que tiene que fijar para comprender el pensamiento del autor. Las principales piezas de este libro: el *Prólogo del Quijote*, *La tristeza de Bolívar*, son discursos pronunciados en ocasiones solemnes, pero sobre todo son Ensayos magníficos sobre temas de tanta importancia como los tratados, que exigen una actitud mental propia a quien se atreve con ellos. *La tristeza de Bolívar* acomete el estudio de una de las mayores complejidades de la vida del héroe y lo hace con la base de la documentación que le proporciona la colección de cartas publicada por Lecuna y el texto bolívariano vive ante nuestros ojos y ante nuestro convencimiento con mayor expresión que la literal que dan las palabras. La meditación ante la tumba de Sucre, en la catedral de esta ciudad de Quito, nos presenta al autor como un buen amigo del Ecuador que conoce su historia y aprecia a sus hombres y sus manifestaciones artísticas, «tierra guardadora del más raro depósito de arte colonial que puede concebirse»; quien llegue a ella «verá no solamente el museo que

atesora peregrinas invenciones, ni solamente el gazofilacio de tallas y esculturas evocadoras de magias indostánicas, sino la semblanza de un pueblo que lleva en las entrañas la capacidad de triunfar así en los campos del espíritu como en los de la materia; pueblo misterioso que adivinó el secreto de la armonía y del concierto que el alma y el mundo, lo visible y lo invisible, están llamados a crear». He-

mos alargado la cita porque es grato encontrar la comprensión halagadora de un hombre de valer, y porque además al hacerlo damos muestra de esta prosa rica y proporcionada a los temas que trata del autor del magnífico libro que el I. Municipio de Bogotá se ha servido enviar a la Biblioteca de la Universidad.

I. J. B.

OTROS LIBROS INGRESADOS DURANTE EL ULTIMO TRIMESTRE

SECCION NACIONAL:

ECUADOR: Esquema Geográfico, Carlos T. García. 1937. Quito.

VOCES LEJANAS Y OTROS VERSOS: Wenceslao Pareja. Guayaquil, 1935.

EL PRINCIPIO DEL UTI POSSIDETIS AMERICANO Y NUESTRO LITIGIO DE FRONTERAS CON EL PERÚ. José María Egas M. Guayaquil, 1926.

EL CANTO DE LAS ÚLTIMAS SIRENAS: Poesías: Wenceslao Pareja. Guayaquil, 1936.

PROBLEMAS DE CIENCIA POLÍTICA. Aurelio García. Quito. 1937.

GALÁPAGOS ESTRATÉGICO Y COMERCIAL. Olmedo Alfaro. Guayaquil, 1936.

CRÓNICAS DEL GUAYAQUIL ANTIGUO: Modesto Chávez Franco. Guayaquil, 1930.

JORGE ISAACS Y SU MARÍA: Conferencias. Augusto Arias. Quito, 1937.

FEDERICO GARCÍA LORCA: Conferencias: Hugo B. Moncayo. Quito, 1937.

LA QUÍMICA EN LA ESCUELA PRIMARIA: M. R. D. Quito. POR, PARA Y DEL NIÑO: Enrique Garcés. Quito, 1937.

MANUAL DE MEDICIONES DE LA INTELIGENCIA: Carlota Félix de Garcés. Quito, 1937.

LLANGANATI: Luciano Andrade Marín. Quito, 1936.

HISTORIA DE LA LITERATURA: Alfonso Cordero Palacios. Cuenca, 1922.

LA MORAL EN OBRAS: Alfonso Cordero Palacios. Cuenca, 1931.

EL EXCURSIONISMO ECUATORIANO: Aurelio Aíllón Tamayo. Quito, 1936.

YA SE LEER: Libro de lectura para II grado de escuela primaria. Alfonso Narváez C. Quito, 1935.

BIOGRAFÍA DE ECUATORIANOS NOTABLES: Angel Gabriel Cisneros. Ambato, 1937.

COCKTAILS: Crónicas periodísticas. Raúl Andrade. Quito, 1937.

HOMBRES DEL ECUADOR: Grabados en madera. Eduardo Kingman. Quito, 1937.

LIBRO DE LECTURA: Isaac J. Barrera. Quito, 1928.

MANUAL DE CONOCIMIENTOS TEÓRICOS PARA EL ENFERMERO Y CAMILLERO MILITAR: Carlos Espinosa Smith. Quito, 1938.

CONOCIMIENTOS PRÁCTICOS DE INGENIERÍA: Luis E. Jarrín G. Quito, 1934.

INDICE DE LA POESÍA ECUATORIANA CONTEMPORÁNEA: Benjamín Carrión. Santiago, 1937.

SYNOPSIS PLANTARUM Aequatoriensium: Gulielmo Jameson. Quito. 1865.

LA RELIGIÓN DEL IMPERIO DE LOS INCAS: Jacinto Jijón y Caamaño. Quito, 1931.

EDITORIALES DE «EL UNIVERSO»: (tomo V). Anónimo. Guayaquil, 1937.

EPISODIOS HISTÓRICOS: José Alberto Donoso. Quito, 1937.

SECCION DE CIENCIAS SOCIALES:

FILOSOFÍA DEL DERECHO: Icilio Vanni. Lima, 1923.

ESENCIA Y VALOR DE LA DEMOCRACIA: Hans Kelsen. Barcelona, 1934.

COOPERATIVAS DE CONSUMO: Franz Staudinger. Barcelona, 1930.

ECONOMÍA POLÍTICA AGRARIA: W. Wygodzinski - A. Skalweit. Barcelona, 1936.

DA FORMAÇÃO DA VONTADE DIRECTORA DO ESTADO: Renato Paes de Barros. S. Paulo, 1934.

THE SOURCES OF MODERN INTERNATIONAL LAW: Georg A. Finch. Washington, 1936.

NEUTRALITY AND PEACE: Nicolás Politis. Washington, 1935.

INTER-AMERICAN TRIBUNAL OF INTERNATIONAL JUSTICE: Anónimo. Washington, 1937.

THE FAMILY OF NATIONS: Nicolás Murray Butler. Nueva York, 1938.

ENSAYO SOBRE CRIMINOLOGÍA INFANTIL: Manuel Pacheco Ramírez. Guatemala, 1937.

LA REFORMA GUBERNATIVA: León Blum. Santiago.

AMÉRICA NUEVA: MUNDO NUEVO: H. G. Wells. Santiago, 1935.

LIBERTAD DE AMAR: Luis Jiménez Azúa. Buenos Aires.

MATERIALISMO HISTÓRICO: Nicolás Bujarin. Santiago, 1935.

¿A DÓNDE VA INDOAMÉRICA?: Víctor Raúl Haya de la Torre. Santiago, 1935.

O BLOQUEIO MARITIMO EO DIREITIO INTERNACIONAL: Joao Bonumá. Porto Alegre, 1936.

PROBLEMAS ACTUALES DA ECONOMIA BRASILEIRA: Herbert V. Levy. Porto Alegre, 1936.

PUEBLO ENFERMO: Alcides Arguedas. Santiago, 1937.

APRISMO CUBANO: Anónimo. Santiago de Cuba.

LA REVOLUCIÓN MUNDIAL Y LA RESPONSABILIDAD DEL ESPÍRITU: Conde Herman de Keyserling. Santiago, 1935.

AÑOS DE DECISIÓN: Oswald Spengler, Santiago, 1934.

EL MARXISMO Y LA ACTUALIDAD POLÍTICA: Julián Besteiro. Buenos Aires, 1933.

MARXISMO 1933: Aquiles Rossi, Buenos Aires.

¿QUIEBRA DE LA DEMOCRACIA?: H. G. Wells. Santiago, 1936.

ATLAS DE POLÍTICA MUNDIAL: J. F. Horrabin. Santiago, 1937.

LA INQUIETUD MUNDIAL: Francisco Nitti. Santiago, 1935.

HISTORIA GENERAL DEL SOCIALISMO Y DE LAS LUCHAS SOCIALES: Max Beer. Santiago, 1935.

LA HORA DE LA DECISIÓN: Andre Tardieu. Santiago, 1934.

FUNDAMENTOS DE LA POLÍTICA: Hans von Echardt. Santiago, 1933.

EL NUEVO DERECHO: Alfredo Palacios. Buenos Aires.

LA POLÍTICA Y LOS PARTIDOS: Emmanuel Berl. Santiago, 1935.

EL SOCIALISMO Y EL MOVIMIENTO SOCIAL: Wernert Sombart. Santiago, 1935.

EL PRÍNCIPE: Maquiavelo. Santiago, 1937.

EN DEFENSA DE LAS INSTITUCIONES LIBRES: Alfredo Palacios. Santiago, 1936.

L'ANGLATERAE ET L'EMPIRE BRITANNIQUE: Jacques Bainville. París, 1938.

ELEMENTOS CREADORES DEL DERECHO AÉREO: André Henry-Coüannier. Madrid, 1929.

MIRADAS AL MUNDO ACTUAL: Paul Valéry. Santiago, 1935.

SI EL CAPITALISMO DESAPARECIERA: Lucien Romier. Santiago, 1934.

VIDA Y PASIÓN DE LA CULTURA EN AMÉRICA: Luis Alberto Sánchez. Santiago, 1935.

HISTORIA DEL INTERNACIONALISMO OBRERO: Lewis Lorwin. Santiago, 1934-36.

NOUS OU EUX. DEUX MONDES EN CONFLIT: Hamilton Fisch Armstrong. París.

AMÉRICA LATINA: André Siegfried. Santiago, 1935.

PSICOLOGÍA JURÍDICA: Emilio Mira López. Barcelona, 1932.

LA AMÉRICA BARBARA: E. Rodríguez Mendoza. Santiago, 1933.

NACIONALISMO CONTINENTAL: Joaquín Edwards Bello. Santiago, 1935.

ECONOMÍA DIRIGIDA-ECONOMÍA COMPARADA: Charles Bodin. Santiago, 1937.

POLÍTICA CULTURAL ARGENTINA Y AMERICANA: Ricardo Levene. Buenos Aires, 1937.

SECCION DE MEDICINA Y ESPECIALIDADES:

EQUINOCOSIS PULMONAR EN LA INFANCIA: Carlos Lagos García. Buenos Aires, 1929.

EDUCACIÓN SEXUAL: Luis Felipe Piérola M. La Paz, 1937.

FISIOLOGÍA: H. Gley. Barcelona, 1936.

COMPENDIO DE FISIOLOGÍA: E. Ponder. Barcelona, 1932.

COMPENDIO DE FISIOLOGÍA GENERAL: E. Hédon. Barcelona, 1932.

FISIOLOGÍA HUMANA: R. Höber. Barcelona, 1933.

PSYCHIATRIA E HYGIENE MENTAL: Rocha Filho. San Paulo, 1936.

LA HERENCIA BIOLÓGICA: Günther Just. Colec. Labor.

LA COCINA VEGETARIANA RACIONAL: Dr. Vander. Santiago, 1936.

HISTORIA NATURAL DEL HOMBRE: Otto Schwartz. Buenos Aires.

PATOLOGÍA EXTERNA: E. Forgue. Madrid, 1935.

ENFERMEDADES DE LA PIEL: G. A. Rost. Barcelona, 1936.

LAS DEFORMIDADES DE LA SEXUALIDAD HUMANA: Carlos Lagos García. Buenos Aires, 1925.

SECCION DE HISTORIA

MIRADOR INDIO: Luís Valcárcel. Lima, 1937.

POLÍTICA INDIANA: Juan de Solórzano y Pereyra. Madrid, 1776.

ARQUEOLOGÍA Y ANTROPOLOGÍA PRECOLOMBINAS DE TIERRA ADENTRO. José Pérez de Barradas. Bogotá, 1937.

NUEVA VIDA DE JESÚS: Federico Strauss. Barcelona, 1905.

PRIMER CONGRESO NACIONAL DE HISTORIA DE COLOMBIA: Anónimo. Bogotá, 1930.

MUJERES DE LA HISTORIA AMERICANA: Héctor Pedro Blomberg. Buenos Aires, 1933.

LA CIUDAD INDIANA: Juan Agustín García. Buenos Aires.

RICARDO PALMA: Angélica Palma. Buenos Aires, 1933.

ALEXANDRE I: Maurice Paleologue. París, 1937.

DISRAELI: André Maurois, Santiago, 1936.

DON DIEGO PORTALES: Máximo Soto Hall. Santiago, 1935.

RENAN D'APRÈS LUI-MEME: Henriette Psichari. París, 1937.

MOLIERE: René Benjamín. París, 1937.

AVENTURE: Guglielmo Ferrero. París, 1937.

LE CREPUSCULE DE LA MONARCHIE: Louis Madelin. París, 1936.

UN TAL CERVANTES: Bruno Franck. Santiago, 1937.

DOSTOIEVSKY: André Gide. Santiago. 1935.

HAYA DE LA TORRE O EL POLÍTICO: Luís Alberto Sánchez. Santiago. 1936.

SECCION DE PEDAGOGIA:

LA INTELIGENCIA Y LA CONDUCTA: Dewey J. Madrid, 1930.

TEORÍAS SOBRE LA EDUCACIÓN: Dewey J. Madrid, 1926.

EL NIÑO Y EL PROGRAMA ESCOLAR: Dewey J. Madrid, 1930.

LA ESCUELA Y EL NIÑO: Dewey J. Madrid. 1934.

LOS FINES, LAS MATERIAS Y LOS MÉTODOS DE LA EDUCACIÓN: Dewey J. Madrid, 1927.

FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN. LOS VALORES EDUCATIVOS: Dewey J. Madrid, 1927.

COMO PENSAMOS: Dewey J. Madrid, 1928.

