

Matilde Hidalgo periodista

María Belén Arroyo

Editora Política de Revista Vistazo

Recibido: 4 de noviembre de 2024 / Aprobado: 22 de noviembre de 2024

Resumen

El artículo resalta la vida y legado de Matilde Hidalgo de Procel, una pionera en la historia ecuatoriana y latinoamericana. Matilde fue la primera mujer en ejercer el voto en Ecuador, abriendo camino al sufragio femenino en la región. Además de su activismo político, se destacó como médica, educadora y periodista. En 1941 logró una diputación, aunque enfrentó maniobras discriminatorias que la relegaron a ser suplente. El texto reflexiona sobre la valentía de Matilde, quien rompió barreras en una sociedad conservadora y machista, y cómo su legado sigue siendo relevante frente a los desafíos actuales en Ecuador, como la violencia, el crimen organizado y la exclusión educativa. También homenajea a mujeres periodistas que, como Matilde, han mostrado coraje en su labor. Se invita a las nuevas generaciones a continuar con su ejemplo, defendiendo la verdad y enfrentando las adversidades con determinación y coherencia.

Palabras clave: educadora, médica, mujer, legado, periodista.

Abstract

The article highlights the life and legacy of Matilde Hidalgo de Procel, a pioneer in Ecuadorian and Latin American history. Matilde was the first woman to

vote in Ecuador, paving the way for women's suffrage in the region. In addition to her political activism, she stood out as a doctor, educator and journalist. In 1941 she achieved a deputyship, although she faced discriminatory maneuvers that relegated her to being a substitute. The text reflects on the bravery of Matilde, who broke barriers in a conservative and sexist society, and how her legacy continues to be relevant in the face of current challenges in Ecuador, such as violence, organized crime and educational exclusion. It also pays tribute to women journalists who, like Matilde, have shown courage in their work. The new generations are invited to continue with their example, defending the truth and facing adversity with determination and coherence.

Keywords: educator, doctor, woman, legacy, journalist.

Me enteré de la figura de Matilde Hidalgo de Procel, cuando estaba en mis años universitarios, más o menos en cuarto año desarrollé un trabajo para una materia en la que estaba bastante mala en notas, y recuerdo las primera tres palabras del reportaje, **Loja austral y conservadora**.

Para introducir el momento, en que Matilde decidía ejercer el derecho al voto, creo que estaba luchando por el tema de entrar al estudio del colegio, la confesión es que gracias a este trabajo sí pasé la materia de redacción en la que estaba peligrando. Esta figura me viene resonando a mí, pero les debe resonar a estas nuevas generaciones.

Yo quiero hacer algunas reflexiones sobre la dimensión política y el pensamiento humanista de Matilde una vez que, en 1934, 10 años después de este histórico acto del voto que abre las puertas al sufragio femenino en Latinoamérica es invitada a integrarse a la Sociedad o Círculo de Prensa del Ecuador en un selecto grupo de periodistas de la época, que emitía un órgano de comunicación entonces llamado **PRIMICIAS**, (Muñoz Quiroz, 2014) En su disertación al integrarse a este selecto grupo de periodistas, en su mayoría hombres, ella diserta sobre el rol de la mujer en la vida profesional. En momentos tan complejos hay evidencias de que estamos frente a una mujer, a una persona de avanzada.

Matilde hidalgo lo que hizo fue exponer el activismo que había hecho en su vocación de toda la vida, como maestra, médica, y pensadora. Entonces ahí entendemos la dimensión de ella y retomo las palabras de la doctora Nivea Vélez, en 1941 año de la invasión de Perú a Ecuador esto golpea particularmente a las provincias del Austro ecuatoriano de donde ella provenía, ella había nacido en Loja y el esposo en el Oro en Machala por cierto el esposo era cuatro años menor pero el amor de la vida de ella.

En 1941 ella logra una diputación y es relegada con las clásicas maniobras fraudulentas y le dan la credencial de diputada suplente. Pienso que sí estamos haciendo un justo homenaje a la memoria de Matilde y reivindicamos estas formas de discriminación que ella superó a lo largo de su vida, aquí abro un paréntesis para hablar de la discriminación hacia las mujeres en periodismo.

