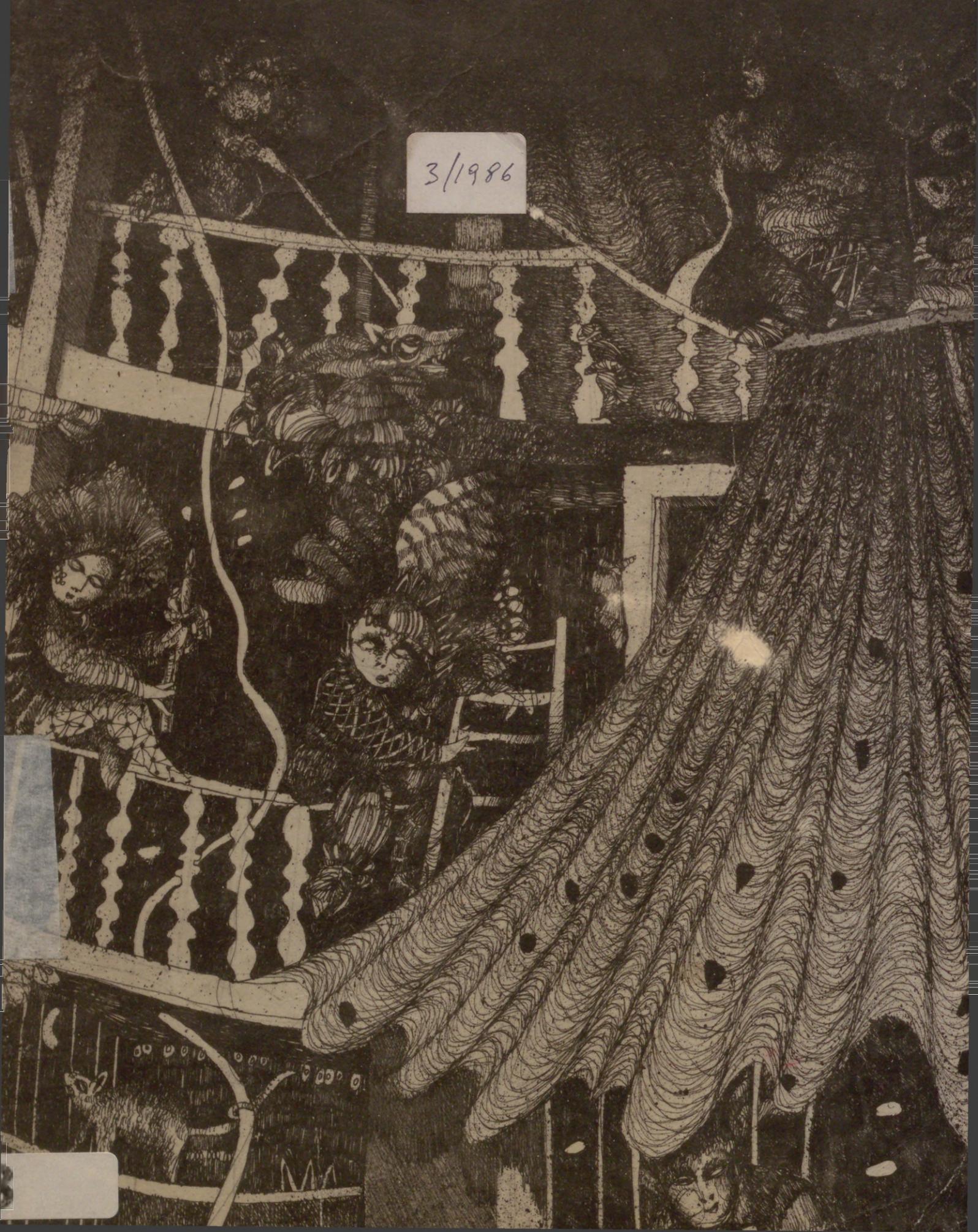


arquitectura y sociedad

AS 3

revista de la facultad de arquitectura y urbanismo
universidad central del ecuador. quito

3/1986



arquitectura y sociedad

CONSEJO DIRECTIVO

Arq. José Ordóñez, Decano
Arq. Eduardo Nina, Subdecano

REPRESENTANTES DE LOS PROFESORES:

Arq. Francisco Naranjo
Arq. Edgar Narváez
Arq. Luis Aguilar
Arq. Rodolfo Rendón

REPRESENTANTES DE LOS ESTUDIANTES:

Sr. Luis Armijos
Arq. Corina Durango
Srta. Alexandra Moncada
Sr. Raúl Yépez

REPRESENTANTES DE LOS EMPLEADOS:

Sr. Santiago Ribadencira
Arq. Jorge Melo

EDITOR:

Lcdo. Patricio Herrera Crespo

PORTADA:

Arq. Celso Rojas A.

DIBUJOS:

Arq. Celso Rojas A.
Sr. N. Vásquez
Sr. Fernando Gallardo

1986

DISEÑO Y ARMADO:

Arq. Jorge Melo

COMPOSICION DE TEXTOS:

Srta. Martha Rubio A.

FOTOGRAFIA:

Sr. Carlos Jaramillo

IMPRESION:

Departamento de Difusión y Publicaciones
Facultad de Arquitectura y Urbanismo

editorial

El presente número de "Arquitectura y Sociedad", Revista Oficial de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, aparece cuando la institución está empeñada en lograr una profunda superación académica, generada en la necesidad de actualizar y renovar la formación profesional, más acorde con los requerimientos de la Sociedad, las posibilidades y nuevas alternativas para la práctica profesional.

"Arquitectura y Sociedad" debe constituirse en instrumento orientador de este proceso, posibilitando el análisis crítico y la formulación de planteamientos que conduzcan a este propósito institucional. Esta tarea exige la realización de diversas acciones apoyadas por una permanente motivación. La opinión y los trabajos de los Profesores y Estudiantes en el campo de la formación profesional y su permanente capacitación deben ser entre otros aspectos, el material fundamental para su presentación y discusión. La polémica orientadora y la amplia participación serán la tónica de su futuro contenido.

Capítulo importante en las preocupaciones y acciones de la FAU constituye la promoción de los trabajos de investigación en vistas a conformar el Instituto de Investigaciones, organismo que deberá marcar las pautas a seguirse en este campo, cubriendo todas las áreas de interés en la formación profesional. El contenido de este número refleja la importancia que tienen las investigaciones en desarrollo y su análisis crítico podrá apoyar el trabajo de los Profesores responsables de ellas.

Para contar con el éxito en esta nueva etapa de la Revista, es indispensable contar con el apoyo requerido a profesores, estudiantes y empleados, colaboración que ya en este número se ha puesto de manifiesto y que deseamos en esta nota exteriorizarlo particularmente.

ARQ. JOSE ORDOÑEZ,
DECANO

Editorial

El presente número de "Arquitectura y Sociedad", Revista Oficial de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, aparece número 10, correspondiente al primer semestre de 1971. Este número contiene los trabajos de los autores que se enlistan a continuación. El contenido de este número es el resultado de los trabajos realizados en el marco de la investigación que se realizó en el primer semestre de 1971.

El presente número de "Arquitectura y Sociedad" aparece número 10, correspondiente al primer semestre de 1971. Este número contiene los trabajos de los autores que se enlistan a continuación. El contenido de este número es el resultado de los trabajos realizados en el marco de la investigación que se realizó en el primer semestre de 1971.

El presente número de "Arquitectura y Sociedad" aparece número 10, correspondiente al primer semestre de 1971. Este número contiene los trabajos de los autores que se enlistan a continuación. El contenido de este número es el resultado de los trabajos realizados en el marco de la investigación que se realizó en el primer semestre de 1971.

El presente número de "Arquitectura y Sociedad" aparece número 10, correspondiente al primer semestre de 1971. Este número contiene los trabajos de los autores que se enlistan a continuación. El contenido de este número es el resultado de los trabajos realizados en el marco de la investigación que se realizó en el primer semestre de 1971.

El presente número de "Arquitectura y Sociedad" aparece número 10, correspondiente al primer semestre de 1971. Este número contiene los trabajos de los autores que se enlistan a continuación. El contenido de este número es el resultado de los trabajos realizados en el marco de la investigación que se realizó en el primer semestre de 1971.

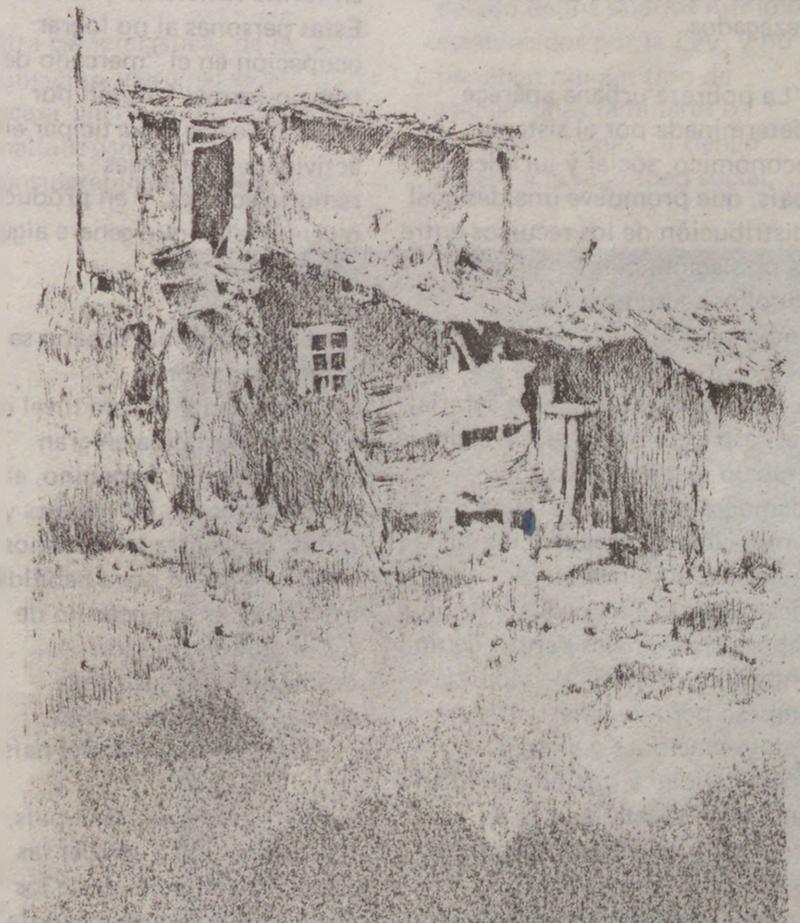
LA POBREZA URBANA

ARQ. EDUARDO NINA LASSO

Las grandes ciudades presentan dos facetas, una visible como muestra del desarrollo y adelanto, con grandes logros urbanos y edificios, dotados de la mejor infraestructura y equipados con toda clase de servicios y que sirven como asiento de las clases económicamente altas; y otra, con grandes carencias y casi oculta que acoge a aquellos sectores cuyos recursos limitados les impiden la satisfacción de las necesidades básicas y se encuentran agrupados en las llamadas áreas marginales, las cuales en función de sus características y ubicación las distinguimos como "áreas precarias" ubicadas en la periferia de la ciudad (suburbio) y las áreas definidas (tugurio), generalmente ubicadas en las zonas antiguas de la ciudad.