EL HABITO Y EL IMPULSO EN LA CONDUCTA: Dewey J. Madrid. 1929.

ENSAYOS SOBRE EDUCACIÓN: Bertrand Rusell. Madrid.

LA ESCUELA DE WICKERSDORF: Anónimo. Madrid, 1926.

LAS COMUNIDADES ESCOLARES ALEMANAS: Grunder-Hermann-Truper Lietz. Madrid.

LA ESCUELA UNICA: Maurice Lacroix. Madrid, 1928.

ANTOLOGÍA DE CONDORCET: Antonio Ballesteros. Madrid, 1922.

ANTOLOGÍA DE PESTALOZZI: L. Luzuriaga. Madrid, 1931,

ANTOLOGÍA DE HERBART: L. Luzuriaga. Madrid, 1932.

EL ALMA INFANTIL Y EL PSICOANÁLISIS: C. Baudouin. Madrid, 1934.

LA ESCUELA EN LA REPÚBLICA: Marcelino Domingo. Madrid, 1932.

EL MÉTODO PESTALOZZI: L. Luzuriaga. Madrid.

LA NUEVA EDUCACIÓN FÍSICA E HIGIÉNICA: Myers A.-Bird O. C. Madrid, 1932.

UNA ESCUELA EN BÉLGICA: A. Faria de Vasconcellos. Madrid, 1929.

LA EDUCACIÓN FÍSICA. GIMNASIA RACIONAL: Marcelo Sanz Romo. Madrid, 1934.

LA AUTO-EDUCACIÓN EN EL MÉTODO DECROLY: Alexander Deschamps. Madrid, 1932.

LA MEDIDA OBJETIVA DEL TRABAJO ESCOLAR: Alejandro Gali. Madrid, 1934.

EL ACTO MORAL. ENSAYO DE FILOSOFÍA ÉTICA: Hans Driesch. Madrid, 1929.

POESÍA INFANTIL RECITABLE: Sánchez T.-Olivares Figueroa. Madrid.

CANCIONES INFANTILES: M. Rodrigo-E. Fortin. Madrid.

PCOLOGÍA PEDAGÓGICA: Viquiera. Madrid, 1926.

SINTAXIS CASTELLANA: José Nicolás Vacas. Ibara, 1899. (Ecuador).

HISTORIA DE LA PEDAGOGÍA: Paul Monroe. Madrid, 1931.

RACIONALIZACIÓN DE LA INSTRUCCIÓN PÚBLICA: Vaclav Prihoda. Madrid, 1935.

UN PROGRAMA ESCOLAR DESARROLLADO EN PROYECTOS: M. E. Wells. Madrid, 1933.

EL MÉTODO DE PROYECTOS EN LAS ESCUELAS RURALES: Fernando Saíenz. Madrid, 1931.

GUÍAS DIDÁCTICAS: L. Santullano-F. Saíenz. Madrid, 1931.

EL MÉTODO DE PROYECTOS EN LAS ESCUELAS URBANAS: Margarita Comas. Madrid, 1931.

EL SISTEMA DE VINNETKA EN LA PRÁCTICA: Juan Comas. Madrid, 1930.

LA DOCTRINA EDUCATIVA J. J. ROUSSEAU: F. Vial. Barcelona, 1931.

LA EDUCACIÓN ACTIVA: Mallart y José Cuto. Barcelona, 1835.

ORIENTACIÓN PROFESIONAL: A. Chleusebairgue. Barcelona, 1934.

ESENCIA Y VALOR DE LA ENSEÑANZA CIENTÍFICO-NATURAL: Georg Kerschensteiner. Barcelona, 1930.

ANORMALIDADES MENTALES Y EDUCABILIDAD DIFÍCIL DE NIÑOS Y JÓVENES: E. Stern. Barcelona, 1933.

LA EDUCACIÓN DE LA MUJER CONTEMPORÁNEA: Víctor Mirguet. Barcelona, 1933.

EL ALMA DEL EDUCADOR Y EL PROBLEMA DE LA FORMACIÓN DEL MAESTRO: Georg Kerschensteiner. Barcelona, 1934.

LA EDUCACIÓN CÍVICA: Georg Kerschensteiner. Barcelona, 1934.

PEDAGOGÍA: Victor Mercante. Buenos Aires, 1934.

PSICOLOGÍA DEL TRABAJO PROFESIONAL: A. Chleusebairgue. Barcelona, 1934.

PSICOLOGÍA DEL NIÑO: Robert Gaupp. Barcelona, 1932.

LA ESCUELA NUEVA: L. Filho. Barcelona, 1933.

JUAN FEDERICO HERBART: Theodor Fritzch. Barcelona, 1932.

HISTORIA DE LA PEDAGOGÍA: A. Messer. Barcelona, 1935.

LA FUNCIÓN DE GLOBALIZACIÓN Y LA ENSEÑANZA: O. Decroly, Madrid, 1935.

COMO SE ENSEÑA LA ARITMÉTICA Y LA GEOMETRÍA: Margarita Comas. Madrid 1932.

COMO SE ENSEÑA LAS CIENCIAS PSICOQUÍMICAS: Modesto Bargalló. Madrid, 1933.

COMO SE ENSEÑA LA HISTORIA: Teófilo Sanjuán. Madrid, 1933.

COMO SE ENSEÑA LA GEOGRAFÍA: J. Dantín Cereceda. Madrid, 1932.

COMO SE ENSEÑA EL IDIOMA: Félix Martí A. Madrid, 1933.

COMO SE ENSEÑA LOS TRABAJOS MANUALES: José Montúa. Madrid, 1933.

COMO SE ENSEÑA LA ECONOMÍA DOMÉSTICA: Rosa Sensat. Madrid, 1932.

COMO SE ENSEÑA LA MÚSICA: Rafael Benedito. Madrid, 1931.

PREPARACIÓN Y EJECUCIÓN DEL TRABAJO ESCOLAR: Eladio García. Madrid, 1934.

DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO Y DEL TRABAJO: Antonio Ballesteros. Madrid, 1934.

EL MATERIAL DE ENSEÑANZA: Vicente Valls. Madrid, 1933.

FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DE LA TEORÍA DE LA CONSTITUCIÓN Y DE LA POLÍTICA ESCOLARES: Eduardo Spranger, Madrid, 1931.

JUEGOS EDUCATIVOS: Ketty Jentzer. Madrid, 1928.

EL TRABAJO INDIVIDUAL EN LA ESCUELA SEGÚN EL PLAN DALON: A. J. Lynch. Madrid, 1930.

COMO SE CRIAN LOS HIJOS: J. V. Olavarrieta. Madrid.

COMO TENER MEJORES ESCUELAS: C. Washburne y M. Stearns. Madrid, 1931.

HACIA LA NUEVA ESCUELA: Rosa Sensat. Madrid, 1934.

LA ENSEÑANZA AGRÍCOLA EN LA ESCUELA PRIMARIA: Agustín Nogues S. Madrid, 1918.

LA INICIACIÓN Y LA ACTIVIDAD INTELECTUAL Y MOTRIZ POR LOS JUEGOS EDUCATIVOS: Decroly-Mouchamp. Madrid, 1928.

LA CASA DE LOS NIÑOS; Audemars y Larendel. Madrid, 1926.

LOS CONEJOS PRODUCTIVOS: A. Riera. Barcelona.

EXPERIENCIAS DIDÁCTICAS: Ana Rubiés M. Madrid, 1934.
LA NUEVA ESCUELA PÚBLICA: L. Luzuriaga. Madrid, 1931.
LOS CAMPOS ESCOLARES Y LA ENSEÑANZA AGRÍCOLA EN
LAS ESCUELAS PRIMARIAS: Micheli Crime. Madrid, 1932.

EL METODO MONTESSORI León Serrano. Madrid, 1932.
LA IMPRENTA EN LA ESCUELA: E. Almendros. Barcelona, 1932.

EL MAESTRO VISITADOR: Concepción Amor, Madrid 1932.
LAS TENDENCIAS ACTUALES DE LA ENSEÑANZA PRIMARIA:
E. Duvillard, Madrid, 1931,

LA ESCUELA DEL PORVENIR SEGÚN ANGELO PATRI: Rodolfo Llopis. Madrid, 1933.

EL METODO DE PROYECTOS: Anónimo. Madrid, 1928.

INTERIM REPORT ON VOCABULARY SELECTION: Anónimo. Londres, 1936.

COMO SE ENSEÑA EL DIBUJO: Víctor Masriera. Madrid, 1933.

TRATADO DE PSICOLOGÍA PEDAGÓGICA: A. Aguayo, Habana. 1925.

FILOSOFÍA Y NUEVAS ORIENTACIONES DE LA EDUCACIÓN: A. Aguayo, Habana, 1932.

PEDAGOGÍA CIENTÍFICA. (Psicología y dirección del aprendizaje). A. Aguayo. Habana, 1930.

LECCIONES DE HIGIENE ESCOLAR. A. Aguayo. Habana, 1929.

MANUAL PSICOLÓGICO DEL NIÑO: Varios. Barcelona, 1935.

EL MÉTODO DE LA PEDAGOGÍA CIENTÍFICA: María Montessori. Barcelona, 1918.

PSICO-GEOMETRÍA: María Montessori. Barcelona, 1934.

PSICO-ARITMÉTICA: María Montessori. Barcelona, 1934.

MANUAL DE PEDAGOGÍA: W. A. Lay. Madrid, 1934.

PEDAGOGÍA: Peter Petersen. Madrid, 1934.

PSICOLOGÍA PARA MAESTROS: Otto Lipmann. Madrid, 1935.

ORGANIZACIÓN ESCOLAR: A. Ballesteros. F. Saínz. Madrid, 1934.

EL JUICIO Y EL RAZONAMIENTO EN EL NIÑO: Jean Piaget. Madrid, 1929.

LA CAUSALIDAD FÍSICA EN EL NIÑO: Jean Piaget. Madrid, 1934.

EL JUICIO MORAL EN EL NIÑO: Jean Piaget, Madrid, 1935.

LA EDUCACIÓN CONSTRUCTIVA. EL ESPÍRITU INDUSTRIAL: A. Ferrière. Madrid, 1932.

HACIA UNA NUEVA EDUCACIÓN: W. Boy-Mackenzie, etc. Madrid, 1931.

EL ESTUDIO DE LA NATURALEZA EN LA ESCUELA: V. Rasmussen. Barcelona, 1933.

TESTS PARA LA PRIMERA INFANCIA: Ch. Bühler, G. Radice. Barcelona, 1934.

LECCIONES DE DIDÁCTICA: G. Radice Lombardo. Barcelona, 1933.

LA REFORMA ESCOLAR ITALIANA: G. Radice Lombardo. Madrid, 1927.

LA PRÁCTICA DE LA ESCUELA ACTIVA: A. Ferrière, Madrid, 1928.

FORMAS DE VIDA. PSICOLOGÍA Y ÉTICA DE LA PERSONALIDAD: E. Spranger. Madrid, 1925.

PROGRAMAS GRADUADOS: José Xandri, Madrid, 1934.

LA EDUCACIÓN DE LOS NIÑOS ANORMALES: Alice Descoudres. Madrid, 1920.

LA EDUCACIÓN FUNCIONAL: Eduardo Claparede. Madrid, 1932.

METODOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES: V. Walls. Madrid, 1934.

METODOLOGÍA DE LA ARITMÉTICA Y LA GEOMETRÍA. Margarita Comas. Madrid, 1934.

METODOLOGÍA DE LA GEOGRAFÍA: Pedro Chico. Madrid, 1932.

METODOLOGÍA DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA: Federico Doreste. Madrid, 1932.

METODOLOGÍA DE LA HISTORIA: L. Verniers. Madrid, 1933.

METODOLOGÍA DEL LENGUAJE: Félix Martí A. Madrid, 1933.

METODOLOGÍA DEL DIBUJO: M. Medina B. Madrid, 1933.

METODOLOGÍA DE LAS ACTIVIDADES MANUALES: Vicente Walls. Madrid, 1934.

BIOLOGÍA PEDAGÓGICA: Eikenberry., Waldron. Madrid, 1931.

PRUEBAS DE LA INTELIGENCIA: J. Germain, M. Rodrigo, Madrid, 1930.

EL LENGUAJE Y EL PENSAMIENTO EN EL NIÑO: Jean Piaget. Madrid.

LA EDUCACIÓN DEL PUEBLO: José Claudio William, Montevideo, 1937.

SECCION DE LITERATURA:

SOBRE EL TABLADO: Diego Carbonell. Bogotá, 1935.
 SEMBLANZAS Y EDITORIALES: Luis Cano, Bogotá, 1936.
 PERIODISMO: Eduardo, Enrique y Gustavo Santos. Bogotá, 1936.

ANTOLOGÍA DE PERIODISTAS COLOMBIANOS: Anónimo. Bogotá, 1936.

NARIÑO, SANTANDER Y ARBOLEDA: Anónimo. Bogotá, 1936.

BOLÍVAR, CAMILO TORRES Y FRANCISCO ANTONIO ZEA: Anónimo, Bogotá, 1936.

EL CAMINO DE PAROS: José Enrique Rodó. Valencia, 1918.

GENTE DE MI PUEBLO. CUENTOS: M. Ferrera Aguilar. Morelia, 1937.

LETTRES A MONSIEUR ET MADAME STRAUSS: Marcel Proust. París, 1936. ÁREA HISTÓRICA DEL CENTRO DE INFORMACIÓN INTEGRAL

L'EGARÉE. NOVELA: Edmond Jaloux. París, 1937.

LA CHUTE D'ICARE: Edmond Jaloux. París, 1936.