Tuve la fortuna de vivir en Cuenca del año 96 al 98 como corresponsal de un diario, y esto me permitió tener contacto con el Austro con la realidad del Austro y conocer algunos periodistas, recuerdo a una en especial de radio, Sandra Ochoa, ella tuvo la valentía de hacer el viaje como una persona indocumentada en un barco por Centro América, hasta los Estados Unidos para escribir esa historia, exponiendo la vida y la integridad en esta travesía para contar como era ese caso.

Después le vi y supe de ella que estaba intentando bajar de peso para donarle el riñón a su madre, que tenía insuficiencia renal, la siguiente vez que supe de ella fue cuando un presidente le había llamado gordita horrorosa, porque se atrevió a decir-

le, en Cuenca donde ella radicaba, ¿Usted qué quiere que le pregunte?, usted solo quiere responder las cosas que le gusta, las cosas que le agradan.

Sandra debe haber fallecido en el año 2016 – 2017, hago esta pausa para rendir homenaje a las mujeres periodistas, reivindico el nombre de Matilde como lo hizo la sobrina nieta que logro que en 2019 Google cree su página para conmemorar la gesta heroica de Matilde Hidalgo, porque ella nos ha dejado un legado extraordinario.

Les invito a pensar en Matilde como una precursora de la vida democrática en todas sus facetas y dimensiones; en su categoría de periodista en estas épocas ¿Qué haría? Y mi primera reflexión no se quedaría callada, defendería el derecho de las sociedades para informar, defendería y sería una voz crítica frente al avance del crimen organizado, fenómeno que en los últimos siete años ha hecho que la violencia crezca por nueve, al pasar a cuarenta y cinco muertes por cada cien mil habitantes en el 2023, hecho que nos ha puesto en el top 10 de los países más violentos del mundo, según el indicador de Global GITOC, organización que mide la violencia en todo el mundo (Vázquez Aroca, 2012).

Hoy por hoy medio millón de ecuatorianos está más o menos vinculado a las economías criminales, en Ecuador se lavan dos y cinco mil millones de dólares al año, es decir del dos al cinco por ciento del producto interno bruto, me imagino que Matilde alzaría la voz indignada de impotencia y frustración ante la impunidad del hecho, entre 2012 y 2013 Ecuador emitió una sola sentencia de lavado por año, mientras que Perú y Colombia emiten cuarenta.

Solo la sensibilidad de una mujer puede medir esto, y condolerse de los miles de niños expulsados del sistema educativo por la pandemia, agravado por la pandemia sí, pero por otros factores y estos niños y adolescentes son la carne de cañón de las bandas del crimen organizados, ¿cómo lo describiría Matilde? Una educadora nata, fue vicerrectora de un prestigioso plantel el colegio «Manuela Cañizares» de la capital, también de otros en Loja, Machala y Guayaquil, reivindico la figura de Matilde Hidalgo como la voz necesaria en estos momentos en Ecuador.

Alguien tiene que asumir ese legado de ser la voz que alerte y advierta sobre la gravedad de lo que estamos viviendo, pensemos que ella no se quedaría callada, pero también para abrir la boca hay que ser valiente, Matilde Hidalgo fue toda su vida MUY VALIENTE, y recojo ese ejercicio de coherencia, pues Matilde Hidalgo nos dejó a todos la vara muy alta, a todas, cuando vemos lo que ella hizo en una vida que ahora decimos parece que era en varias vidas.

Yo solo hago votos por los profesionales de ahora, las profesionales, particularizo, para que las periodistas de mi época tengamos la valentía de asumir el desafío de seguir el legado de contar la verdad como lo hizo Matilde.

Referencias

- Muñoz Quiroz, D. E. (2014). *Historia de la comunicación de Ecuador: prensa, radio, televisión, fotografía y medios digitales. Proyecto interuniversitario de la investigación: la Revolución Juliana y su huella (1925–1944)*. Quito: Universidad Salesiana.
- Vázquez Aroca, R. (2012). *Insumo Creativo para la Comunicación Web con Tribus Urbanas a Través de la Compilación de Códigos de Comunicación. caso: Tribus Urbanas del Distrito Metropolitano de Quito. 2012. Tesis de Licenciatura*. Quito: Universidad de. Quito: UDLA.