LAS AREAS PRECARIAS.-

Del análisis de los agrupamientos urbanos se determinan sectores de población que habitan en viviendas miserables en la periferia de las ciudades y que poseen condiciones económicas y culturales que las caracterizan, definiéndose la marginalidad, no sólo como un hecho físico sino como una situación social—económica y cultural determinada.



Los sectores marginales están conformados por grupos de trabajadores y sus familias, que no pueden ser absorbidos por el sistema productivo, tanto en las zonas rurales como en las urbanas y que se aglutinan en ciertas áreas de la ciudad, diseñando estrategias o formas de subsistencia que les permitan sobrevivir. Estos grupos sociales son cada vez más amplios y al encontrarse excluidos de la actividad económica experimentan una rápida movilidad descendente que los lleva a vivir en condiciones materiales y sociales deficientes. Esta situación es el resultado de la aplicación del sistema "capitalista-dependiente" y agudizado por el "neoliberalismo", en el cual el crecimiento de los sectores más avanzados o privilegiados se realiza a expensas de los más rezagados.

"La pobreza urbana aparece determinada por el sistema económico, social y jurídico del país, que promueve una desigual distribución de los recursos entre la población, manteniendo a amplios sectores en la indigencia".

La crisis de la estructura agraria, las restricciones en el mercado de trabajo y el aumento demográfico provocan una limitación en la ocupación de la mano de obra disponible, desplazando el excedente hacia labores marginales dentro de un mercado informal, de fácil ingreso pero de bajas remuneraciones y alta inestabilidad y que no constituye un trabajo asalariado que contenga derechos y garantías establecidas para los trabajadores del sector formal.

La movilidad ocupacional es muy escasa, no existen situaciones de ascenso ocupacional, se estabilizan en un nivel muy precario y aunque cambien de empleo o actividad sus características se mantienen.

Se define la pobreza: "como una situación donde se asocian el infraconsumo, las malas condiciones de vivienda, la desnutrición, los bajos niveles educacionales, la inestabilidad o inadecuada inserción en el mercado de empleo y la escasa participación social" (Altemir)

La pobreza resulta de la falta de recursos de las familias, para satisfacer sus necesidades básicas como consecuencia de la incapacidad del sistema productivo del país de proporcionar trabajo e ingresos en forma suficiente y estable. Estas personas al no lograr ocupación en el "mercado de trabajo formal", optan por autoemplearse o participar en actividades con bajas remuneraciones, y en producir o vender algo que genere algún pequeño ingreso.

El sector informal urbano se caracteriza: por la inestabilidad y el bajo nivel de ingresos, participa en gran parte el empleo femenino, el de los viejos, de los jóvenes y niños, concentra a los menos educados y con poca habilidad manual, y es receptáculo de los migrantes que son desplazados de las zonas rurales o de las pequeñas ciudades del interior del país.

La crisis que soporta el país, ha contribuido a agravar las precarias condiciones de los sectores marginales y aún de

los sectores medios y populares, que con la implantación de modelos y experimentos económicos, se convierten en financiadores de medidas para superar la depresión, el endeudamiento externo, la inflación. Consecuencia importante es la "retracción de la demanda interna" por parte de los sectores populares, ocasionada por la baja de su poder adquisitivo y que se manifiesta provocando cambios descendentes en los hábitos alimenticios. El aumento del costo de la vivienda y del monto de los alquileres presionan hacia la periferia de la ciudad a las familias o lleva a formas de hacinamiento, donde varias familias comparten una vivienda, provocando la creciente tugurización de los barrios centrales.

Las áreas o "asentamientos precarios" están integrados por familias numerosas, con un tamaño promedio de 7 a 9 personas, en contraste con las 5 personas promedio que corresponde a la familia tipo de las áreas urbanas. Predomina el tipo de familia nuclear, que se organiza tomando como base la pareja y sus hijos, y alrededor de la cual pueden convivir allegados o parientes, dando lugar a familias extensas. Este tipo de familia numerosa aúna sus esfuerzos y es la base de la actividad económica en la sociedad marginal y sus relaciones internas se afirman para lograr una seguridad económica y social en ella. En esta sociedad marginal, existe una mayor representación

masculina, y de acuerdo a la distribución de la población por edades, se encuentra en primer lugar la población infantil y luego la económicamente activa.

En los asentamientos existe una elevada movilidad poblacional, ya que así como las familias son atraídas sus miembros se alejan, principalmente los hombres. La mayor parte de los jefes de familia provienen del interior y de zonas rurales y, de acuerdo a la antigüedad del asentamiento, la población juvenil e infantil es oriunda del mismo; una parte proviene de la zona urbana, pero originariamente emigraron también de zonas rurales. El proceso de migración no es homogéneo y de acuerdo al lugar y al tiempo presenta características variables, existiendo diversidad en el lugar de origen, en la edad de emigrar, en el tipo de actividad realizada al momento de la migración, en

la forma o modalidad, en el itinerario o recorrido seguido, en la ocupación lograda al arribo a la ciudad, en el lugar y tipo de residencia, etc.

Generalmente la migración campo — ciudad se hace en base a grupos familiares y las motivaciones y causas son de origen económico, en las que intervienen factores de expulsión y de atracción, tales como: deplorables condiciones y de su medio; atracción por expectativa de mejores oportunidades, que ejercen los grandes centros urbanos sobre la población rural; desarrollo de los medios de transporte y movilidad que propician el desplazamiento de masas humanas en forma temporal o permanente; atracción que ejercen "las luces de la ciudad".

Otra característica de la población marginal es su escasa instrucción, donde el analfabetismo es considerablemente mayor al

del sector urbano. La población en edad escolar se ve impedida de asistir normalmente a clases ya que debe disponer de tiempo para realizar tareas que contribuyan a la subsistencia de sus hogares. La educación impartida por los centros escolares de estas áreas, no considera las características particulares de la población, ni está dirigida a capacitarlos en actividades que les permitan su participación eficiente en el medio. Un alto porcentaje de niños no terminan el ciclo primario, un pequeño porcentaje accede a la educación media y es así nulo el ingreso a los centros de educación superior.

Los ingresos de la población marginal, siempre se encuentran sensiblemente por debajo de los salarios mínimos establecidos por la Ley, y no perciben ningún tipo de asignaciones familiares o compensaciones, ni tienen acceso a la seguridad social,



como: atención médica, seguro de paro, de enfermedad, jubilación y más prestaciones sociales. Los ingresos obtenidos, no alcanzan para cubrir los gastos necesarios, lo que motivó un continuo endeudamiento y una selección y priorización de los gastos, que tratan de cubrir las necesidades primarias de alimentación, abrigo y salud.

Los migrantes ocupan los puestos de trabajo más precarios y originales, tales como: recolectores callejeros, vendedores ambulantes, peones, cargadores, changadores, servicio doméstico, venta de comidas, servicios personales, acomodadores y cuidadores de vehículos, obreros, operarios, artesanos, empleados dependientes, etc.

La mano de obra no es calificada, ya que no existe ningún tipo de capacitación y sólo adquieren cierto grado de destreza en base a la

práctica en tareas simples relacionados con oficios secundarios.

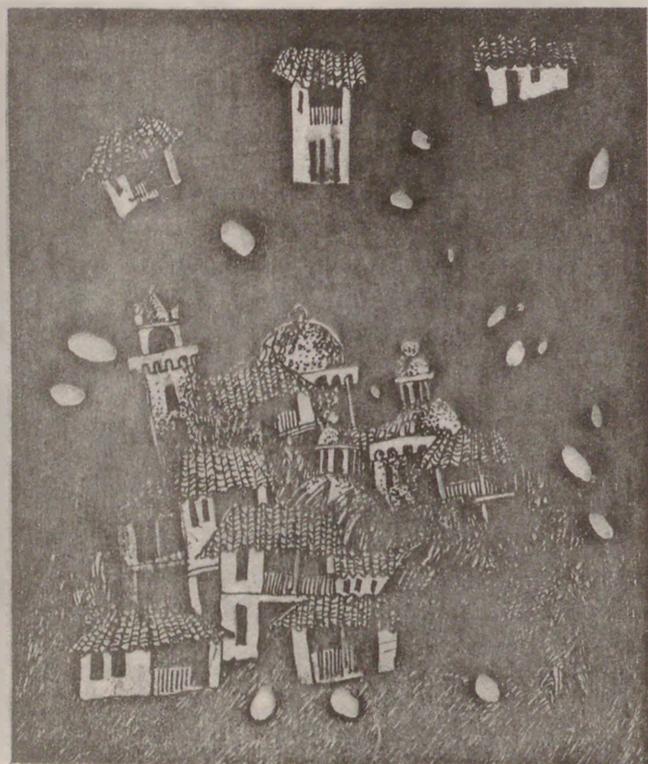
La forma de actividad laboral determina que no existan experiencias de tipo sindical, en busca de reivindicaciones. No existe tampoco afiliación sindical ni conciencia gremial, pero en cambio ha evolucionado una solidaridad comunal que permite su organización para la ejecución de obras de beneficio y mejoramiento del sector, así como para ejercer presión o realizar gestiones ante autoridades u organismos competentes para lograr la atención y solución de problemas de infraestructura o equipamiento de servicios para uso comunal.