LAS DOS CARÁTULAS: Paul de Saint-Victor. Buenos Aires, 1933.

HISTORIA UNIVERSAL DE LA INFAMIA: Jorge Luis Borges. Buenos Aires, 1935.

VIEJA Y NUEVA LITERATURA DEL BRASIL: Braulio Sánchez S. Santiago, 1935.

EL GRECO O EL SECRETO DE TOLEDO: Mauricio Barrés. Madrid, 1914.

POEMAS DEL CANTE JONDO: Federico García Lorca. Madrid, 1937.

NUEVE MAESTROS INGLESES: André Maurois. Santiago, 1936.

LOS DE ABAJO. NOVELA: Mariano Azuela. Santiago.

LOS JUDIOS EN LA LITERATURA ESPAÑOLA: Rafael Cansinos-Assens. Buenos Aires, 1937.

RIMAS: Gustavo A. Bécquer. Santiago, 1935.

INDICE DE LA POESÍA CONTEMPORÁNEA ARGENTINA: José González Carbalho, Santiago, 1937.

INDICE DE LA POESÍA CHILENA CONTEMPORÁNEA: Hernán del Solar. Santiago, 1937.

A LA SOMBRA DE LAS MUCHACHAS EN FLOR: Marcel Proust. Santiago.

PARALELO 53 SUR: Juan Marín. Santiago. 1936.

SEIS PERSONAJES EN BUSCA DE AUTOR: L. Pirandello. Santiago, 1937.

EL NILO. HISTORIA DE UN RÍO: Emil Ludwig. Santiago, 1937.

ANTOLOGÍA POÉTICA SOBRE GÓNGORA: Gerardo Diego. Madrid, 1937.

EL DIFUNTO MATÍAS PASCAL: L. Pirandello. Santiago, 1936.

NUEVAS CANCIONES: Antonio Machado. Madrid, 1934.

PEQUEÑOS POEMAS EN PROSA: Baudelaire. Barcelona.

ORADORES LIBERALES: Anónimo. Bogotá, 1936.

ORADORES CONSERVADORES: Anónimo. Bogotá, 1936.

SERMONES: Manuel José Mosquera. Bogotá, 1936.

ORADORES SAGRADOS DE FIN DE SIGLO: Varios. Bogotá, 1936.

SELECCIÓN ORATORIA: Juan Crisóstomo García. Bogotá, 1936.

LAS CONVULSIONES Y DORAMINTA: (Teatro). Luis Vargas Tejada. Bogotá, 1936.

ATALA Y GUATEMOC: José Fernández Madrid. Bogotá, 1936.

PIEZAS DE TEATRO: Sáenz y Lleras. Bogotá, 1936.

UN ALCALDE A LA ANTIGUA: José M. Samper. Bogotá, 1936.

LO IRREMEDIABLE: Marroquín y Rivas. Bogotá, 1936.

EL AMOR EN LA AMÉRICA DEL SUR: Max Daireaux. Santiago 1934

HISTORIA LITERARIA DE EUROPA: Paul Van Tieghen. Santiago.

LAS CANCIONES DE BILITIS: Pierre Louys. Santiago, 1926.

ANTOLOGÍA DE LA POESÍA NEGRA AMERICANA: Ildefonso Pareda Valdez. Santiago, 1936.

BREVE TRATADO DE LITERATURA GENERAL: Luis Alberto Sánchez. Santiago, 1935.

EL ARTISTA ADOLESCENTE: James Joyce. Santiago, 1935.

LAS HISTORIAS DE JACOB: Tomás Mann.—Santiago, 1937.

HISTORIA DE LA LITERATURA AMERICANA: Luis Alberto Sánchez. Santiago, 1937.

EXTRAÑO INTERLUDIO: Eugenio O'Neill. Santiago, 1937.

LA MONTAÑA MÁGICA: Tomás Mann. Santiago, 1936.

EL EMPERADOR JONES: Eugenio O'Neill. Santiago, 1936.

HISTORIAS DEL BUEN DIOS: Rainer María Rilke. Santiago, 1935.

HISTORIA CRÍTICA DE LA LITERATURA URUGUAYA: Carlos Roxlo. Santiago, 1912—16.

MIXUANGOS. CONTOS: Valdomiro Silveiro. Río de Janeiro, 1937.

LA TRAGEDIA. CUENTOS: Orestes Bellé.

DESVENTURA. CUENTOS; Orestes Bellé. Buenos Aires.

ORIÓN. POEMAS: Blas S. Genovese. Montevideo, 1937.

CANTAR DE CANTARES DE SALOMÓN: Ismael Navarro Fuentes. San Isidro, 1937.

Sección de Filosofía, Psicología:

DESCARTES (Publicación del Instituto de Filosofía de la Universidad de Buenos Aires). Buenos Aires, 1937.

EL PORVENIR DE LA FILOSOFÍA: Francisco Bretano. Madrid, 1936.

EL YO Y LO INCONSCIENTE: C. G. Jung. Barcelona, 1936.

LÓGICA: A. Pfander. Madrid, 1933.

ÉTICA: Abel Rey. Madrid, 1914.

INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA: J. A. Thompson. Barcelona, 1934.

ÉTICA: G. E. Moore. Barcelona, 1929.

VIEJA Y NUEVA MORAL SEXUAL: Bertrand Russell. Santiago, 1836.

VOCACIÓN Y ÉTICA: Gregorio Marañón. Santiago.

PSICOLOGÍA: Rodolfo Senet. Buenos Aires, 1931.

INICIACIÓN A LA FILOSOFÍA: A. E. Baker. Santiago, 1936.

NOSOTROS LOS JÓVENES: Hans Wegener. Santiago, 1937.

INGLESES, FRANCESES, ESPAÑOLES: Salvador Madariaga. Santiago, 1934.

LOS PROBLEMAS DE LA CULTURA: Roustan Desiré. Santiago, 1936.

LA BANCARROTA DEL MATERIALISMO EN LA CIENCIA: Pedro Zuloaga. México, 1938.

Sección de Ciencias Físicas:

CURSO DE FÍSICA; W. Watson. Barcelona, 1932.

FÍSICA GENERAL APLICADA: Francisco Sintés y Olives. Barcelona, 1935.

PRACTICAS DE FÍSICA: W. Watson. Barcelona, 1926.

FÍSICA EXPERIMENTAL: Robert Lang. Barcelona, 1933.

FÍSICA TEÓRICA: Gustavo Jäger. Barcelona, 1930.

CURSO DE ELECTROTECNIA: Emilio Kosack. Barcelona 1926.

FÍSICA MODERNA: Castelfranchi. Barcelona, 1927.

ETOILES ET ATOMES: A. S. Eddington. París, 1930.

Sección de Jurisprudencia:

O MINISTERIO PÚBLICO PAULISTA: J. Soares de Mello. S. Paulo, 1930.

DAS ACÇÕES PREFERENCIAES NAS SOCIEDADES ANONYMAS: Erneste Leme. S. Paulo, 1933.

DA LITISCONTESTAÇÃO: Cory Gómez de Amorim. Sao Paulo, 1936.

DA PREMEDITAÇÃO: Cândido Motta Filho. Sao Paulo, 1937.

QUATRO ESTUDOS: Clodoaldo Pinto. Sao Paulo, 1936.

DA RECEPÇÃO: J. Soares de Mello. Sao Paulo, 1937.

NATURALEZA JURIDICA DA CONCESSÃO DE SERVIÇO PÚBLICO: Mario Masagao. Sao Paulo, 1933.

O DIREITO DE RETENÇÃO E O POSSUIDOR DE MA FE: Alvin Lima. Sao Paulo, 1936.

O DELICTO IMPOSSIVEL: J. Soares de Mello. Sao Paulo, 1936.

O PRINCIPIO DAS LEIS NO DIREITO CIVIL: Alfredo Ulson. Sao Paulo, 1936.

ENSAIO SOBRE O ENRIQUECIMENTO SEM CAUSA: Jorge Americano. Sao Paulo, 1933.

DECADENCIA EN MATERIA PENAL: Clodoaldo Pinto. Fortaleza Ceará, 1934.

DO SUJEITO DE DIREITO NAS FUNDAÇÕES PRIVADAS: Pinto Pereira. S. Paulo, 1937.

INAFIANÇABILIDADE EM DIREITO PUNITIVO: Clodoaldo Pinto. F. Ceará, 1935.

LIGEIRAS NOTAS SOBRE DIREITO JUDICIARIO CIVIL: Oliveira Roma. Maranhão, 1937.

ESTUDO DA POSSE E DAS ACÇÕES POSSESSORIAS: Leopoldino Amaral M. S. Paulo, 1928.

MEDIDAS DE SEGURANÇA: J. C. Ataliba Nogueira. S. Paulo, 1937.

RESPONSABILIDADE DAS COMPANHIAS DA TRANSPORTES URBANOS: Rui de Acevedo S. S. Paulo, 1929.

LEGISLACIÓN DEL TRABAJO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES: La Plata, 1937.

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA: Bogotá, 1937.

LA SUPERSTICIÓN DEL DIVORCIO: G. K. Chesterton. Santiago, 1933.

DERECHO ADMINISTRATIVO Y PROCESAL DE LAS CORPORACIONES DE TRABAJO: Alejandro Gallart Folch. Barcelona, 1929.

ASIGNACIONES FORZOSAS: Oscar Pinochet Contreras. Santiago, 1926.

EXPLICACIONES DE DERECHO CIVIL CHILENO Y COMPARADO: Luis Claro Solar. Santiago, 1931-35.

CÓDIGO ELECTORAL DE CUBA: Habana, 1935.

CÓDIGO ELECTORAL DE EMERGENCIA DE CUBA: Habana, 1938.

ANOTACIONES AL CÓDIGO SANITARIO: (Chile) Valparaíso, 1934.

LA REFORMA DEL MATRIMONIO CIVIL POR LAS LEYES EUGÉNICAS: E. Díaz de Guijarro. Buenos Aires, 1938.

Sección de Geografía:

SEULE DANS L'ASIE TROUBLÉE: Gabrielli Bertrand. París, 1937.

SURVOL DES AMERIQUES: Pierre Lyantey. París, 1937.

MANUAL DE GEOGRAFÍA ECONÓMICA: J. F. Horrabin. Buenos Aires.

CURSO GENERAL DE GEOGRAFÍA: Julio Montebruno L. Santiago, 1932.

DOCE MÍL KILÓMETROS A TRAVÉS DE LOS SISTEMAS DE IRRIGACIÓN DE MÉXICO: María Teresa Borragán. México, 1937.

Sección de Actas, Informes, etc.:

ANNUAL REPORT OF THE SMITHSONIAN INSTITUTION, 1936. Washington, 1936.

HAND-BOOK OF LATIN AMERICAN STUDIES 1936. Cambridge, Mass. 1937.

Sección de Agricultura, Veterinaria, etc.:

GALLINERO PRÁCTICO: Carlos de Torres. Madrid.

LA ABEJA Y SUS PRODUCTOS: Vicente Va y Ripa. Madrid, 1930.

CONSERVAS DE LEGUMBRES: A. Rollet. Barcelona, 1923.

CRIANZA INDUSTRIAL DEL GUSANO DE SEDA: Anónimo. Santiago, 1937.

RECETARIO INDUSTRIAL: Hopkins-Hiscox. Barcelona, 1934.

Sección de Dibujo y Arquitectura:

MANUAL DE ORNAMENTACIÓN: F. S. Meyer. Barcelona, 1929.

EL DIBUJO Y LA COMPOSICION DECORATIVA: Edmundo Conty. Barcelona, 1931.

Sección de Contabilidad y Matemáticas:

CONTABILIDAD APLICADA: Juan Fernández C. Barcelona, 1931.

BANCA, BOLSA Y CAMBIO: Juan Revoltos. Barcelona, 1931.

LA PARTIDA DOBLE: Emilio Oliver. Madrid, 2 vols.

Sección de Ciencias del Lenguaje:

GRAMÁTICA CASTELLANA: Juan B. Puig. Madrid, 1911.

ARQUITECTURA DE LAS LENGUAS: Eduardo Benoit. Madrid, s/a.

LA ORACIÓN Y SUS PARTES: Rodolfo Lenz. Madrid, 1935.

EL LENGUAJE PERUANO: Benvenuto Murrieta. Lima, 1936,

Sección de Ingeniería:

COURS DE MECANIQUE RACIONELLE: P. Gandiot. Paris, 1933.

Sección de Ciencias Naturales:

LA HERENCIA BIOLÓGICA: Gunther Just. Colec. Labor.

THE NORWEGIAN ZOOLOGICAL EXPEDITION TO THE GALAPAGOS ISLANDS: Conducida por Alf. Wollebaek. Oslo, 1931-1937.

ELEMENTOS DE BOTÁNICA GENERAL: Ulises Rojas. Guatemala, 1935 - 36.



REVISTA DE REVISTAS

ÁREA HISTÓRICA

BOLETIN DEL ARCHIVO NACIONAL.—
Nros. 84, 85.—Caracas, 1937.

En estos dos números del importantísimo Boletín del Archivo Nacional de Caracas continúan publicándose los extractos e índices documentales de la colonia y de la emancipación venezolanas.

En el número 85, singularmente, encontramos varios de aquellos documentos que no solamente han de contribuir a la dilucidación o rectificación de muy vulgarizadas apreciaciones históricas sobre hechos coloniales de Venezuela, sino también a la mejor comprensión de acontecimientos que tuvieron resonancia continental.

Son los que se refieren a la época convulsa y de vigorosa tensión cívica de la Capitanía General, entre los años de 1773 a 1781, cuan-

do los *mantuanos* o nobles de Caracas y los ricos terratenientes de la Provincia de Maracaíbo declararon cruda e incansable guerra al monopolio comercial de la *Real Compañía Guipuzcoana*, favorecida por el Rey, y con notable perjuicio de aquéllos.

El docto Director del Archivo Nacional, don Augusto Mijares, en la introducción con que inicia los documentos referentes a tal época, sostiene que no se trataba solamente de una resistencia de la oligarquía territorial de Venezuela contra el monopolio de los guipuzcoanos, sino más bien ya de una actitud nacionalista, que implicaba una defensa pertinaz de intereses generales, de pobres y de ricos de la Capitanía. Quedaría así rectificada la afirmación Gil Portoul, historia-

dor que no concibiera la hostilidad de la colonia contra la Real Compañía Guipuzcoana, sino como simple reacción egoísta del criollismo rico, acostumbrado a sus privilegios desde los tiempos de la conquista, «privilegios que rara vez usaron en fomentar la agricultura ni el comercio, ni en mejorar la triste condición de la clase menesterosa»...

Sea de ello lo que fuere, lo evidente es sí, en cambio, que pocos hechos administrativos como ese de la concesión del monopolio comercial a la Compañía Guipuzcoana, resultaron más perjudiciales a España, no tanto desde el punto de vista económico-financiero para sí, como para sus relaciones políticas con sus colonias.

Establecida, en efecto, dicha Compañía, con un buen número de codiciosos mercaderes vizcaínos, en el año de 1728, muy pronto llegó a absorber totalmente las actividades productivas y transaccionales americanas. Solamente ella podía comprar la producción venezolana —principalmente, cacao,— y solamente ella podía vender en mercado americano las mercaderías europeas.

Solamente en un año llevó a Europa como 80.000 fanegas de cacao; pero esta producción, pagada al precio que ella quería a los sembradores venezolanos, no enriquecía, en verdad, más que a la Compañía. Sobre esto, las mercaderías europeas vendía también al precio que gustaba.

En el año de 1573 comenzó la rección de la Capitanía General. Y la lucha establecida por el criollismo contra la Compañía extorsionadora, contra los funcionarios españoles que se le entregaban y hasta contra las mismas disposiciones reales que los garantizaban,

se mantuvo, con viril energía, por el tiempo de casi medio siglo.

En este lapso, hubo manifestaciones y sublevaciones de grave carácter. De 1733 a 1781, —año, al fin, en que se extinguió la compañía, dejando libre campo para la ansiada libertad comercial,— puede decirse que se estableció la distancia política entre España y Venezuela; porque en todo ese período no se hizo sino cultivar descontento.

Mucho antes, pues, de que el jesuita peruano Vizcardo y Guzmán lanzara su célebre carta a los españoles americanos —en 1799,— los criollos de Venezuela habían dejado conocer sus sentimientos para con el régimen español. Por eso, el Intendente Abalos, informaba en el año 1670 —año en que, por otra parte, se operaba el levantamiento indígena de Túpac Amaru, en el Perú; aunque con móviles distintos de los del criollismo, en general,— que «el nombre del Rey, el de sus Ministros y todos los españoles se oye por estos Patriotas con el mayor tedio, aversión y desafecto.....». Y agregaba: «El encono y tono doloroso con q, se lamentan se hace maior cada día y si S. M. no les concede o les dilata el libre Comercio sobre qu. suspiran no puede contar con la fidelidad de estos vasallos pues a cualquiera insinuación y auxilio, que les amaguen los enemigos de la Corona prestarán pronto sus oídos y corazones y será imposible o muy difícil el remedio.....»

Este remedio sí vino; pero efectivamente, ya muy tarde.

Las sociedades coloniales, durante todo ese largo período de presiones administrativas y políticas de la metrópoli, habían madurado ya toda una suma inmensa de ideas y de sentimientos separatistas.

Entre los ricos y los intelectuales, fuerzas dirigentes, de un modo capital.

Es así cómo veinte años después de las observaciones del Intendente Abalos, ya el Cabildo de Caracas depuso al Capitán General Emparán, a ejemplo de lo que los condes y marqueses de Quito habían hecho con el Presidente Ruiz de Castilla en 10 de Agosto de 1809.

O. E. R.

REVISTA DEL ARCHIVO MUNICIPAL.-
Prefectura del Municipio de Sao Paulo.—Nº. XLII, 1938.—«A propósito de la Civilización Chaco-Santiaguense».—*Una interesante polémica de Prehistoria.*

El magnífico artículo del Prof. Claude Lévy-Strauss, de crítica y refutación a las hipótesis arqueológicas de los hermanos Emilio y Duncan Ladislau Wagner, enfoca desde planos auténticamente científicos, alejándose de las fantasías tan comunes en los investigadores americanos, los grandes problemas de nuestra Prehistoria: el parentesco de las civilizaciones precolombinas y las relaciones culturales primitivas de Eurasia con el continente Americano.

La polémica surge en torno al 1er. volumen de la obra «La Civilización Chaco-Santiaguense y sus relaciones con las del Viejo y Nuevo Mundo» publicada en 1937 por los hermanos Wagner, directores del Museo Arqueológico de la provincia de Santiago del Estero.

Debemos aclarar que los arqueólogos mencionados, con Juan B. Ambrosetti, Dr. Francisco P. Moreno, Adán Quiroga, Lafón Quevedo y el alemán Dr. Max Uhle pertenecen a la Vieja Escuela, que tiene por bandera el principio: la Arqueología por la Arqueología

misma, escuela que ha orientado sus investigaciones exclusivamente al estudio de la LENGUA, CERAMICA Y MITOLOGIA, descuidando el análisis de las formas sociales fundamentales: LA FAMILIA Y LA PROPIEDAD.

A pesar de la formidable labor de estos hombres de ciencia, la falta de atención para el aspecto sociológico les impidió y continúa impidiéndoles penetrar en los fenómenos del Pasado, hasta la médula económico-social, motor de todas las transformaciones de la humanidad.

El desconocimiento de las obras de Morgan y Engels y su teoría científica del Materialismo Histórico ha dificultado a esta clase de tratadistas hacer obra de depuración y síntesis del material arqueológico; de interpretación global y sistemática de la organización gentilicia indígena, clarificando los procesos de su evolución. Esta posición lleva a muchos escritores a presentar la América India, como un caos de idiomas, costumbres y razas diferentes, un verdadero LABERINTO SOCIAL. Tienen la propensión a forjar culturas diversas con los hallazgos de cada excavación; la coordinación del material científico, la fijación de relaciones y la interdependencia sociológica quedan relegadas al olvido. Especialmente el principio científico del MOVIMIENTO DIALECTICO DE LA DIVISION Y FUSION de los núcleos indígenas, no interviene para nada en sus investigaciones, por lo que nos ofrecen cuadros de infinidad de culturas desvinculadas entre sí y enclavadas en formas fijas e invariables.

Los hermanos Wagner, después de largas investigaciones arqueológicas en la región de Santiago del Estero, han escrito la obra en

referencia, en la que dan a conocer el descubrimiento de una nueva civilización: la Civilización Chaco-Santiaguense, que la denominan «EL IMPERIO DE LAS PLANICIES».

Su posición se concreta a estos puntos esenciales:

1. La Civilización Chaco-Santiaguense es fundamentalmente diferente de la Diaguito-Calchaquí; posee caracteres que le imprimen una «poderosa y desconcertante originalidad».

2. Son dos ramas de una «gran civilización primordial», que en épocas muy lejanas debió extenderse por toda la superficie de la Tierra, de la que se separaron ya diferenciadas, sin volver a encontrarse jamás. De ese tronco común se desligaron del mismo modo las civilizaciones de los Mount Builders de Norte América y los Pueblos de Arizona particularmente.

3. De las semejanzas de piezas cerámicas encontradas en Santiago del Estero, con las del Mar Egeo y concretamente con las de Troya, deduce de manera rotunda la existencia de relaciones entre las civilizaciones primitivas de Eurasia y América.

El Prof. Strauss, refuta estas hipótesis con los siguientes argumentos:

1. La cerámica de la Civilización Chaco-Santiaguense y la Diaguito-Calchaquí tienen caracteres comunes; su íntimo parentesco es una cuestión de hecho. Las formas cerámicas del Imperio de las planicies son frecuentes en América; si se aceptara la absoluta originalidad de esa civilización, no sería posible establecer las evidentes relaciones, reconocidas por los hermanos Wagner, entre las culturas Santiaguense, Amazónica, Pueblos de Arizona y del Misisipí.

La cultura Chaco-Santiaguense

y la Diaguita, forman parte de un COMPLEJO CULTURAL, extendido por la América del Norte, del Centro y del Sur, cuya homogeneidad relativa comprueban incesantemente los descubrimientos arqueológicos.

2. Los elementos esenciales de las culturas EGEANAS faltan en la del Chaco-Santiaguense. La semejanza cerámica pretendida nada prueba en favor de un contacto cultural. Las analogías no existen entre la civilización Santiaguense y la cultura Troyana aisladamente consideradas; sino el bloque cultural AMERICANO y el bloque EUROASIÁTICO (conocido con el nombre de «Civilización de la cerámica pintada») considerados en conjunto, pues las analogías son múltiples y evidentes.

Estas analogías comportan un problema, hace mucho tiempo formulado, pero los descubrimientos arqueológicos de Santiago del Estero no hacen avanzar un solo paso en el camino de las soluciones.

3. Para resolver este problema, la hipótesis de una «CIVILIZACIÓN PRIMORDIAL» es falsa; la civilización de la «Cerámica Pintada» nada tiene de primordial; constituye un desenvolvimiento cultural localizado al fin del período Neolítico y en la iniciación del uso del cobre y el bronce, esto es en las proximidades del 3º. milenio a. de C.

4. Si se pudiera formular una hipótesis sobre la base de las analogías de la cerámica pintada de Europa y de América, sería a lo sumo la de una ONDA NEOLÍTICA MUNDIAL; aun así deberá permanecer por mucho tiempo como puramente gratuita; para verificar su validez sería menester estudiar los movimientos neolíticos en todas las partes del Mundo, tarea que aun no ha sido abordada: los materiales con que se cuenta actual-

mente son fragmentarios, aislados y dispersos.

Nos parece sumamente falsa la posición adoptada por los arqueólogos Wagner sobre las relaciones del Viejo y Nuevo Continente; la hipótesis está construída sobre bases deleznales, pues la simple analogía de elementos secundarios de la Cultura les induce a dar por evidentes esas relaciones. La semejanza de la cerámica de Santiago del Estero con la de Troya, no puede ser el fundamento para una generalización de tal magnitud; de un hecho particular y aislado no es posible científicamente elaborar una nueva interpretación general de la Prehistoria Americana. Sería igual que deducir el parentesco de dos personas por la mera semejanza fisonómica.

En el estado actual de la Ciencia esa conclusión resulta demasiado aventurada. El problema de las relaciones culturales de Eurasia y América es quizá el más escabroso de nuestra Prehistoria y no puede ser resuelto con un golpe de audacia y fantasía.

Cuando la Antropología, la Arqueología, Paleontología, Geología, Etnografía y la Sociología en América empiecen a estructurarse sobre profundas y sólidas bases; cuando saliendo del balbuceo empírico inicien el proceso de la sistematización y síntesis científica, entonces podrá esbozarse la solución de este problema, que hoy permanece envuelto en las brumas de nuevas conjeturas.

Y es que en el fondo del problema se encuentra la cuestión por hoy insoluble del ORIGEN DEL HOMBRE EN AMERICA.

Los señores Wagner creen que su descubrimiento constituye «el acontecimiento más importante y realmente capital hasta hoy producido en americanismo y en prehistoria, que pone fin a un debate secular».

Pero preguntamos nosotros, la hipótesis Wagner tendrá mayor valor científico que las de RAFAEL REQUENA según la cual el «Hombre de Tacarigua» sería anterior al Hombre de Neanderthal, al de Pildown o al de Cromagnon; que la de FLORENTINO AMEGHINO, de acuerdo con la cual todas las razas humanas serían derivadas del «Hombre de la Pampa» o que la de ROBERTO HESSELING conforme a la cual las antiguas civilizaciones de la región Euro-Africana y China no eran más que colonias de una cultura PRIMARIA cuyo asiento estaría en América?

Esto en tratándose de hipótesis y teorías de la autoctonía del hombre americano; respecto a las numerosas hipótesis del origen extranjero y especialmente a las del origen ASIÁTICO del indio americano, sostenidas por el sabio Federico González Suárez, el doctor Max Uhle, don Jacinto Jijón y Caamaño, etc.; las conjeturas de los hermanos Wagner tendrán superioridad científica?

En este terreno, desde luego, la fantasía ha volado libremente, tejiendo las hipótesis más desconcertantes. Existen una infinidad de conjeturas que creen encontrar la procedencia de los americanos en los egipcios, hebreos, fenicios, chinos, japoneses, africanos, etc., y a este fárrago se añade ahora la elaborada por los hermanos Wagner.

Nuestro modesto juicio al respecto es éste: si el hombre americano no es originario de este Continente, llegó a él en un estado

cultural rudimentario: en LA ETAPA PALEOLITICA.

La Humanidad en todas partes ha seguido las mismas líneas generales en la evolución social; en todos los pueblos de la Tierra 2 fuerzas biológicas determinan el curso de las civilizaciones: el estómago y el sexo; la 1ª. genera el sistema económico; la 2ª. el social; para la satisfacción de estas necesidades el hombre ha creado instituciones y técnicas, en la marcha de las cuales las agrupaciones sociales de todas las latitudes han recorrido los mismos estadios de la evolución: SALVAJISMO - BARBARIE y CIVILIZACION; sólo que Europa aceleró el camino de la Cultura y si las civilizaciones de América se retrasaron con muchos jalones, se debió a la influencia de los factores geográficos, de los cuales el CLIMA es el predominante. Por el determinismo geográfico sabemos que el hombre ha hecho sus mayores progresos en las ZONAS TEMPLADAS; que la región del aceleramiento cultural está entre los 30° y 60° grados de latitud.