Sin embargo existe una fuerte participación y concientización comunal, no de tipo o identificación política, sino de solidaridad, creando y desarrollando

sistemas informales de seguridad social, entre vecinos y parientes, con la práctica de un continuo intercambio de bienes y servicios, proporcionándose ocasionalmente alojamiento, en la búsqueda de empleo, en préstamos de dinero, cuidado de los hijos, etc.

La integración y participación de estos grupos a las actividades urbanas, se hace en forma incipiente pues la marginalidad también incluye actividades culturales deportivas, sociales; destacándose el hecho de la incidencia que proporcionan los medios de comunicación colectiva a los que tienen acceso por medio de la radio y la televisión.

Por su ubicación los barrios marginales se encuentran apartados de las actividades fundamentales de la urbe y no disponen de los medios de transporte necesarios para poder acceder a ellos en forma



directa. La relación "distancia - tiempo" ha sido superada notoriamente agravando el costo de movilización y elevando el tiempo necesario, en detrimento de la capacidad de gasto y del tiempo de descanso del trabajador, que permita la recuperación de su fuerza de trabajo.

Las áreas precarias en su gran mayoría no cuenta con la infraestructura necesaria, hay carencias de agua potable, de energía eléctrica, no existe red de alcantarillado; las vías de locomoción son intransitables y en muchos casos representan serios peligros para la seguridad física de los transeuntes; se carece de servicios básicos de salud, educación. La vivienda no reúne los requisitos mínimos de habitabilidad y son construídos a base de materiales de la peor calidad, que provienen de desechos y demoliciones tales como chapas, cartones, cajones y

que no poseen forma ni tienen capacidad para proporcionar seguridad y proteger de las condiciones atmosféricas a sus habitantes. Las cubiertas de las viviendas se construyen con materiales livianos que no dan aislamiento térmico ni la suficiente impermeabilización, las paredes y los pisos permiten el paso de la humedad y no aíslan térmicamente; no existe intimidad ni visual ni acústica, provocando promiscuidad; las viviendas no disponen de servicios higiénicos; el mobiliario utilizado es elemental elaborado por los propios usuarios; los dormitorios y zonas íntimas son utilizadas en forma indiscriminada sin diferenciación de sexos ni edades.

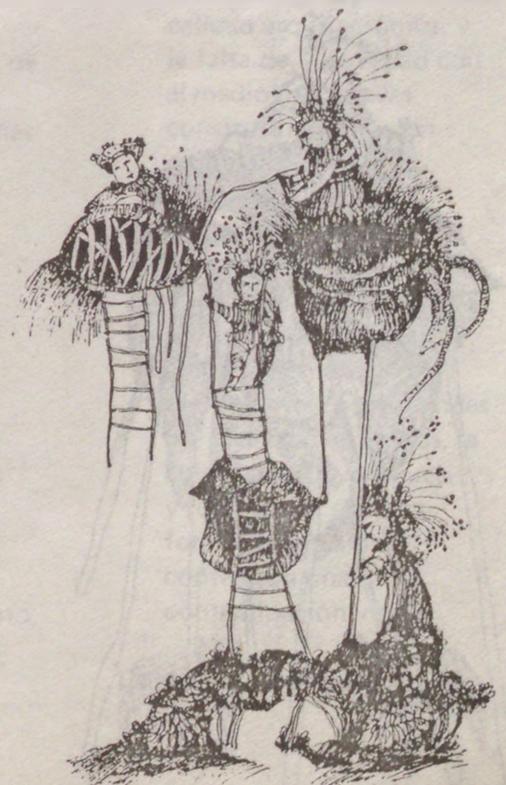
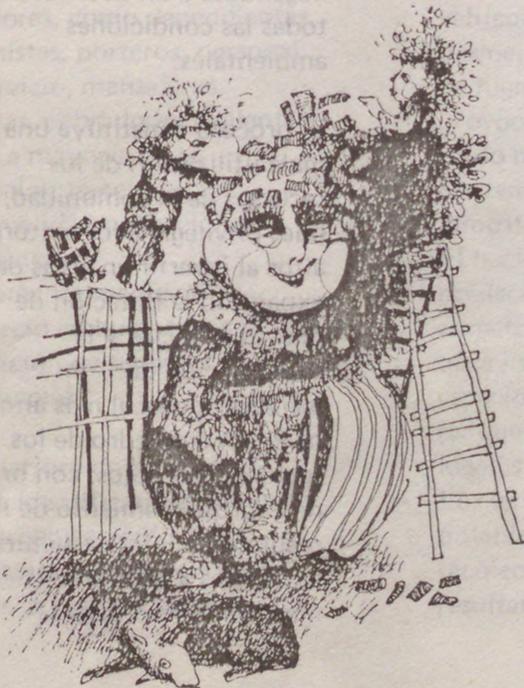
En resumen, la vivienda marginal proporciona una forma de vida elemental que ocasiona graves perjuicios en la salud física, y mental del

individuo y la familia que la habitan.

Las Areas Deprimidas.-

Son producto de los procesos de desarrollo de las zonas urbanas, que a través del tiempo, y con la participación de variadas condiciones, van determinando el auge y la caída de ciertos sectores. Areas importantes de la ciudad conformadas por construcciones antiguas, edificaciones con contenido histórico o representativas de la época colonial o inicios de la república, han sufrido graves procesos de estancamiento, deterioro, abandono y tugurización, y en las cuales tanto la sociedad como los organismos públicos, han sido incapaces de proceder a su preservación y revitalización.

El crecimiento de las ciudades ocasionado por factores sociales y



económicos es un proceso dinámico que comprende la expansión de la estructura urbana, privilegiando en determinadas instancias a ciertas zonas en detrimento de otras que, al deteriorarse provocan su marginación.

La vivienda como un bien de consumo privado, toma características distintas si la consideramos inmersa en su contorno y vinculada con servicios, equipamiento e infraestructura que sirven a un conjunto, y en ese sentido está afectada por el consumo que de ellos hacen otros, y sujeta a condicionantes y paradojas que se dan en el mercado de la vivienda. Las preferencias o criterios individuales en relación a las viviendas y áreas residenciales, al generalizarse, pueden ocasionar ciclos de atracciones y repulsiones hacia ciertos sectores urbanos.

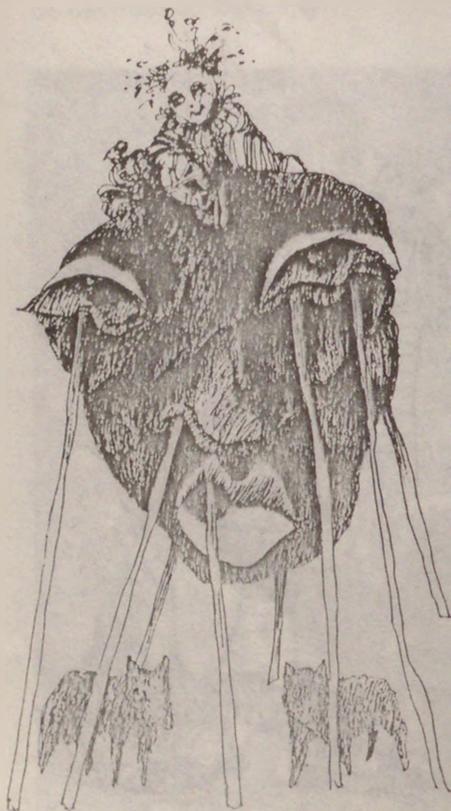
El desarrollo de la técnica, la

presencia de nuevos diseños arquitectónicos y de mobiliario, la aparición en el mercado de equipos y artefactos para el hogar dando nuevas posibilidades de confort, el deseo de obtener mejores condiciones ambientales, la apertura de nuevas vías de tránsito, la superación de los medios de comunicación y transporte, la búsqueda de un ascenso en la consideración social, la atracción de la vida suburbana, etc., motivan a que las familias con recursos económicos suficientes busquen nuevas locaciones, y, con la ayuda de un mercado ávido de negocios conformen sectores urbanos nuevos con viviendas acordes al momento y abandonen paulatinamente las zonas anteriores.

La ciudad se halla en un ciclo continuado que genera áreas transitoriamente privilegiadas, otras en estancamiento y otras en proceso de deterioro.

Las áreas que van siendo abandonadas sufren un estancamiento, ya que la pérdida de prestigio significa no sólo el alejamiento de sus primitivos pobladores, sino que va en desmedro de sus valores físicos y en la disminución de calidad en la prestación de sus servicios. Con la pérdida de prestigio, su demanda decrece y proviene un descenso de su valor, posibilitando el acceso a ella de sectores económicamente más bajos que los originales, que encuentran la oportunidad de adquirir o de alquilar. Pero como su capacidad económica no les permite mantener el nivel anterior proviene no sólo un estancamiento y una falta de mantenimiento, sino que se inicia un proceso de deterioro continuo al no existir regulaciones y mecanismos que permitan detener este implacable proceso. Este ciclo continuará, produciéndose en el tiempo nuevas renovaciones poblacionales, cada vez con menor capacidad económica llegándose a un deterioro de todas las condiciones ambientales.

El proceso constituye una mala utilización de los recursos de la comunidad, pues privilegia a los sectores altos al invertir en áreas de expansión la dotación de nuevos servicios y la construcción de infraestructura al más alto nivel, en desmedro de los sectores más bajos, con un mal aprovechamiento de los recursos de infraestructura existentes y un mínimo mantenimiento de sus



servicios.

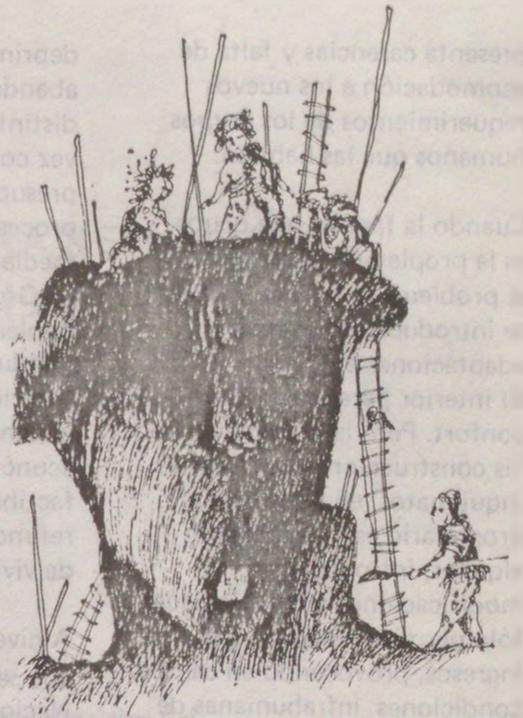
De no existir regulaciones o estrategias de planteamiento, este proceso será irreversible, resultando que el deterioro estará en función a la antigüedad del sector urbano, y el nivel socio-económico de los pobladores irá decreciendo.

En las "áreas deprimidas" se asienta una población heterogénea, constituida fundamentalmente por familias de escasos recursos que no pueden ocupar sectores urbanos de mejor nivel, pero con un desarrollo social y cultural superior a la población de las "áreas precarias". Sus actividades económicas son muy variadas y generalmente se identifican con el sector comercial y administrativo. Un factor que incide en la "locación" es la proximidad del lugar de trabajo con el lugar de residencia. Muchos de los pobladores participan en la actividad formal del comercio y la administración, pero siempre en niveles y categorías inferiores, como dependientes, oficinistas, porteros, personal de servicio, mensajeros, baristas, cobradores, vigilantes, etc. La mayoría de la población tiene una informalidad ocupacional, dedicándose fundamentalmente; al comercio ambulante y a la prestación de servicios ocasionales.

El deterioro de las áreas, puede identificarse como una "desurbanización", al detectarse la presencia de carencias a escala urbana y de

conflictos originados por la falta de adaptación de su estructura a los nuevos requerimientos; es así como:

- La presencia masiva de medios de transporte relega a un plano secundario al peatón impidiendo y condicionando su movilización.
- La circulación excesiva de vehículos automotores desmejora las condiciones de higiene ambiental, provocando niveles de ruido molestos y contaminación atmosférica;
- El hacinamiento poblacional en calles, comercios y viviendas hace insuficientes los espacios comunales, los parques, plazas y lugares de recreación;
- Los servicios de agua potable, luz, saneamiento, recolección de residuos resultan obsoletos;



- La presencia de terrenos baldíos, de estacionamientos a cielo abierto, de vacíos por efecto de demoliciones, contribuyen a la degradación de la imagen urbana;
- La falta de mantenimiento de espacios y edificios públicos y privados, la baja calidad arquitectónica, y la falta de "identidad con el medio" de nuevas construcciones van en desmedro de su recuperación;
- La presencia de muros y paredes precarios, la ubicación y disposición arbitraria de carteles comerciales, anuncios publicitarios, propagandas políticas o manifiestos, la colocación de marquesinas y luminosos, son una forma de agresión y configuran una contaminación visual.

La vivienda existente

presenta carencias y falta de acomodación a los nuevos requerimientos de los grupos humanos que las habitan.

Cuando la familia que ocupa es la propietaria de la vivienda el problema se reduce ya que se introducen mejoras y adaptaciones en su interior para mejorar el confort. Pero la gran mayoría de las construcciones son inquilinatos, en los cuales el propietario especula con el alquiler, introduce modificaciones y cambios que sólo permiten mejorar sus ingresos, provocando en cambio condiciones infrahumanas de vida con su alto grado de hacinamiento y promiscuidad. Familias numerosas viven en pequeñas habitaciones, en presencia de humedades, sin iluminación ni ventilación suficientes, con falta de asoleamiento e higiene, con inseguridad por la precariedad de las instalaciones, compartiendo el uso de servicios sanitarios de mala calidad y de número insuficiente, y sin las condiciones mínimas de privacidad.

Dentro del stock existente, es necesario tomar en consideración la presencia de construcciones con valores estéticos, religiosos o históricos que constituyen un patrimonio de la sociedad y sobre los cuales no se aplica una política coherente que permita su conservación y utilización en función de intereses generales, ya que ellos representan valores culturales y son el testimonio del proceso histórico de nuestra sociedad, de la ciudad y de sus formas o estilos de vida.

La presencia de las áreas

deprimidas, como efecto del abandono y reemplazo de distintos estratos sociales cada vez con menor poder adquisitivo, presupone el desarrollo de un proceso irreversible, de no mediar la participación Estatal y de Organismos seccionales que implementen políticas conducentes a detener el deterioro en una primera instancia y luego la revitalización económica del área que haga factible la recuperación y refuncionalización del stock de viviendas.

A nivel de Estado, es necesario que se considere, dentro del Plan Nacional de viviendas, la importancia de la recuperación de las áreas deprimidas y una acción directa para la restauración, reparación, refuncionalización y mantenimiento de las viviendas existentes. A nivel de Municipios, es necesaria la actualización de normas y ordenanzas que impidan la proliferación del tugurio y que estimulen la recuperación de viviendas.

La construcción de nuevas viviendas y la recuperación de viejas edificaciones debe ir acompañada de un plan que permita el acceso a ellas a la población de bajos ingresos, complementando con la creación de empleos que mejoren su poder adquisitivo.

“La Pobreza Urbana y el consiguiente problema habitacional no podrá solucionarse, en tanto no ocurran cambios sustanciales en el país, referidos a su estructura social, económica, política y especialmente si se mantienen los altos porcentajes de desempleo, los bajos salarios y

sobre todo la injusta distribución de los recursos”.



EXPOSICION DE ARQUITECTURA REPUBLICANA PERIODO 1860 – 1930

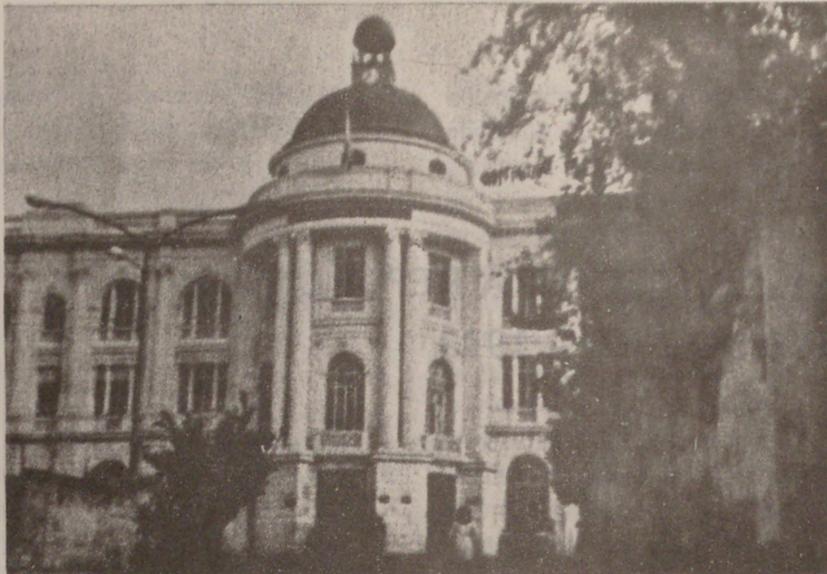
ARQ. RUBEN MOREIRA V.

Al término del año lectivo 85-86, tres paralelos del cuarto curso expusieron una importante muestra sobre la arquitectura ecuatoriana del período republicano. La muestra fue la síntesis gráfica de un trabajo de investigación llevado a cabo durante dicho año como complemento del programa teórico de la materia de Historia de la Arquitectura.

A propósito de esta exposición el profesor Arq. Rubén Moreira, quién dirigió y coordinó la investigación, hizo el siguiente comentario:

Nos remontamos a un período en el cual la vida de nuestro estado republicano empezaba recién a fortalecerse. Los regímenes conservadores y, en especial el garcianismo, con todo lo represivo y autoritario que fue, intentó una modernización de ciertas instituciones especialmente de aquellas que tenían un rol importante que desarrollar en el campo científico y tecnológico, de allí que sea

facilmente explicable la presencia de importantes obras arquitectónicas relacionadas con ciertas tipologías, tales como el Observatorio Astronómico de Quito, la Escuela de Artes y Oficios (que fue la semilla del Colegio Central Técnico), la Penitenciaría o Panóptico, donde la correlación con el gobierno de "mano dura" de García Moreno es evidente.



HOSPITAL EUGENIO ESPEJO

Estos edificios monumentales para nuestra escala urbana, generalmente eran extraídos de modelos foráneos, especialmente europeos, tal el caso del observatorio astronómico, muy similar al de Bonn en Alemania, o del Panóptico, copia de la prisión de la Santé de París, llevaban por lo tanto el sello formal inconfundible, producto del eclecticismo ochocentescos, con el uso indiscriminado de las órdenes de la arquitectura clásica y se los verificaba en nuestra

realidad con una adaptación ingenieril a las condiciones topográficas y constructivas de nuestro medio. Surge así el "neoclásico de barro", muy propio de nuestros Andes, donde el uso de materiales "nobles" como el mármol o el hierro e incluso la piedra eran sumamente limitados dada su inexistencia o el alto costo para transportarlos desde el Puerto de Guayaquil a la Capital.