Además América vivió en un completo aislamiento; desarrolló sus culturas con sus propios recursos; en la lucha contra la Naturaleza no recibió ayuda de influencias extrañas, prueba evidente de lo cual son las enormes lagunas que existen en el proceso de su civilización: DESCONOCIMIENTO DE LA RUEDA-FALTA DE MEDIOS DE TRANSPORTE TERRESTRE-EL ESTADO RUDIMENTARIO DE LA ESCRITURA-LA FALTA DE CEREALES PANIFICABLES DE EUROPA Y ASIA.

Si América hubiera tenido relaciones con Eurasia, como suponen los hermanos Wagner, valiéndose de la hipótesis superficial de una «Civilización Primordial» que sería la civilización de la «Cerámica Pin-

tada», localizada al fin del Neopolítico, no habrían existido esas LAGUNAS.

En cuanto a las relaciones entre la Cultura Chaco-Santiaguense-Amazónica-Pueblos de México y del Mississipi, tampoco es cosa nueva; sobre este problema las opiniones de los tratadistas de Prehistoria están ya armonizándose.

La UNIDAD de las razas indígenas de América, la unidad de cultura, en suma la UNIDAD SOCIOLOGICA en las grandes líneas fundamentales, la preconizaron hace MUCHO TIEMPO Wolf, Humboldt, Alcide D'Orbigny y el ilustre historiador ecuatoriano Arzobispo Federico González Suárez; entre los modernos, especialmente Roberto Puíggros y el escritor yanqui Waldo Frank.

La unidad de la estructura lingüística, de la religiosa y de la técnica, se deduce claramente del estudio del material arqueológico; aunque existen pequeñas diferencias morfológicas del tipo físico y los caracteres secundarios de la Cultura.

Las civilizaciones de los Aztecas-Mayas-Chibchas-Quichuas-Guaraníes y Aymaras tienen vinculaciones profundas en sus caracteres sociológicos.

Esta verdad científica se va imponiendo a pesar de la visión unilateral y estrecha de muchos arqueólogos.

LCDO. GONZALO GONZALEZ.

REVISTA ARGENTINA DE DERMATOSIFILOLOGIA.—Buenos Aires, 1938.

Ha llegado a la Cátedra de Clínica Dermatológica de la Universidad Central, la valiosa Revista Argentina de Dermatosifilología. Tomo XXI.

El importante volumen contiene a más de interesantes casos clínicos y de investigaciones modernas

de Laboratorio, las actas conmemorativas del XXX aniversario de la fundación de la Asociación Argentina de Dermatología y Sifilología; la primera sociedad médica de especialistas fundada en América del Sur, con un órgano de publicidad propio y tan importante que ha conquistado el mayor aprecio en los más altos centros culturales de América y de Europa.

Con tal motivo, formulamos por nuestra parte, los más fervientes votos por el progreso y adelanto de la culta y erudita Sociedad de médicos argentinos, que con sus luces nos han encaminado en el difícil estudio de estas ramas de la Medicina Americana.

DR. M. VILLACÍS

Prof. de Clínica Dermatológica.

«REVISTA DE LA ACADEMIA COLOMBIANA DE CIENCIAS EXACTAS, FÍSICAS Y NATURALES».

Hemos leído con bastante interés el número 4 del volumen I (correspondiente a los meses de octubre, noviembre y diciembre de 1937). Órgano Oficial de la Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, correspondiente de la Española.

Sí existen revistas importantes de ciencias en Europa y Estados Unidos, las hay también en nuestra América y una de éstas es precisamente la Revista de la Academia Colombiana de Ciencias. Tanto por el contenido como por la presentación es una revista digna de parangonarse con las mejores de su clase. Colabora toda la ciencia colombiana por medio de sus representantes en distintas especializaciones: el Dr. Jorge Alvarez Lleras, Dr. Alberto Borda Tanco, Dr. Jorge Acosta Villacreses, Dr. Julio Carrizosa Valenzuela, Don

Víctor E. Caro, Darío Rozo, Dr. Luis López de Mesa, Dr. Antonio María Barriga, César Uribe Piedrahíta, Dr. Calixto Torres Umaña, Don Luis María Murillo, Enrique Pérez Arbeláez, Luis Cuervo Márquez, Dr. Luis Patiño Camargo y otros, a más de los Académicos de Honor, a quienes conocemos moralmente por los múltiples trabajos que han venido publicando. Solamente la lista de Académicos en las distintas secciones, bastaría para hacer apreciar la valía de tan importante revista.

Por la presentación y material científico, creemos que en la actualidad es la mejor revista sudamericana. Las publicaciones del Dr. F. C. Hoehne de la Sección Botánica y Agronómica del Instituto Biológico de San Paulo, Brasil, pueden compartir en presentación, pero la Revista de la Academia Colombiana de Ciencias es más amplia; pues abarca a las ciencias, sean éstas puras o aplicadas, dando preferencia a las primeras y de ahí que sea una verdadera revista científica. No faltan en ella la física, las altas matemáticas, la botánica, la biología, etc., etc.; en tanto que las publicaciones del Instituto Biológico de San Paulo, son dedicadas exclusivamente a una sola ciencia, a la Botánica.

El orgullo de tener una revista de esta clase, no debe ser solamente para los colombianos, sino para todo el continente.

Como las mejores revistas científicas americanas mencionábamos «ANALES DEL INSTITUTO OSWALDO CRUZ», del Brasil, «ANALES DEL INSTITUTO BIOLÓGICO DE MÉJICO», etc., y ahora debemos añadir la Revista de la Academia Colombiana de Ciencias. En esta revista cada colaborador es un exponente científico. En la Sección de Botá-

nica hay colaboradores de la talla de José Cuatrecasas, uno de los mejores geobotánicos de la actualidad, quien en este número publica «NUEVAS PLANTAS COLOMBIANAS». «VOCABULARIO DE TÉRMINOS VULGARES EN HISTORIA NATURAL COLOMBIANA», del Hno. Apolinar María (continuación).

«MEMORIAS SOBRE EL ESTADO DE LAS QUINAS EN GENERAL Y, EN PARTICULAR SOBRE LAS DE LOJA», es una reproducción del trabajo del insigne Francisco José de Caldas. Su importancia es máxima para los ecuatorianos y para los Botánicos en especial, por cuanto se reproducen la carta topográfica de las cercanías de Loja, que es la

provincia que produce la mejor cascarilla del mundo; un estudio de nivelación barométrica y la distribución de esta especie (estudiada en 1804), etc. Quizá con la reproducción del trabajo de Caldas, renazca el entusiasmo por un estudio bastante descuidado entre nosotros: la riqueza autóctona del Ecuador, las quinas, no sólo de Loja, sino de todo el país.

El Director de la revista y Presidente de la Academia, Sr. Dr. Jorge Alvarez Lleras, reciba nuestras felicitaciones por el entusiasmo demostrado con esta publicación.

M. ACOSTA SOLÍS.

INDICE DE REVISTAS LLEGADAS POR CANJE

NACIONALES:

Archivos de Criminología, Neuropsiquiatría y disciplinas conexas. Organo del Instituto de Criminología. Ministerio de Gobierno, Justicia y Cárceles. Publicación mensual dirigida por el Dr. Julio Endara, de la Facultad de Medicina de la Universidad Central y Director del Instituto de Criminología. Vol. 1º., Nos. 7 a 12. Julio-diciembre de 1937. Quito-Ecuador.

El Sumario de este número está compuesto por una sección de trabajos originales que contiene los siguientes artículos: «El Tratamiento de la Esquizofrenia por el Método de von Meduna. Su aplicación en el caso de parálisis general estacionaria», por Honorio Delgado. «Tratamiento Moderno del Coma Barbitúrico», por Heitor Peres. «Delincuencia y tatuajes», por Angel Viñán. «El atentado y el delito de Violación», por E. Uzcátegui. «El Perfil Psíquico de Rossolimo: su aplicación en los alienados», por A. Avilés Robalino y «Derecho Penal y Ciencia Penal», por Jaime Barrera B. Trae además una extensa sección bibliográfica y un informe del Director de la Penitenciaría Nacional, respecto a las funciones de su cargo.

Revista del Médico Ecuatoriano. Publicación mensual de carácter científico-social de la Profesión. Diciembre de 1937 y enero de 1938. Año I, No. 2. Dirección: Dr. J. A. Falcony. Quito-Ecuador.

Dos secciones constituyen el sumario de este número: Sección Científica y Sección Social. Ambas aportan trabajos de indiscutible interés médico y profesional.

Boletín del Departamento Médico - Social. Instituto Nacional de Previsión. Caja del Seguro de Empleados Privados y Obreros. Año I, No. 4. Diciembre de 1937. Quito.

Responde esta publicación al servicio de cultura e información que se propone, como órgano de difusión científico-social. El sumario trae artículos suscritos por el Dr. Pablo Arturo Suárez y otros profesionales del Departamento Médico-Social del Instituto.

Boletín mensual de Banco Central del Ecuador. Institución de Derecho Privado. Año XI. No. 126. Quito. Enero de 1938.

Contiene este sumario: I. Notas informativas. II. Situación general de los negocios. III. La nueva Ley Orgánica del Banco Central del Ecuador, por Luis Eduardo Laso. IV. Estadísticas: Estados, cuadros, etc.

Boletín del Ferrocarril del Sur. Año I. No. 1. Quito, Febrero de 1938.

Esta publicación está destinada a servir de órgano de publicidad de las labores de la empresa del Ferrocarril del Sur, y contiene informaciones relativas a sus servicios.

Boletín del Ministerio de Previsión Social, Trabajo, Agricultura e Industrias. Setiembre-octubre de 1937. Año I. Nos. 6-7. Quito.

Con un extenso sumario, este número contiene la relación de las múltiples actividades del Ministerio y sus Dependencias. Merecen atención las reseñas del Congreso de Agricultores así como los diferentes proyectos de Ley, formulados por ese Departamento.

Boletín del Ministerio de Educación Pública. Año II. No. 5. Quito, Febrero de 1938.

Se trata de una publicación de índole netamente informativa respecto de las labores administrativas del Ministerio.

Gaceta Municipal. Órgano del Concejo de Quito. Publica la Secretaría Municipal. Año XXIII. No. 87.

Contiene la relación detallada de las labores edilicias y otras informaciones relacionadas con las diversas dependencias Municipales.

Revista de la Universidad de Guayaquil. Tomo VIII Año VIII, No. 2. Mayo-Agosto de 1937. Guayaquil.

Consta del siguiente sumario: Prof. Francisco W. San Lucas: Etiología de las caries dentarias. Licdo. Carlos Manrique Izquieta: Estudio estadístico de algunos aspectos de la situación general del Ecuador. Dr. Jorge Higgins Jaramillo: Valor Comparativo de la Reacción de Roffo, al Rojo Neutro, de Kopaczewiski, al Acido láctico y de Douris-Giquel en el diagnóstico del Cáncer. Dr. César A. Moral: Investigación sobre la presencia de bacterias del grupo colitífico en las ostras y conchas que se consumen como alimento en la ciudad de Guayaquil. Dr. Vicente Santistevan Elizalde: Discurso. Prof. Dr. Aquiles C. Rigail: Lecciones de Botánica Médica y Farmacéutica. Crónica Universitaria.

Anales de la Sociedad Médico-Quirúrgica del Guayas. Publicación mensual. Año XXVIII, Vol. XVII, Nos. 5, 6, 7, 8 y 9, mayo, junio, julio, agosto y setiembre de 1937. Guayaquil - Ecuador.

Esta publicación, la más antigua entre las revistas de carácter médico, hace su aparición con toda regularidad y es objeto de un especial interés por sus trabajos, que se dividen en dos secciones: Trabajos originales y Trabajos transcritos.

Revista Municipal, Organo del M. I. Concejo Cantonal de Guayaquil. Director: Dr. Modesto Chávez Franco. Año XII, Nos. 39-40. Guayaquil, mayo, junio de 1937.

Contiene las actas municipales, los documentos oficiales, la correspondencia especial, inserciones de una selección de trozos literarios y científicos y la reseña de las labores de la Biblioteca Municipal.

Revista del Colegio Benigno Malo. Año XIV, N°. XV. Cuenca, 1938.

Contiene artículos de índole literaria e histórica, suscritos por profesores del Colegio y destinados a mantener la inquietud intelectual de ese plantel de educación. Entre los «propósitos y esperanzas» de la Comisión Editora, se desprende el compromiso de editar, en números próximos, Libros Auxiliares para los alumnos, ajustados a los Programas y Planes de Enseñanza.

Revista del Centro de Estudios Históricos y Geográficos de Cuenca. Vol. VIII. Entrega 30. Cuenca, enero de 1938.

Trae el siguiente contenido: I. Litigio sobre Límites, de José Alberto Donoso. II. Bolívar y el Congreso de Panamá, de Ricardo Márquez T. III. El X Obispo de Cuenca. Su labor Pastoral, de Miguel Angel Jaramillo. IV. Discurso, de Luis Cordero Dávila. V. Los Ilmos. González Suárez y Schumacher, de Nicolás Jiménez. VI. Reseña de Instituciones Colonizadoras y Mineras, de Alfonso M. Mora y VII. Notas, de M. A. J.

Ondas Tropicales. Organo del Instituto Normal Rural de Chone. Año I, No. 1. Director: Aurelio Aillón Tamayo. Manabí, enero de 1938.