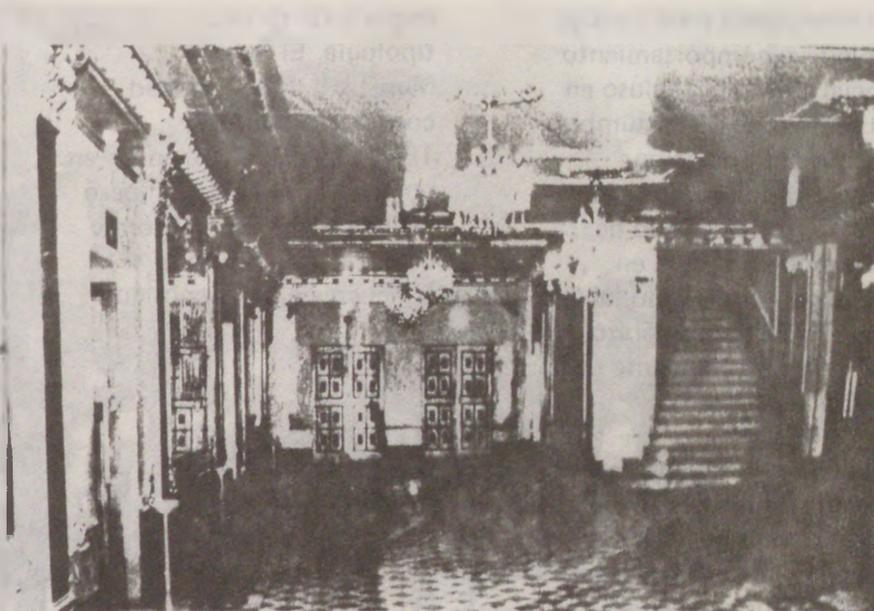


OBSERVATORIO ASTRONÓMICO

En el campo urbano nuestras ciudades no sufrieron mayores alteraciones de su original traza colonial debido fundamentalmente al escaso desarrollo social de nuestra población en dicho período.

Un hecho accidental como el terremoto de Ibarra, acaecido en 1868, permitió a García Moreno adoptar la postura de urbanista para delimitar y trazar la nueva ciudad sobre los escombros de la antigua, se trató en todo caso de una intervención eminentemente cuantitativa al ampliar en su ancho y longitud algunos de las calles de la "ciudad blanca".

Durante los gobiernos de transición entre el garcianismo y el liberalismo, el panorama espacial de nuestras ciudades se mantuvo casi inalterable y en el campo arquitectónico se continuó realizando, acorde con la



lentitud de la época, otros monumentos neoclásicos con ciertas variaciones tipológicas. Así durante la dictadura de Veintimilla se construyó el teatro Sucre de Quito, como un mecanismo demagógico para mediatizar la protesta popular.

Sin duda con el triunfo del liberalismo llegó a nuestra nación un cambio fundamental no solo de tipo social y cultural sino también de orden formal.

Podríamos calificarla sin temor a equivocarnos de una arquitectura del laicismo, pues casi todas las obras importantes que se hicieron en este período bajo la batuta de Eloy Alfaro estaban dirigidos a mejorar las instalaciones académicas laicas. Eloy Alfaro se preocupó mucho por la enseñanza laica, tanto de Humanidades como técnica, de allí que asistimos a un repertorio repetitivo de edificios escolares que llevan el sello del eclecticismo de esa época: Colegio Mejía, Colegio 24 de Mayo, Vicente León, P.V. Maldonado, T. Gómez de la Torre, etc., edificios construidos en distintas épocas iniciados, paralizados y vueltos a construir una y más veces, todos ellos terminados de construir en las primeras décadas del presente siglo, pero que sin duda tuvieron su "primera piedra" en la gestión de "Don Eloy".



COLEGIO MEJIA

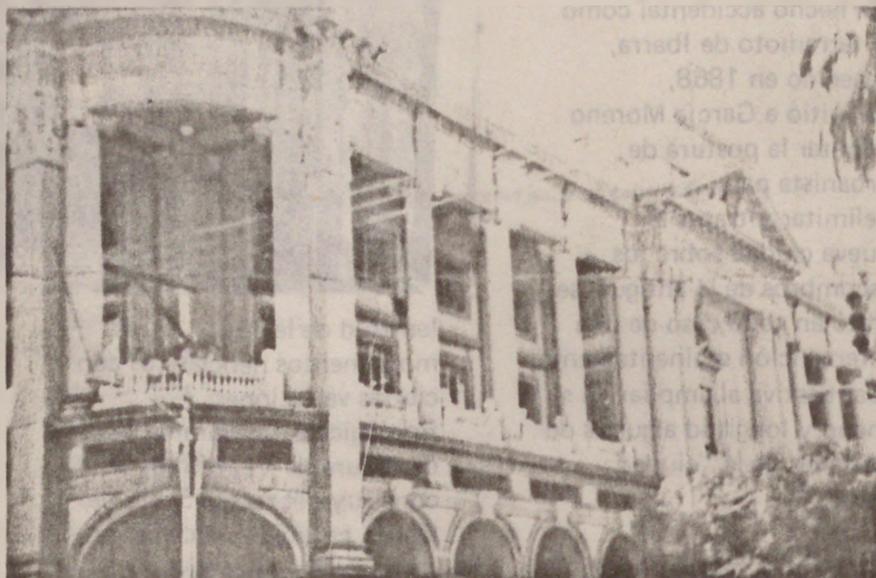
El liberalismo trajo consigo un nuevo comportamiento social cultural e incluso en el cambio de las costumbres de nuestra población. Ahora sí podríamos hablar con mayor exactitud de una modernización, en nuestra nación como tal y de los enclaustrados hábitos de vida, especialmente de la población serrana.

Esta modernización causó, como era de esperarse, importantes novedades en las actividades de nuestro país, y por ende en el apareamiento de nuevas tipologías arquitectónicas. Fue la época de los palacios Municipales, que señalan una apertura a la descentralización de la gestión administrativa. Podríamos generalizar que no hubo ciudad grande o pequeña que no contara con su propia casa, representación monumental del gobierno autónomo de cada pueblo. Estos edificios denotan una adaptación forzada de los requerimientos funcionales propios de la burocracia al rígido modelo del neoclásico monumental; sin embargo se encuentran valiosos testimonios de una adaptación localista en el uso de materiales y técnicas propios de nuestra región, como es el caso, por ejemplo, del Palacio Municipal de Latacunga, donde se utilizó piedra pómez como material básico de la mampostería.

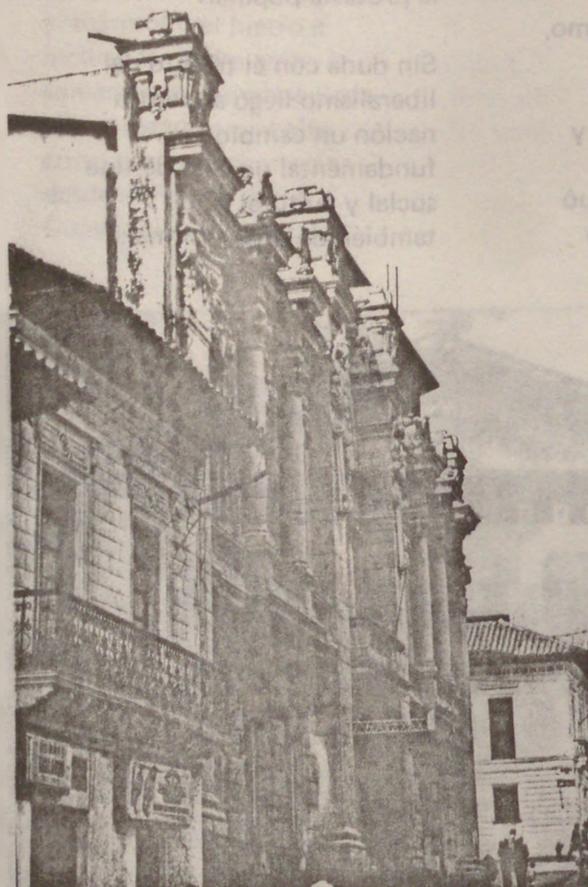
Pero es en Guayaquil donde se levanta el monumento arquitectónico más

importante de esta tipología. El Palacio Municipal de esta ciudad construido entre 1924 - 1929, en una época en que había tomado gran peso la clase agro-exportadora y empezaba a gestarse la bancocracia, lleva consigo

todas las características de un planteo urbano—arquitectónico inteligente con la creación del gran pasaje interno que recoge la actividad y la brisa proveniente del río Guayas y comunica urbanamente el Malecón con la ciudad.



PALACIO MUNICIPAL
(GUAYAQUIL)



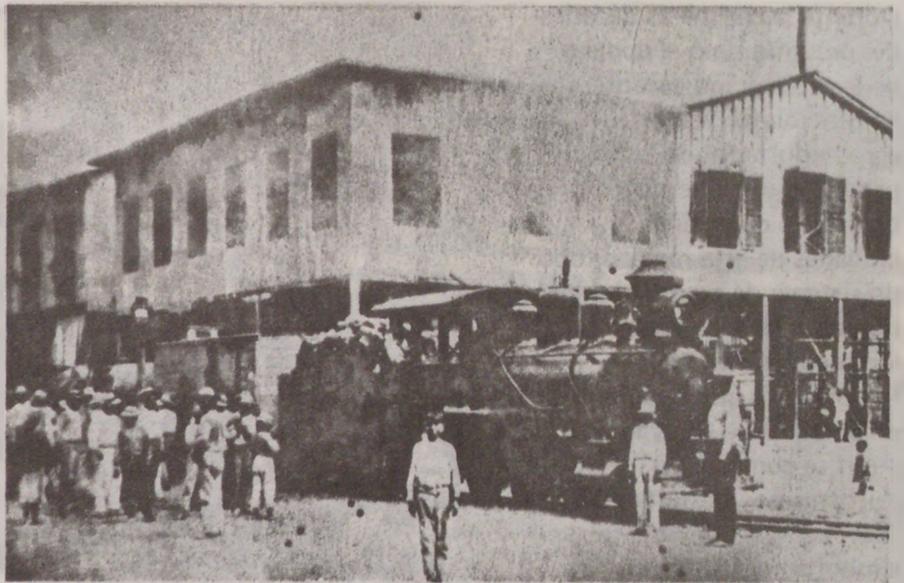
CIRCULO MILITAR ANTIGUO

Sin lugar a dudas se trata del edificio neoclásico más importante de nuestro país.