Orientada en un sentido profesional, esta pequeña publicación se halla compuesta por artículos apropiados a la difusión cultural entre los alumnos de ese Instituto.

Revista Municipal de Riobamba. Organo de los intereses municipales. Dirección y Administración: Secretaría del Concejo. Año LII, No. 35. Riobamba, abril-junio de 1937.

El sumario se halla formado por las Actas, que contienen las resoluciones de esa Corporación Municipal.

Gaceta Municipal, Organo de los intereses del pueblo. Publicación mensual. Director: Dr. Rafael Antonio Terán V. Año XV, No. 474. Latacunga, diciembre de 1937. Año XVI, No. 475 y Año XVI, No. 476 de 1938.

Contiene las Actas y otras reseñas de las actividades del Concejo Municipal.

DEL EXTERIOR:

ARGENTINA:

Boletín mensual del Seminario de Ciencias Jurídicas y Sociales. Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires. Nos. 62, 63-64 y 65. Agosto y setiembre-octubre y noviembre de 1937.

Dividido en varias secciones, el sumario de esta importante revista universitaria contiene estudios sobre Legislación nacional y extranjera, entre otros de aspecto jurídico y social.

Revista de Ciencias Económicas. Publicación de la Facultad Ciencias Económicas. Centro de Estudiantes y Co-

legio Graduados, Serie II, N.º 194. Setiembre de 1937. Buenos Aires.

Boletín del Instituto de Enseñanza Práctica. Facultad de Derecho y Ciencias Sociales. Universidad de Buenos Aires. N.º 14. Setiembre-Octubre de 1937. Buenos Aires.

Contiene trabajos sobre Derecho Civil y Derecho Comercial, realizados en colaboración por los alumnos de la Facultad.

Revista Universitaria «Jurídicas y Sociales». Director: Juan F. Moia. Año IV, Tomo IV, N.º 1 Noviembre-diciembre de 1937. Buenos Aires.

Consta el sumario de las secciones de Legislación Nacional y Extranjera, Jurisprudencia y Bibliografía. Además trae este número un Boletín de Derecho Intelectual, a cargo de Carlos Mouchet y Sigfrido A. Radaelli.

Anales de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad de la Plata. Dirige Enrique V. Galli. Tomo VIII. Años 1935-1936-1937.

Se trata de un voluminoso ejemplar con más de 1.000 páginas y destinado a compendiar numerosos trabajos de los profesores y alumnos de la Facultad. Cuenta también con una nutrida sección bibliográfica y de información universitaria.

Universidad. Publicación de la Universidad Nacional del Litoral. N.º 3, Junio de 1937. Santa Fé.

Consta de interesantes ensayos de divulgación científica en el campo Jurídico, Histórico y Físico, y de una sección dedicada a la Crónica Universitaria.

Estudios, de la Academia Literaria del Plata. Nos. 317 y 318. Noviembre y diciembre de 1937. Buenos Aires. Director: Oscar J. Dreidemie.

El número 317, correspondiente al mes de noviembre último, está dedicado a homenajear al antiguo y prestigioso Colegio de Monserrat, con reseñas históricas y monografías literarias alusivas a la conmemoración del doscientos cincuenta aniversario de su fundación. El sumario correspondiente al N.º 318 contiene estudios históricos y literarios.

Nosotros. Segunda época. Año II. N.º 21. Buenos Aires, diciembre de 1937.

El conocido prestigio de esta revista bonaerense, se acredita una vez más con el número que acusamos recibo. Entre otros, merecen anotarse estos artículos: Panorama de la No-

vela Chilena, por Oscar Cerruto y Un Ensayo de novela colectiva en el Brasil, por Raúl Navarro.

Hechos e ideas. Revista Radical. Director: Enrique Eduardo García. Año III, N.º 25. Diciembre de 1937. Buenos Aires.

Atenta a las palpitaciones políticas del país, esta publicación argentina traduce en sus artículos el sentir doctrinario del radicalismo argentino.

Claridad. Nos. 320 y 321. Diciembre de 1937 y Enero de 1938. Buenos Aires.

La orientación de izquierda intelectual de esta revista se mantiene en sus colaboraciones nacionales y extranjeras, cuyos autores pertenecen a una conocida filiación revolucionaria.

Memoria anual. Instituto de Medicina experimental para el estudio y tratamiento del Cáncer. Buenos Aires, Imprenta de la Universidad, 1937.

En voluminosa edición, esta memoria corresponde al año 1936. Contiene un resumen de las múltiples actividades del Instituto y varios trabajos sobre el tratamiento del cáncer.

Cuarto Congreso Nacional de Medicina. Actas y trabajos. Tomos III y IV. Buenos Aires, 1932.

El Tomo III comprende los trabajos presentados a la Sección Terapéutica y Farmacología; el IV, los presentados a la Sección Pediatría y Puericultura.

Boletín del Instituto de Clínica Quirúrgica. Universidad de Buenos Aires. Nos. 111 y 112. Noviembre-diciembre de 1937. Buenos Aires, 1937.

El número 111 contiene 3 trabajos del Profesor José Arce, sobre Neumotórax previo en cirugía torácica; el 112 está formado por la tesis de doctorado del Sr. Atilio A. Risolia, titulada Artrodesis de la cadera en la ósteo-artritis tuberculosa.

Anales de la Sociedad de Puericultura de Buenos Aires. Tomo III, N.º 2 Buenos Aires, 1937.

Infancia y Juventud. Patronato Nacional de Menores N.º 5. Octubre, noviembre y diciembre de 1937. Buenos Aires.

Se edita bajo los auspicios del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública de la República Argentina. Entre los artículos del número que acusamos recibo, señalaremos el sus-

crito por la Sta. Blanca A. Cassagne Serres, sobre «Menores retardados e inestables».

Revista del círculo médico argentino. Centro de estudiantes de Medicina. Nos. 434, 435. Octubre - Noviembre de 1937. Buenos Aires.

Revista de Medicina. Publicación mensual sudamericana Nos. 107 y 108. Año 1937. Director: Dr. Francisco Sadi Fonso. Rosario de Santa Fé.

Revista argentina de Cardiología. Organo oficial de la Sociedad argentina de Cardiología. Tomo IV-Nº. 4. Setiembre-octubre de 1937. Buenos Aires.

Boletín de la Academia Nacional de Medicina de Buenos Aires. Noviembre de 1937. Buenos Aires.

Revista Médico Latino-americana. Aparece el último día de cada mes. Nos. 265 y 266. Octubre y noviembre de 1937. Buenos Aires.

Boletín Sanitario. Departamento Nacional de Higiene. Año I. No. 12. Diciembre de 1937. Buenos Aires.

Boletín de obras sanitarias de la Nación. Publicación mensual informativa y técnica. Año I-No. 6. Diciembre de 1937. Buenos Aires.

Excelente publicación en su contenido técnico e informativo. Del sumario señalamos, entre otros interesantes artículos, el titulado: «La corrosión electrolítica de las cañerías de plomo», por el Ing. J. Gaviola Fornés.

Revista electrotécnica. Organo oficial de la Asociación Argentina de electrotécnicos y del comité electrotécnico argentino. Publicación mensual. Vol. 23, Nos. 11 y 12. Noviembre-diciembre de 1937. Buenos Aires.

En el No. 11 anotamos este trabajo: Cálculo de la caída de tensión en los nudos de la red eléctrica», por el Ing. J. Kostyrko; en el No. 12: «Teoría del campo crítico en los dieléctricos sólidos», por el Ing. Dr. F. Cernuschi.

Carreteras. Una revista de investigaciones camineras. Traducción de «Public Roads», hecha por la Dirección Nacional de vialidad. Vol 2, No. 7. Setiembre-octubre de 1937. Buenos Aires.

Anales de la sociedad científica argentina. Adoptados para sus publicaciones por la Academia Nacional de Ciencias Exactas, Físicas y naturales. Director: Emilio Rebuelto. Entrega VI. Tomo CXXIV. Diciembre de 1937. Buenos Aires.

Senda. Revista de Educación. Octubre de 1937, Noviembre de 1937, Nos 36 y 37. Córdoba.

Boletín del Instituto de cultura Latino-americana. No. 7 Año II. Buenos Aires. Director: Arturo Giménez Pástor.

La Literatura Argentina. Revista Bibliográfica. Fundador: Lorenzo J. Rosso. Año IX, Nos 100, 101 y 102. Buenos Aires, Abril-Mayo-Junio de 1937.

Constancia. Revista quincenal ilustrada. Espiritualismo Psicología y Sociología. Año LXI, No. 2.503. Buenos Aires. Enero de 1938.

Criterio. No. 518. Buenos Aires. Febrero de 1938.

La Industria Lechera. Publicación mensual, órgano del «Centro de la Industria Lechera» Nos. 221 y 222. Diciembre de 1937. Enero de 1938. Buenos Aires.

Esta publicación comprende el estudio y la difusión de las actividades agrícolas argentinas y del exterior, de manera general; y, en forma especial, de las que se relacionan a cuestiones de Industria Lechera.

Revista de la Facultad de Agronomía y Veterinaria. Universidad de Buenos Aires. Entrega III. Tomo VIII. Buenos Aires. Noviembre de 1937.

Señalamos del sumario el trabajo del Sr. Ing, Agr. Teófilo V. Barañao, denominado «La mecanización del cultivo y la cosecha de algodón».

Boletín Agrícola. Ministerio de Industrias y Obras Públicas. Dirección de Industrias y Fomento Agrícola. Año V. Nos. 9, 10. Mendoza, Setiembre-October de 1937.

Forman el contenido las secciones de Colaboración, Documentación, Leyes y Decretos, Estadísticas y Cotizaciones.

Memoria de la Comisión Central de Investigaciones sobre la langosta. Ministerio de Agricultura. Buenos Aires, 1937.

La memoria corresponde al año de 1935.

M. A. N. Al servicio de la riqueza argentina. No. 9. Diciembre de 1937. Publicación oficial del Ministerio de Agricultura de la Nación Argentina. Editado por la Dirección de Propaganda y Publicaciones del Ministerio. Buenos Aires.

COLOMBIA:

Universidad de Antioquia. Publicación mensual. Nos. 21 y 22. Noviembre - Diciembre de 1937, Enero de 1938, Medellín.

Contienen colaboraciones de índole científica y literaria. Merecen positivo interés las secciones jurídicas.

Revista Javeriana. Tomo IX, No. 41. Febrero de 1938. Bogotá.

Como órgano de la Universidad Javeriana de Bogotá, comprende los trabajos y labores de orden cultural que aquella realiza. Entre otras secciones de esta revista, consta una bibliográfica extensa.

Registro Municipal. Nos. 115 y 116. Bogotá, Octubre de 1930. Dirige: Luis González S., Secretario encargado del Cabildo.

Contiene artículos de interés histórico y literario en una de las secciones; en las otras se publican cuestiones relacionadas con las funciones administrativas del Concejo Municipal Bogotano.

Arte. Órgano del Conservatorio. Nos. 41-42. Ibagué, 1938. Director y redactor: Manuel Antonio Bonilla.

Como indica su nombre, esta revista dedica todas sus páginas a cuestiones de arte. Contiene selecciones poéticas, artículos literarios, crónicas de arte, etc.

Revista de la Academia de Jurisprudencia. Director: Guillermo Neira Mateus. Año XII. Nos. 135-136. Bogotá, Julio a Diciembre de 1937.

Anotamos en este número el ensayo jurídico del Dr. Jorge Orduz Ardila, titulado «Jurisdicción contencioso-Administrativa», y que ha merecido el premio Centenario, conferido por la Academia Colombia de Jurisprudencia.

La Tradición. Órgano de difusión Derechista. Nos. 31 y 32. Medellín, Diciembre de 1937 y Febrero de 1938.

Gaceta Histórica. Centro de Historia del Norte de Santander. Año I. N.º 4. Enero a Marzo de 1937. San José de Cúcuta.

Este número está consagrado a rendir homenaje al General Pedro Fortoul en el primer centenario de su muerte.

Popayán. Revista Histórica y Científica. Año XXVI, N.º 171. Popayán, 1938.

Como publicación de la Universidad del Cauca y del Centro Departamental de Historia, realiza una labor de crítica y revisión históricas.

Revista Bolívariana. Órgano de la Sociedad Bolivariana de Colombia. Tomo II, Nos. 23 a 25. Bogotá, Octubre a Diciembre de 1937.

Del Sumario anotamos que todas las colaboraciones se relacionan con la vida y hechos del Libertador Bolívar, manteniendo así el culto a su inmortal renombre.

Revista de Higiene. Organó del Departamento Nacional de Higiene. Año XIX, N.º 1. Bogotá, enero de 1938.

Sirve a los intereses de la organización de higiene colombiana, con artículos de divulgación científica sobre la materia.

Salud y Sanidad. Organó del Departamento Nacional de Higiene. Año VI, N.º 61. Bogotá, Enero de 1938.

Es otra de las publicaciones del Departamento de Higiene, destinada también a la cultura en favor de la higiene, y cuya numerosa edición es distribuída gratuitamente.

Boletín Clínico. Revista Mensual, órgano de la Facultad de Medicina y Ciencias Naturales de la Universidad de Antioquía. Año IV, N.º 40. Medellín, enero de 1938.

Revista de la Facultad de Medicina. Universidad Nacional. Bogotá. Vol. VI, N.º 4. Octubre de 1937.

Contenido: «Ictericia», Prof. Lay Martín; «Editorial». A propósito del tricentenario de Descartes, Prof. Achard; Sección Oficial; Boletín Bibliográfico.