Pero volvamos a los albores del presente siglo. Durante los gobiernos de Leonidas Plaza, sucesor de Eloy Alfaro en la égida del liberalismo, se incursiona en otras tipologías. El Edificio del Círculo Militar en Quito, pequeño en magnitud, pero rico en sus detalles, incluso por la incursión, aunque tímida, de elementos "art nouveau", encontramos que es la representación de la clase militar liberal dominante, una especie de culto a la clase castrense de la época.

Todo lo dicho en relación a las obras que trajo la revolución liberal de 1895 quedan minimizadas ante la construcción del ferrocarril Guayaquil-Quito, sin duda alguna la obra social y física más importante llevada a cabo en nuestro país en toda su historia.

Este gran sueño de Eloy Alfaro convertido en realidad luego de múltiples obstáculos en su segunda administración, no solo que integró la nacionalidad ecuatoriana, separada abruptamente por la cordillera de los Andes, sino que trajo importantes transformaciones urbanas. Podríamos aseverar que es recién en ese momento cuando se puede hablar de una movilización poblacional que incide sin duda en un cambio cualitativo de los diferentes pueblos que se encontraban al paso del ferrocarril. Un rico repertorio arquitectónico se



ESTACION FERROVIARIA (DURAN)

encuentra en las estaciones construídas para el ferrocarril que denotan la adaptación al contrastante clima de nuestro País, desde el rico y fuerte maderamen de la estación de

Durán, hoy prácticamente en escombros, hasta la de Urbina en pleno páramo de la serranía, que intenta calcar el modelo de las construcciones alpinas europeas.



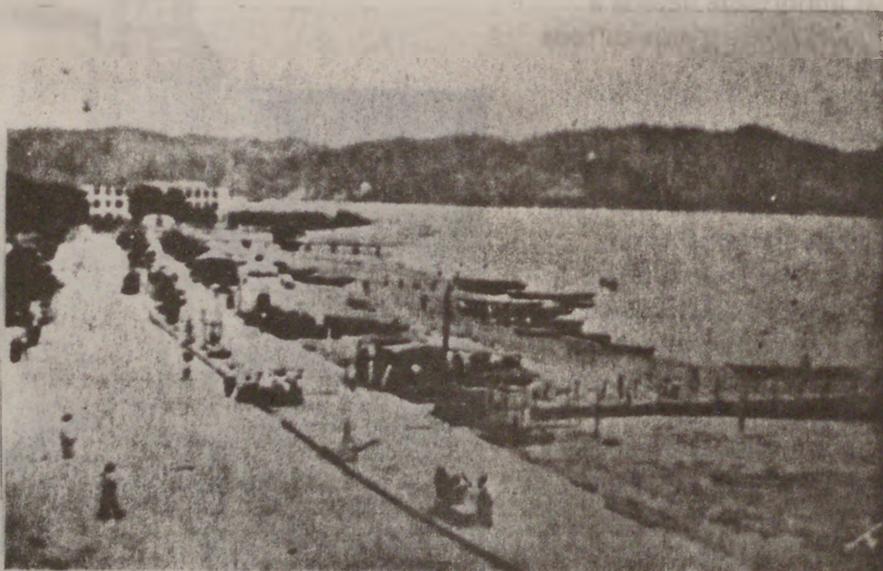
PASAJE TOBAR

Durante las primeras décadas del presente siglo el apogeo de la producción cacaotera y en general del sector agro-exportador de la costa producen un violento desarrollo de algunas ciudades de esta región: todo un sistema de asentamientos humanos se encuentran a lo largo de los ríos más importantes que desembocan en el Golfo de Guayaquil. Aquí se constata un "urbanismo y arquitectura fluminenses", de un alto simbolismo cuyos vestigios todavía se encuentran en ciudades como Vinces y Balzar, hoy venidas a menos por el desarrollo de otros sectores productivos. En estas poblaciones es muy común encontrar hasta hoy, pese a las destrucciones producidas por los incendios, palacetes construidos en madera que llevan todo el código de la ornamentación neoclásica, eran, por lo general, las casas—haciendas de los "oligarcas del cacao", o la casa—almacén del próspero comerciante.

En otro contexto, pero con igual trascendencia, encontramos ciudades como Zaruma y Portovelo, asentamientos que atestiguan la historia de la explotación de las minas de oro desde la colonia. El urbanismo de Zaruma es libre y sinuoso, rompe con el tradicional trazado de la Ley de Indias, debido a la necesidad de una adaptación más orgánica a la topografía del sector. Su arquitectura en madera y bareque es rica en



CALLE TIPICA EN ZARUMA



BAHIA DE CARAQUEZ

ornamentación y colorido. Sin duda alguna uno de los patrimonios

culturales más importantes de nuestro País.

En la costa, frente al Pacífico, pequeñas ciudades como el caso de Bahía de Caráquez alcanzan una gran importancia como puerto de comercialización de algunos productos propios de la zona como el cacao y especialmente la tagua. La riqueza arquitectónica de esta ciudad ha sido testimoniado por el rescate de fotografías de comienzos de siglo. Lamentablemente ésta arquitectura de madera y zinc ha ido poco a poco desapareciendo aunque superviven algunos ejemplos que recuerdan épocas pasadas de gran apogeo económico.

Con el funcionamiento del ferrocarril Guayaquil—Quito ésta última ciudad alcanza en las primeras décadas del presente siglo síntomas de modernidad y aire



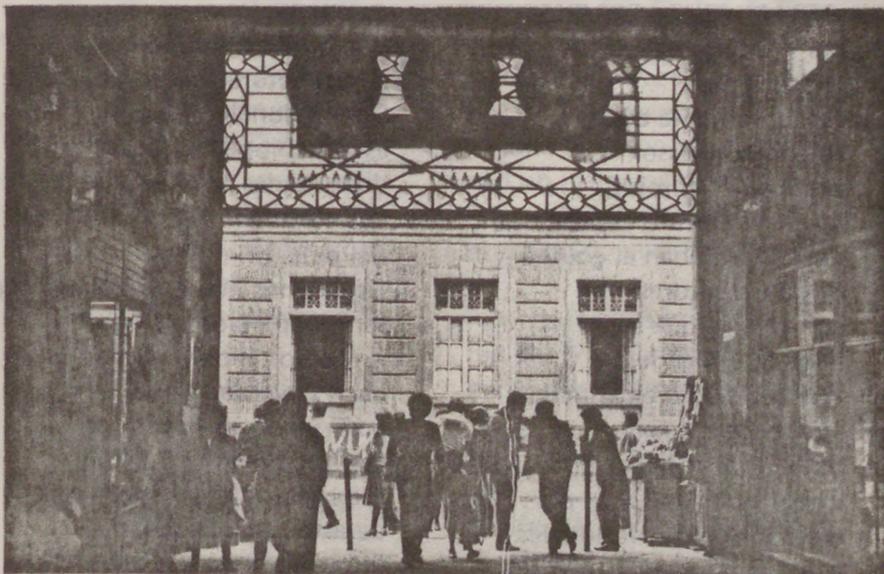
TEATRO SUCRE

metropolitano con la llegada de los movimientos culturales, artísticos, en fin, de la moda, que imperaban en ese momento en Europa y EE.UU.

Es así que podemos constatar a través de la arquitectura como, alrededor de la plaza de la Independencia, se generan

importantes ejes comerciales y burocráticos que daban una vívida imagen de urbe al que hoy conocemos como Centro Histórico: la calle Venezuela y Guayaquil con sus almacenes, la Chile con sus Notarías, y la calle Espejo que adquiere dinamía con la incidencia de la naciente banca y con la construcción del teatro Bolívar (inaugurado en 1934), diseñado por una firma de Filadelfia, que refleja la influencia de la arquitectura norteamericana de aquel entonces.

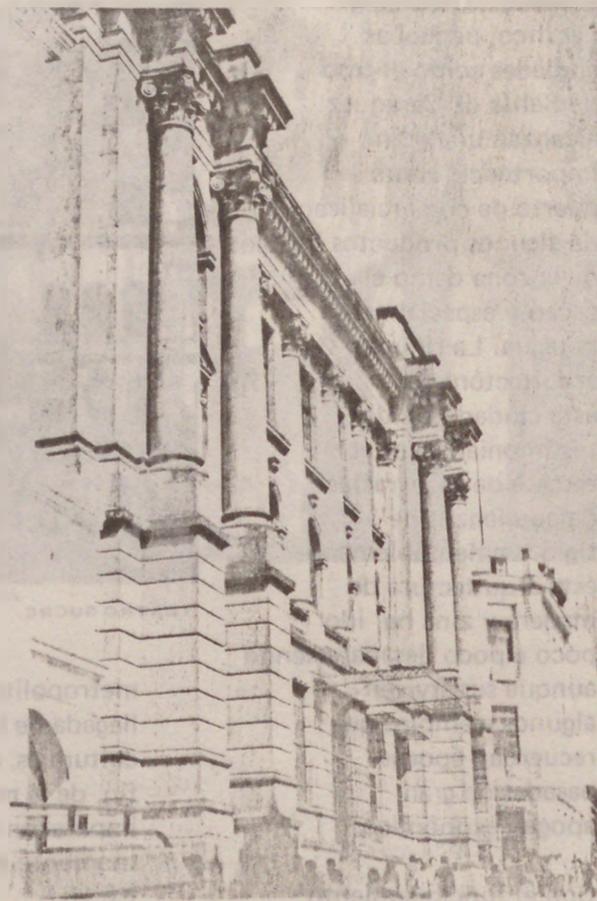
En la primera década de este siglo se llevan a cabo también importantes construcciones con el objeto de conmemorar el centenario de la gesta del 10 de Agosto, tales como el Palacio de las Exposiciones, en la Recoleta, hoy Ministerio de Defensa y varios monumentos conmemorativos como el de la estatua de la Libertad en la Plaza de la Independencia.



PASAJE ROYAL

Los pasajes peatonales son el testimonio de esta época de modernidad y despegue comercial de la capital del país. Algunos se construyen al centro de la urbe: el pasaje Tobar, el Royal, formando eje con el pasaje Drouet y más al norte el pasaje Miranda (calle Galápagos). Los pasajes peatonales tenían un doble objetivo: algunos son rellenos sobre quebradas ante a la imposibilidad de construir sobre las mismas y salvar el desnivel entre una calle y otra, como el caso del pasaje Royal, al mismo tiempo permitían abrir más frentes para los edificios de apartamentos que ya empezaban a construirse en ésta época y lograr mayor superficie de áreas comerciales como el caso de los pasajes Miranda y Tobar. A propósito de edificios de apartamentos la Casa Pardo, construída por Russo y terminada en 1935 (casi el mismo tiempo en que se concluían el teatro Bolívar y el hospital E. Espejo), es el testimonio más importante de un edificio pensado como multifamiliar para estratos medio-burgueses.

Entre 1920 y 1930 Quito alcanzó un desarrollo edilicio muy importante con variaciones tipológicas. Ya mencionamos algunos casos. Había que agregar la construcción del edificio de Correos, de gran imponentia neoclásica, que introduce por primera vez el concepto de espacio vertical continuo, con el gran "hall" interior público



EDIFICIO DE CORREOS

y el Hospital E. Espejo terminado después de largo periplo a mediados de la década del '30. Estas dos importantes obras fueron construídas por el Alemán Augusto Ridder, que conjuntamente con Antonino Russo, Francisco Schmidt, Lorenzo Durini, entre otros, formaban el equipo de constructores extranjeros que se habían arraigado en nuestro medio en aquella época. Empezaron también a realizar obras importantes también por ese período, profesionales nacionales como Leonardo Arcos y Pedro Aulestia.

Este apretado análisis ha tratado de sintetizar la muestra que han presentado los estudiantes del 4to. Curso como demostración de su interés por la investigación de la Arquitectura ecuatoriana. Somos concientes que está incompleta. Las dificultades para abarcar otros sectores del país son obvias. Esperamos que este trabajo pueda ser completado en los próximos años y así poder darle el verdadero peso y continuidad a las realizaciones arquitectónicas y urbanas de este período muy importante de nuestra historia

CIENCIA Y TECNOLOGIA EN EL QUITO COLONIAL: UNA REFLEXION HISTORIA SOBRE LOS ORIGENES DE NUESTRA DEPENDENCIA

SOC. DOMINGO PAREDES

No es posible inteligir el desarrollo y constitución de los sistemas nacionales de ciencia y tecnología al margen del contexto social. Así lo anotaría en su Diario Alejandro von Humboldt, cuando arribara a Guayaquil en compañía de Aimé Bompland, en Enero de 1803. En ese entonces, la potencialidad de los recursos naturales observados por Humboldt, contrastaría con el estado miserable de las clases sociales subordinadas y la opulencia versallesca de "pocos criollos". ¡Con qué lucidez percibiría Humboldt la potencialidad del subcontinente para su desarrollo socio económico independiente y progresivo, e inmersas en este proceso, las posibilidades reales de su desarrollo científico-técnico! ... pero los grilletes estructurales de la dominación colonial dejarían su impronta histórica. (1)

Desde entonces y a partir del autodidactismo y la reafirmación marginal de una proto-identidad nacional en cada uno de nuestros pueblos (al margen, digo, de los mecanismos de dominación y dependencia), la ciencia y la tecnología constituirían, sin lugar a dudas, los ámbitos del desarrollo de una de las esferas más dinámicas y peculiares de la transformación social. Esta marginalidad fue ya observada por el propio Humboldt cuando, camino a Calabozo (Venezuela), se encuentra con Carlos de Pozo, quien, como autodidacta, realiza algunos estudios electro-fisiológicos en la anguila (*Gymnotus Electricus*), con un instrumento que él mismo había diseñado para este tipo de investigación. (2)

¡Con qué extraordinaria lucidez trabajan nuestros proto-científicos inmersos en

la decadencia del dominio colonial! ¡Con qué actualidad se plasma aquel desgarrado destello de Francisco José de Caldas! cuando el 6 de octubre de 1801 escribe:

"¡Qué cierto es que nosotros vamos dos siglos atrás de Europa! Cuando se nos presenta una idea feliz, que no la hemos visto en los pocos y viejos libros que llegan a nuestras manos, nos parece que hacemos algo nuevo, y ya hace doscientos años que se puso en práctica entre las naciones cultas!" (3)

Desde entonces, la falacia de una "inferioridad" cognoscitiva ha sido y es la óptica desde la que nos caracterizan, cuando es evidente que dicha "inferioridad" es aparente y sus prolegómenos son estrictamente históricos y estructurales: aunque el

NOTAS BIBLIOGRAFICAS

1. ZUÑIGA, N.: Diario inédito del viaje de Humboldt por la provincia de Guayaquil, Universidad de Guayaquil, 1983, p. 70.
2. MEYER-ABICH, A.: Alejandro de Humboldt, Inter T Naciones, Alemania, 1969, p.55.
3. CALDAS, Fco. J.: Cartas, Edic. FCIC. "Francisco José de Caldas". Bogotá, 1978, pp. 106 y 107.

retraso de nuestras sociedades contemporáneas con la formación tardía y débil de Sistemas Nacionales de Ciencia y Tecnología enmarcadas por los múltiples mecanismos de dependencia parezca reproducir este anatema.

Aún se recuerda cuando Buffon planteó la inferioridad de América. Entonces, no fue una sorpresa. El pensamiento europeo, particularmente etnocentrista, desde los albores del siglo 16, ya concebía como premisa la "debilidad" e "inmadurez" de nuestro continente. (4) Desde Renato Descartes y Montaigne hasta Hegel, fue común considerar la nuestra como una región sin historia, y este principio de "inferioridad" congénita, natural y aberrante, ha sido parte inmanente de un pensamiento cuya matriz ideológica se remonta a los criterios de Aristóteles y Tomás de Aquino. Hoy tal "inferioridad" parece seguir girando sobre nuestra historia. América Latina, Africa y Asia apenas concentran el 50/o de las investigaciones científicas internacionales. Entre tanto, los países desarrollados ejecutan el 950/o de ellas.

¿Dónde están las raíces de tal situación? ¿En qué momento histórico se generaron aquellos factores limitantes para nuestro

4. GERBI, A.: La naturaleza de las Indias Nuevas, Fondo de Cultura Económica, México, 1978, pp. 15 y sgts.

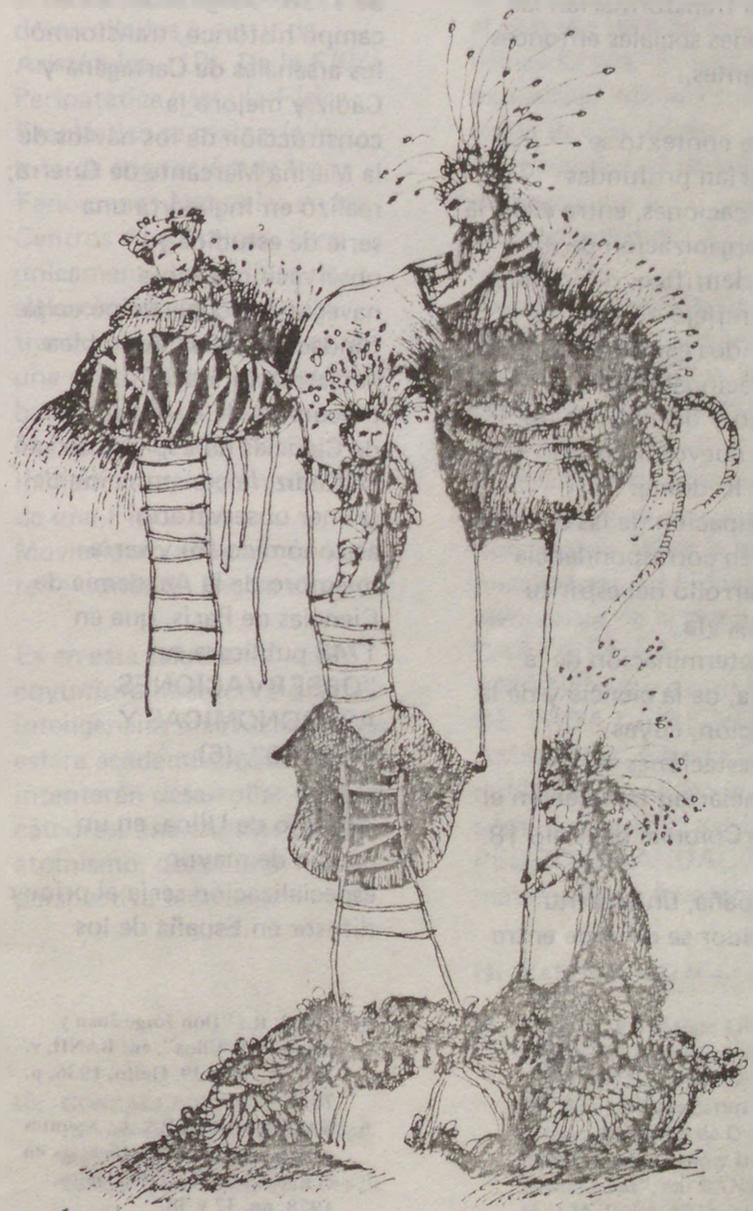


quehacer científico?

Comprender el significado de la ciencia y de la técnica requiere imperativamente penetrar en el análisis de sus orígenes históricos. Es la vía para resolver estos interrogantes. De ahí la necesidad vital de investigar la producción científica y tecnológica de las sociedades coloniales, como base explicativa y matricial de la actual situación de dependencia.