Higiene. Organó de la Administración Departamental de Higiene. N.º 1. Manizales, febrero de 1938.

Este primer número está dedicado al curso de Inspectores de Higiene, y se propone «velar porque la cultura popular se eleve de tal manera que sabias normas de vida aparten taras, enfermedades y prejuicios que hoy azotan la raza».

Revista de Medicina Legal de Colombia. Organó de la Oficina Central de Medicina Legal de Bogotá. Vol. I, N.º 6. Noviembre de 1937.

De un valioso sumario compuesto por colaboraciones médico-legales, señalamos la conferencia inaugural dictada por el Profesor Guillermo Uribe Cualla en los cursos de Medicina Legal práctica y psicopatología de la Universidad Javeriana.

Boletín de la Sociedad Geográfica de Colombia. Academia de Ciencias Geográficas. Publicación trimestral. Segunda época. Vol. IV, N.º 111. Bogotá, Diciembre de 1937.

Contiene estas secciones: Sección Editorial; Trabajos de los socios; Inserciones; y, Actos de la Sociedad.

Apex. Revista de los estudiantes de Ingeniería. Publicación mensual. Nos. 24 y 25. Octubre y Noviembre de 1937. Bogotá.

Mejoras. Organo de la Sociedad de mejoras públicas de Barranquilla. N.º 21. Barranquilla, noviembre de 1937.

Revista Nacional de Agricultura. Sociedad de Agricultores de Colombia. Nos. 402 y 403. Diciembre de 1937-Enero de 1938.

El número que corresponde a enero de este año, contiene un Almanaque de información científica para el servicio de los agricultores de Colombia.

Anales del Observatorio Nacional de San Bartolomé. Bogotá, 1937.

Es una publicación del Ministerio de Agricultura y Comercio, y contiene las observaciones meteorológicas de 1934.

URUGUAY:

La Revista de Derecho, Jurisprudencia y Administración. Publicación mensual. Año XXXV, N.º 7, Segunda época. Montevideo, Diciembre de 1937.

Contiene dos importantes secciones, dedicadas a estudios de *Doctrina y Jurisprudencia*.

Boletín de la Sociedad de Cirugía de Montevideo. Tomo VIII. Nos. 5-6 y 7. Montevideo, 1937.

Constituye el órgano de la Sociedad de Cirugía y se publica bajo los auspicios de Comisión Directiva, con trabajos suscritos por los miembros de la Sociedad.

Archivos Uruguayos de Medicina Cirugía y Especialidades. Organo oficial de la Federación de las Sociedades Médico-Científicas del Uruguay. Tomo XI. Nos. 5 y 6. Noviembre y Diciembre de 1937. Montevideo.

En su mayor parte, estos dos números contienen trabajos originales sobre diferentes tópicos de la medicina. Constan también de una sección informativa, de las actas y trabajos de las sociedades, reuniones y congresos.

Revista de tuberculosis del Uruguay. Organo oficial de la Sociedad de Tisiología. Tomo VI. N.º 3. Montevideo 1937.

Es una publicación del servicio de Asistencia y Preservación Antituberculosa. Merece especial atención la sección de memorias y trabajos originales.

Revista de Ingeniería. Publicación de la Asociación de Ingenieros del Uruguay. Año XXXI. Nos. 8, 9 y 10. Agosto-Setiembre y Octubre de 1937. Montevideo.

Está constituida por las siguientes secciones: Sección Editorial; Sección Técnica-Científica; y, Sección Informativa.

Boletín del Instituto Internacional Americano de Protección a la Infancia. Tomo XI, N°. 3. Montevideo, enero de 1938.

Con una importante selección de artículos sobre educación infantil, el número que acusamos recibo forma un nutrido y extenso sumario.

La Revista Económica Sudamericana. Organo de la Unión Industrial Uruguaya. Segunda época. Año 39, N°. 6. Montevideo, 1937.

Encontramos informaciones de carácter económico y financiero de interés para industriales y comerciantes.

CHILE

Atenea. Revista Mensual de Ciencias, Letras y Artes, publicada por la Universidad de Concepción. Nos. 148, 149, 150, 151 y 152. Octubre, Noviembre y Diciembre de 1937; Enero y Febrero de 1938.

Continuando en su antigua y fecunda labor, Atenea trae en estos números interesantes y selectos sumarios. Las colaboraciones chilenas y del exterior corresponden a destacados escritores.

Revista de Arte. Publicación bimestral de divulgación de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Chile. Año IV, Nos. 16-17. Santiago, 1938.

En elegante edición, esta revista contiene valiosos artículos de crítica y ensayos artísticos que se acompañan con numerosas ilustraciones.

Banco Central de Chile. Boletín mensual. Nos. 117-118. Santiago de Chile. Noviembre-Diciembre de 1937.

Estadística Bancaria de Chile. Superintendencia de Bancos. Santiago, Diciembre 31 de 1937.

Archivos del Hospital de niños Roberto del Río, Publicación trimestral. Año VII, N°. 3. Santiago, Setiembre de 1937.

Contiene el siguiente sumario: René Brucher Encina: «Contribución al estudio de la Vitamina C. en los niños»;

Alfredo Widerhold: «La nutrición y los trastornos nutritivos en la infancia, según los conceptos del Prof. Bessau». Termina con una sección bibliográfica.

Boletín Minero. Sociedad Nacional de Minería. Nos. 450, 451 y 452. Octubre, Noviembre y Diciembre de 1937. Santiago de Chile.

Compuesta por un nutrido material de información minera, esta publicación contribuye al conocimiento técnico en las actividades mineras de Chile.

PERU

Revista de Derecho y Ciencias Políticas. Organo de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad Mayor de San Marcos, Año II. N°. I. Lima, 1937.

Se publica esta revista bajo la dirección del Dr. Pedro M. Oliveira, Decano de Facultad. El número que acusamos recibo contiene una importante sección sobre Legislación y Jurisprudencia, y se halla dedicado a la memoria del Dr. Víctor M. Maúrtua.

Universidad de Arequipa. Año XI, N°. 12. Arequipa, Setiembre de 1937.

De este número, señalamos el trabajo del Sr. M. Segundo Núñez sobre «Los principios del Derecho Internacional Privado y el nuevo Código Civil».

Informaciones sociales. Organo de la Caja Nacional de Seguro Social. Año I, N°. 6, Lima, Diciembre de 1937.

Aparte de colaboraciones de indole económico-social, este número contiene numerosas informaciones referentes a las actividades de la Caja Nacional de Seguro Social.

Revista de Economía y Finanzas. Nos. 59 y 60. Noviembre y Diciembre de 1937. Lima.

Revista Tributaria Peruana. Nos. 46 y 47. Lima, Noviembre y Diciembre de 1937.

Esta publicación constituye el órgano del Seminario de estudios económicos del Departamento de Recaudación.

Revista Médica Peruana. Vocero oficial de la Asociación Médica Peruana. Año X, N°. 110. Lima, Febrero de 1938.

Del sumario señalamos la importancia de la sección Artículos Originales, y en ella, el estudio sobre «Un caso de

Cáncer Primitivo del Pulmón», suscrito por los Dres. Max Arias S. y Víctor Tejada.

Revista de Ciencias. Organó de la Facultad de Ciencias Biológicas, Físicas y Matemáticas de la Universidad Mayor de San Marcos. Director: Manuel Prado. Año XXXIX, No. 421. Lima, Setiembre de 1937.

Con un sumario selecto y numeroso, todas las colaboraciones constituyen un valioso material de estudio e información científicos.

Boletín Oficial de la Dirección de Minas y Petróleo. Ministerio de Fomento. Año XVI, Nos. 49 y 52. Lima, Junio de 1937.

Boletín de la Dirección de Agricultura, Ganadería y Colonización. Año VI, Nos. 22, 23, 24, 25, 1º., 2º, 3º. y 4º. trimestre de 1936.

Boletín Bibliográfico. Publicado por la Biblioteca Central de la Universidad Mayor de San Marcos de Lima. Año X. Nos. 3 y 4. Lima, Octubre-Diciembre de 1937.

Revista de la Escuela Militar. Año XII. Nos 142-143. Octubre-Noviembre de 1937. Chorrillos.

VENEZUELA:

Universidad de los Andes. Revista Bimestral. Año 1. No. 1. Noviembre-Diciembre de 1937. Mérida.

Del sumario anotamos el trabajo del Dr. Humberto Ruiz F., titulado «Injustificada inferioridad legal de la mujer».

Boletín de la Academia de Ciencias Políticas y Sociales. Tomo II No. 4. Octubre-Diciembre de 1937. Caracas.

Entre otros trabajos de verdadero interés, mencionamos el titulado «Juicio crítico sobre algunas concepciones del Prof. Duguít».

Boletín de la Academia Venezolana correspondiente de la Española. Año IV No. 15 Julio-Setiembre de 1937. Caracas.

De modo especial, anotamos el artículo suscrito por el Dr. C. Ayala Duarte, y titulado «Resumen antológico-crítico de la Literatura Uruguaya».

Boletín de la Academia Nacional de la Historia. Tomo XX. No. 79. Julio-Setiembre de 1937. Caracas.

Contiene colaboraciones de indiscutible importancia en la información histórica de hispanoamérica.

Boletín de la Sociedad Venezolana de Ciencias Naturales. Tomo IV. Nº. 29. Caracas, 1937.

Revista del Ministerio de Fomento. Publicación mensual. Año 1. Nos. 1 y 2. Caracas, 1937.

Revista del Colegio de Ingenieros de Venezuela. Año XIV. Nº. 122. Caracas 1937.

Mencionamos del sumario el trabajo titulado «Celdas de fermentación» suscrito por el Ing. C. Anglade.

Revista S. A. S. Revista quincenal de Educación Sanitaria. Publica el Ministerio de Sanidad y Asistencia Social. Año I. Nos. 10-11.

BRASIL:

A Patologia Geral. Revista de medicina e ciencias afins. Año XXIII. Nº. 1. Río de Janeiro, enero de 1938.

Revista de Biologia e Higiene. Volume 8. Nº. 1. Publicação da Sociedade de Biologia de Sao Paulo. Agosto de 1937.

Annaes Paulistas de Medicina e Cirugia. Director: Dr. Eurico Branco R. Vol. XXXIV. Nº. 6 Dezembro de 1937.

Revista de Gynecologia e D' Obstetrícia. Publicação mensal. Tomo II. Nº. 6. Río de Janeiro, Novembro 1937.

Archivos de Biologia. Revista do Laboratorio Paulista de Biologia. Anno XXI. Nº. 200. S. Paulo, Setembro-Outubro 1937.

Revista Medica do Parana. Orgao de Associação medica do Paraná. Anno VI. No 9. Curitiba, Setembro de 1937.

Revista do Arquivo Municipal. Prefeitura do Municipio de Sao Paulo. Departamento de Cultura. Año IV. Vols. XL y XLI. Sao Paulo, 1937.

Cultura. Boletim de Estudos, Distribuição official pela Bibliotheca da Faculdade de Direito da Universidade de Sao Paulo. Anno I. Nos. 2-3. Sao Paulo, 1937.

Sciencias e Letras. Da Academia «Sciencias e Letras». S. Paulo.

Boletín Oficial da Secção de Sao Paulo. Ordem dos Advogados do Brasil. Nº. 13. Sao Paulo, 1937.

Augusta. Rivista mensile Italo-Brasiliana. Cultura-Letteratura-Arte Mondanità. Anno IX. Nº. 87. Diretta da Lina Terzi. Sao Paulo, 1937.

Revista Paulista de Contabilidade. Orgam do Instituto Pau-

lista de Contabilidade. Anno XV. Nos. 157-158. Julho-Agosto de 1937. Sao Paulo.

Anuario Demográfico de Minas-Geraes. Anno III. 1933. Bello-Horizonte. 1935.

Rodriguesia. Anno III. Nº. 9. Río de Janeiro de 1937. Revista do Instituto de Biología Vegetal. Jardim Botânico e Estação Biológica do Itatiaia.

PANAMA:

Universidad de Panamá. Edición bajo los auspicios del Centro de Investigaciones Sociales y Económicas de la Universidad. Nº. 10. Noviembre de 1937.

El sumario está compuesto por colaboraciones de carácter económico. Anotamos el titulado «El Problema básico de la Economía Moderna» del Dr. Fritz Marbach.

BOLIVIA

Educación. Revista del Ministerio de Educación y Asuntos Indígenas. Año I. Nos. 4 y 5. La Paz, Diciembre de 1937.

Colonización y Agricultura. Nos. 12 y 13. Agosto-Setiembre de 1937.

Comprende dos secciones: Agricultura y Ganadería. Ambas recomendables por sus estudios de práctica y técnica agrícolas.

Revista del Instituto Médico «Sucre». Año XXXIV. Nº. 66. Sucre, Diciembre de 1937.

MEXICO:

Universidad. Mensual de Cultura Popular. Números 21-22 y 23. Octubre, Noviembre y Diciembre de 1937.

Sobradamente conocida la importancia cultural de esta revista, nos queda por decir tan sólo que el propósito de divulgación artística y cultural del Departamento de Acción Social de la Universidad Nacional de México, se realiza en forma amplia y rotunda en su órgano de publicidad que acusamos recibo.

Universidad Michoacana. Revista mensual de cultura. Editada por el Departamento de Extensión Universitaria. Nos. 3 y 4. Setiembre-Octubre de 1937. Morelia, Mich.

Orbe. Órgano de la Universidad Nacional del Sureste de México. Nos. 1-2 y 3, Mérida, Yucatán, 1937.

La Revista Médica de Yucatán. Publicación Bimestral, Tomo XIX No. 8. Diciembre de 1937.

Revista Médica Veracruzana. Publicación mensual, Órgano de la Sociedad Médica Veracruzana. Agrupación Sindical. Tomo XVII, No. 1 y Tomo XVIII, No. 1.

Archivos Latino Americanos de Cardiología y Hematología. Revista Bimestral, órgano de la Sociedad Mexicana de Cardiología y de la Sociedad Mexicana de Hematología. Tomo VII No. 5.

Boletín de la Sociedad Mutualista Médico-Farmacéutica de Guadalajara. Tomo IX No. 10 Octubre de 1937

Revista del Trabajo. Publicación mensual. Departamento Autónomo de Prensa y Publicidad del Poder Ejecutivo Federal. Tomo I Nos. 3 y 4. Octubre-Noviembre de 1937. México, D.F.

Ingeniería. Publicación mensual, órgano de la Facultad de Ingeniería y Ciencias Físicas y Matemáticas. Universidad Nacional de México. Vol. XII, No. 2.

Revista Mexicana de Ingeniería y Arquitectura. Órgano de la Asociación de Ingenieros y Arquitectos de México. Vol. XV No. 11. Noviembre de 1937.

Arquitectura y Decoración. Órgano de la Sociedad de Arquitectos Mexicanos. Nos. 1-2 y 3. Agosto-Setiembre y Octubre de 1937. México, D. F.

Revista de la Sociedad de Estudios Astronómicos y Geofísicos. Tomo IV. No. 1. México, octubre de 1937.

Revista de Industria. Publicación mensual. Vol. 1, No. 1. México, Noviembre de 1937.

«Industria» se propone contribuir al desenvolvimiento de la economía mexicana, impulsando el desarrollo industrial del país. Cada número comprenderá las siguientes secciones: 1. Editorial. 2. Industrias Extractivas. 3. Industrias de Transformación. 4. Industrias de Servicios Públicos. 5. Legislación y 6. Bibliografía.

Revista de Hacienda. Vol. I, No. 2. Octubre de 1937.

Es otra de las publicaciones del Departamento Autónomo de Prensa y Propaganda del Gobierno Mexicano.

COSTA RICA:

Repertorio Americano. Semanario de Cultura Hispánica. Editor, J. García Monge. Tomo XXXV Nos. 1 y 2. San José, Costa Rica, Enero de 1938.

Ampliamente conocida es la importancia cultural de esta publicación. Cada número contiene un material de lectura seleccionado y de actualidad.

Liberación. Revista Centroamericana de Vanguardia. Director: Vicente Sáenz. Enero a Junio de 1937. San José de Costa Rica.

Este número está dedicado «al pueblo español en su heroica lucha contra la invasión extranjera y la barbarie fascista».

Consultorio Internacional. Revista Centroamericana de Medicina, Higiene y Sociología. Año XII, No. 146. San José, Costa Rica.

Ariel. Quincenario antológico de Letras, Artes, Ciencias y Misceláneas. Serie III No. 8. San José, Costa Rica.

HONDURAS:

Foro Hondureño. Revista Mensual de Jurisprudencia y Ciencias Sociales. Organo de la Sociedad de Abogados. Año VIII Nos. 1, 2, 3, 4 y 5. Tegucigalpa, Junio-Octubre de 1937.

Numerosas como variadas colaboraciones contienen estos números. Todas abordan temas de interés jurídico y social.

Revista del Archivo y Biblioteca Nacionales. Tomo XVI Nos. 2 al 6 Tegucigalpa, Agosto-Diciembre de 1937.

Cada número contiene trabajos de historia, geografía y arqueología hondureñas. También mantiene una sección Científico-Literaria.

Repertorio de Honduras. Revista Quincenal de cultura. Director: Salvador Turcios H. Tegucigalpa, Honduras.

Orientada en el nuevo sentido cultural de las letras, esta publicación ofrece una valiosa serie de artículos científicos y literarios, suscritos por escritores de prestigio continental.

PUERTO RICO:

Revista de Derecho, Legislación y Jurisprudencia. Organo del Colegio de Abogados de Puerto Rico. Vol. III. No. 4 San Juan, Puerto Rico, Enero-Febrero de 1938.

Boletín de la Asociación Médica de Puerto Rico. Año XXIX, Nos. 11 y 12. Noviembre-Diciembre de 1937. Santurce, Puerto Rico.

Alma Latina. Revista de cultura Hispánica al servicio de la Raza. Año VIII No. 120. San Juan, Puerto Rico, Enero de 1938.

Alma Latina se edita con interesante material literario. Merece anotarse la alta calidad de publicación ilustrada que mantiene en todos sus números.

GUATEMALA:

Anales de la Sociedad de Geografía e Historia de Guatemala. Tomo XIV. No. 2. Diciembre de 1937.

Entre otros trabajos, anotamos el titulado «Utilidades de que todos los indios y ladinos se vistan y calcen a la española y medios de conseguirlo sin violencia, coacción, ni maltrato», por el P. Matías de Córdova (1798).

Boletín del Archivo General del Gobierno. Tomo III. No. 2. Guatemala, enero de 1938.

Gaceta de los Tribunales. Organó del Poder Judicial de la República de Guatemala. Año LIV, Nos. 7, 8 y 9. Julio - Agosto y Setiembre de 1936.

ÁREA HISTÓRICA
DEL CENTRO DE INFORMACIÓN INTEGRAL

SAN SALVADOR:

Proa. Año II, Nos. 15-16. El Salvador, Diciembre de 1937. Directores: Julio Alberto Martí y Concepción Monterrosa.

ESTADOS UNIDOS:

La Nueva Democracia. Vol. XIX. Nos. 1 y 2. Enero-Febrero de 1938. New York.

Contiene la colaboración constante de destacados intelectuales suramericanos como Luis Alberto Sánchez y otros, así como también la de conocidos y prestigiosos escritores de orientación democrática.

Artes y Letras. Revista mensual, dedicada a fomentar y presentar la cultura hispana. Directora: Josefina Silva de Cintrón. Año VI, N.º 1 New York, Enero de 1938.

España Nueva. Vol. XIV, N.º 119. Nueva York, enero de 1938. Director: A. F. Argüelles.

Actualmente se dedica esta publicación a servir de órgano de difusión nacionalista. Contiene ilustraciones de la guerra en España, en especial de los caudillos militares.

Boletín de la Unión Panamericana. Vol. LXXII, Nos. 1 y 2. enero y febrero de 1938. Washington.

Antigua publicación, ampliamente difundida en los países panamericanos, contiene importantes artículos de información internacional y de cultura americana.

Foreign affairs. An American Quarterly Review. Vol. 16, N.º 2. New York, January, 1938.

The Yale Review. A National Quarterly. Vol. XXVII. N.º 2. Winter, 1938. New Haven, Con.

University of the State of New York Bulletin. Published Fortnightly. N.º 1116. Albany, New York. Mayo 15, 1937.

Boston College Bulletin. Vol. IX, N.º. 6. Chestnut Hill, Mass., July, 1937.

Federal Reserve Bulletin. Board of Governors of the Federal Reserve System. Washington, February 1938.

Annual Reports, war Departament. Fiscal Year Ending June 30, 1937. Washington.

Report of the United States National Museum. Washington, 1937.

Third Annual Report of the Archivist of the United States. Washington, 1938.

Experiment Station Record. Vol. 78, N.º. 1. Washington, January 1938.

Comparative Law Series. Department of Commerce. Washington, December, 1937.

Lehigh University Publications. Vol. XII, N.º. 1, Bethlehem, Pennsylvania, January, 1938.

Publications of the University of California at Los Angeles. Berkeley, California, 1937.

International Conciliation. Documents for the year 1937. Division of Intercourse and Education of the Carnegie Endowment for International Peace. New York City.

The John Hopkins University Circular. New Series. 1937, N.º. 10. Baltimore, Maryland, December, 1937.

FRANCIA:

Annales de L'Université de Paris. N°. 6, Nov.-Dicbre. 1937. Paraissant tous les deux mois. Paris.

Revue de Synthèse. Organe du Centre International de Synthèse Fondation «Pour la Science». Tome XIV, N°. 1. Paris, 1937.

La Revue Hebdomadaire. Directeur: François Le Grix. 47e. Année, N°. 1. Paris, Janvier 1938.

Frontieres. Revue de Politique Etrangere. N°. 56, Sixieme Année. Paris, Janvier 1938.

La Medecine. 18e. Année, N°. 18. Paris, Décembre 1937.

Biologie Médicale. Revue des Sciences biologiques considérés dans leurs rapports avec la Médecine. Vol. XXVIII, N°. 1. Paris, Janvier, 1938.

Clinique et Laboratoire. Revue Internationale mensuelle des Sciences Medicales. Seizième Année, N°. 1. Paris, Janvier 1937.

Revista Terapéutica de los Alcaloides. Año 46, N°. 1. Paris, octubre-noviembre de 1937.

Journal de Medecine. De Bordeaux et du Sud-Ouest. Bordeaux, Janvier 1938.

Revue Horticole. 110e. Année. N°. 1. Paris, Janvier 1938.

INGLATERRA:

The Journal of the Linnean Society of London. London, December 1937.

Technical Publications of the International Tin Research and Development Council. Series A y B. London, 1937.

BELGICA:

Revue Internationale des Sciences Administratives. Publiée par l'Institut International des Sciences administratives. N°. 4. Décembre de 1937, Bruxelles.

Etude des Marches. Publication mensuelle du Bureau d'Etude du Marché mondial et du Commerce international de l'Ecole des Hautes Etudes Commerciales et Consulaires. (Institut Supérieur de Commerce). Liège, 1938.

ITALIA:

Belgique - Amérique Latine. Nouvelle Série N° 1. Janvier 1938. Bruxelles.

Sindacato e Corporazione. Bollettino d'informazioni corporative a cura del Ministero delle Corporazioni. Roma, oct., novembre 1937.

Bollettino della Regia Università Italiana per Stranieri. Perugia, nov. - decembre 1937.

La Costa Azzurra. Organo della Stazione Sperimentale di Floricoltura «Orazio Raimondo». San Remo, Dicembre 1937.

ALEMANIA:

Revista Alemana. Publicación trimestral. Año V, N° 23. Diciembre 1937. Hamburgo.

Die Ernährung der Pflanze. Berlin, Januar 1938.

Ibero Amerikanisches Archiv. Berlin, Januar 1938.

SUIZA:

Boletín mensual de la Sociedad de las Naciones. Noviembre de 1937, N° 11. Ginebra.

Contiene: «Represión del Terrorismo».

PORTUGAL:

Trabalhos da Associação da Filosofia Natural. Vol, I. Fasc. 3°. Porto, 1937.

CHECOESLOVAQUIA:

Revue Internationale de la Théorie du Droit. Année XI, N° 4. Brünn, 1937.

RUMANIA:

Anuarul. Universitatea regele Ferdinand I Cluj. Cluj, 1937.

SUECIA:

Ymer. Tidskrift utgiven av Svenska Sällskapet för Antropologi och Geografi. Stockholm, 1937.

CANADA:

Rapport du Directeur General Veterinaire. Ministère Fédéral de l'Agriculture. Ottawa, 1937.

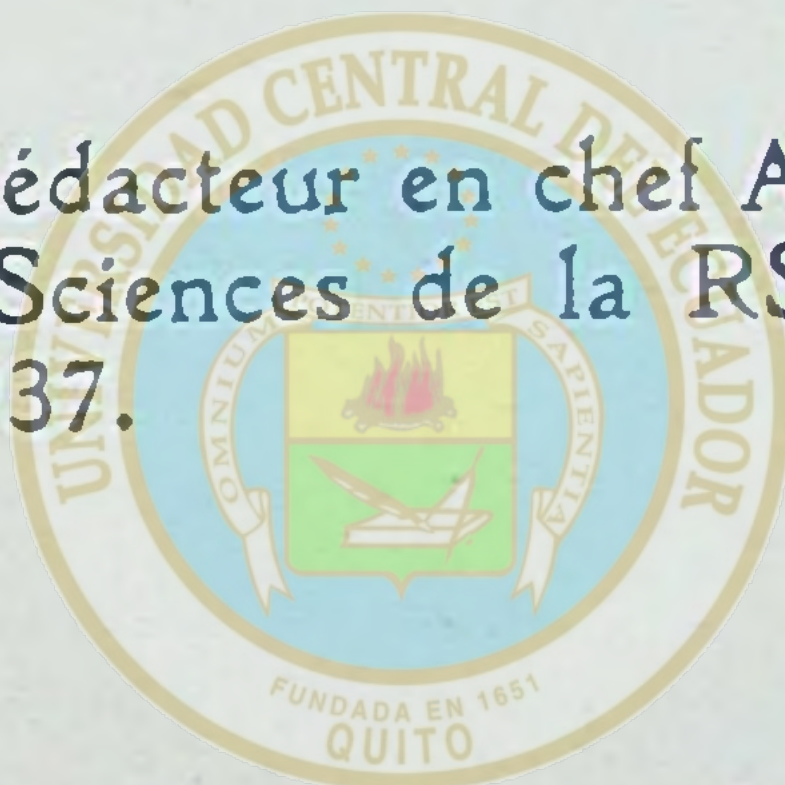
JAPON:

National Research Council of Japan. Tokyo, 1937.

Bulletin of the Chemical Society of Japan. Vol. 12, N.º 12. Tokyo. December 1937.

RUSIA:

Journal Medical. Rédacteur en chef A. Bogomoletz, membre de l'Académie des Sciences de la RSS d'Ukraine. Tome VII, Fasc. 3. Kiev, 1937.



ÁREA HISTÓRICA
DEL CENTRO DE INFORMACIÓN INTEGRAL