En esta perspectiva, el hecho colonial fue real durante tres siglos. Su impronta marca a nuestros pueblos: la traslación y sublimación de formas brutales de dominio, el trabajo forzado por repartimientos, el exterminio en masas de las poblaciones nativas; la expoliación y destrucción de un nivel autóctono de desarrollo cultural tanto espiritual como material; el proceso de enajenación de un sujeto social — distinto en el espacio—temporalidad de la historia— y su sujeción APARENICIAL de vasallaje a la Corona y de servidumbre real al colonizador europeo; las profundas y reiteradas discusiones teológicas y metafísicas sobre la "humanización" —hominización— de los indígenas, etc., conformarían la trama de ese hecho, el que se plasmaría en aquel principio de "inferioridad" natural.

De este modo, la interdependencia entre el poder político—económico



con el espiritual—religioso y la cognición de un mundo inferior y sin historia, estático e inmutable, Habitados por nativos cualificados de “Salvajes”, conformarían las bases materiales e ideológicas de este proceso. Nada importaba más que la estructuración de mecanismos de expropiación y dominio de un continente sin historia. Entre tanto, en Europa se creaban las bases sólidas de la revolución científica cuyos efectos transformarían las realidades sociales entonces emergentes.

En este contexto se generarían profundas modificaciones, entre ellas, la de la organización de un **saber científico** diferente como reflejo de los profundos cambios internacionales de ascenso y difusión de un orden nuevo. Como la señala Kedding: la emancipación de las ciencias surge en correspondencia al desarrollo del espíritu burgués vía autodeterminación de la cultura, de la ciencia y de la educación, cuyas manifestaciones se evidenciarían también en el Quito Colonial del siglo 18.

En España, un espíritu renovador se difunde entre

las conciencias más lúcidas y sensibles a la crisis general de tránsito universal de las formas feudatarias hegemónicas hacia la “racionalidad” capitalista.

Sin lugar a dudas, el “despotismo” ilustrado del siglo XVIII permeabilizó a la esfera ideológica dominante hacia la difusión de la ciencia. Pioneros de esta difusión fueron —en elevado grado— Jorge Juan y Antonio de Ulloa, que había integrado la **Misión Geodésica Francesa de 1736**. Jorge Juan, en el campo histórico, transformó los arsenales de Cartagena y Cádiz y mejoró la construcción de los navíos de la Marina Mercante de Guerra; realizó en Inglaterra una serie de estudios y observaciones sobre navegación; coparticipó en la fundación de la “Asamblea Amistosa Literaria”, precursora de la Academia de Ciencias de España; dirigió en Cádiz, la construcción del primer observatorio astronómico (5) y sería miembro de la Academia de Ciencias de París, que en 1748 publicara sus “OBSERVACIONES ASTRONOMICAS Y FISICAS”. (6)

Antonio de Ulloa, en un campo de mayor especialización sería el primer difusor en España de los

nuevos conocimientos sobre magnetismo y electricidad adquiridos en Londres. Analizará con profundidad el platino y sus propiedades; tratará sobre la fabricación de papel y la técnica de imprimir; enseñará y perfeccionará la fabricación de lanas finas y sería el que estableció en Madrid el primer Gabinete de Historia Natural y el primer Laboratorio Metalúrgico. (7)

¡Sano proyecto renovador éste para las ciencias españolas! Suyas fueron las premisas elaboradas por Feijoo, que desde 1740 invocara el atraso material y espiritual de España y las del sacerdote José Francisco de Isla, que en su “FRAY GERUNDIO” criticara la inutilidad de algunas “ciencias” y en particular de la Lógica, irrumpiendo con sus escritos la “calma sacra” de las Universidades-Reducciones. Excepción serían los Centros Jesuíticos Universitarios que para mediados del siglo 18 iniciarían la enseñanza de las matemáticas superiores.

Pero en Quito, hasta 1769, las cátedras principales de las Universidades continuaban limitadas a la “prima” de Sagrada Teología, la de Vísperas, la de Sagrados Cánones, la prima en Leyes, la de Menores y las de Moral, Instituta y Filosofía,

5. PAEZ, R.: “Don Jorge Juan y Antonio de Ulloa”, en: BANH, v. XIII, N.- 36 a 39, Quito, 1936, p. 78.

6. SALVADOR LARA, J.: Apuntes para la Historia de las Ciencias en el Ecuador, n. 1, IPHG, Quito, 1978, pp. 37 y 38.

7. PAEZ, R.: op.cit., p.79

Según Julio Tobar Donoso, para los libros de ciencia "... no había ambiente propicio" en la Real Audiencia. Del mismo modo el historiador Carlos Manuel Larrea calificara las limitaciones quiteñas de "... monótona y obscura vida colonial, bajo un régimen de aislamiento y prohibición". (8)

En la esfera de la Filosofía, fue tendencia general hasta el siglo 18, el transmitir los paradigmas escolástico y neo-escolástico (cuya especialidad es la misma) a través de Santo Tomás de Aquino, Aristóteles y otros doctos de la Iglesia, con los comentarios de autoridades eclesiásticas más contemporáneas. En el siglo 18 predominará la filosofía aristotélica mediatizada por la ideología de la Iglesia, y a través de este aparato conceptual, se estudiarían los sistemas filosóficos cartesiano y gassendino y la filosofía de Duns Escoto; haciéndose obligatorio, además, el estudio del LIBRO DE LAS SENTENCIAS de Pedro Lombardo, en el que se trataban como Compendio a la Teología, la Metafísica, la Lógica, la Gramática, la Ética y la Física. (9)

Hasta mediados de siglo, en las exposiciones de la cátedra de Filosofía, se continuará

utilizando como textos básicos los tratados aristotélicos de Física, de Anima o del Alma, y del Cielo y del Mundo. No sería sino hasta la segunda mitad de este siglo en que se permeabilizaría un ideario modernista en las conciencias más fértiles y sensibles de la intelectualidad quiteña, bajo los impulsos renovadores de la ciencia moderna, cuyos productos científicos se difundían con lentitud al interior de ella. De la Física se enseñaban (vía transmisión lineal) los preceptos escolásticos desarrollados a partir de Aristóteles. (10). De la Física Peripatética hasta la Física Escolástica se marcaría la ruta de cognición de los Fenómenos Naturales en los Centros Académicos. Será únicamente hasta fines de siglo cuando se iniciará la transmisión de elementos de una protofísica "cosmológica" basada en el sistema de Copérnico (1760-1800), e inicialmente, la comprensión de una Física del Movimiento apoyada en las reflexiones de Descartes.

Es en esta saludable coyuntura liberadora que las inteligencias más lúcidas de la esfera académica colonial intentarán desarrollar, en sus cátedras, una exposición del atomismo, desde una perspectiva teórica

gassendiana, influida por Demócrito de Abdera. (11). Importante es señalar que la física se impartía como parte específica y subordinada de la Filosofía, cuya aprobación, previo el grado de Bachiller (Maturitá Latina) y de Maestro en artes, requería tres años de estudios.

Espejo, en "EL NUEVO LUCIANO DE QUITO", al tratar sobre la Filosofía, desarrolla una reflexión crítica sobre el contenido de esta "ciencia", denunciando el método de enseñanza utilizado y la intrincada exposición oficial que se hacía de ella, como "... disputadora de sutilezas despreciables e incomprensibles". (12)

Exceptuando trabajos de invaluable importancia para la comprensión de nuestra realidad en la primera mitad del siglo, —como el del sacerdote jesuita Samuel Fritz, autor de varios estudios descriptivos sobre la selva macrotérmica e hidrófila, elaborador de la primera CARTA DE LA AMAZONIA y de un MAPA DE TODA LA REGION AMAZONICA hasta Bogotá, publicado en Quito en 1707; como los aportes del Dr. PEDRO DE ANDAGOYTA, matemático e inventor de

8. LARREA, C.M.: "Discurso en respuesta al pronunciado por el nuevo Académico Ledo. Dn. Roberto Páez", en: BANH, v. XIII, N.- 36 a 39, Quito, 1936, p. 91.
9. VALLEJO, Raúl M.A.: "La Real y Pontificia Universidad de México y la Filosofía", en: ANALES, N.- 349, tomo XCIV, Quito, pp.20 y 21.

10. GONZALEZ SUAREZ, F.: Historia General de la República del Ecuador, v. III, Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, 1970, p. 282.

11. VALLEJO, Raúl M.A.: op.cit., pp. 24 y 25.
12. ESPEJO, E.: Páginas Literarias, Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, 1975, p. 144; KEEDING, E.: "Las ciencias naturales en la antigua Audiencia de Quito: el sistema copernicano y las leyes newtonianas", en: BANH, v. VII, N.- 122, Quito, 1973, pp. 56 y 57.

máquinas e instrumentos; como los trabajos de José Maldonado, geómetra y astrónomo u autodidacta; como las imperecederas obras de Pedro Vicente Maldonado, colaborador de la Misión Geodésica Francesa desde 1736 hasta 1745; y como los aportes del cirujano quiteño MANUEL CORONADO y del ibarreño BLAS HUATIMPAS, en el campo de las ciencias naturales el período culmina como un signo evidente de retraso y ruptura a la organización científica del saber en otras realidades espacio-temporales.

La segunda mitad del siglo irrumpirá como manifestación de una nueva actitud hacia el conocimiento, con la creación de LA ACADEMIA PICHINCHENSE (como institución no universitaria), entre 1765 y 1766. Esta ACADEMIA estuvo dedicada a las "observaciones astronómicas" y al estudio de los fenómenos físicos, y diríase que fue un producto del trabajo realizado por los Geodésicos Franceses y de la influencia imperecedera de Maldonado (13); y que, además, fue la precursora de la "SOCIEDAD DE AMIGOS DEL PAIS", creada en 1791.

En esta perspectiva, la RENOVACION PROTOCIENTIFICA se iniciaría con la obra académica del sacerdote jesuita JUAN HOSPITAL, profesor de Espejo y elogiado por éste en su "NUEVO LUCIANO" (14), quien abriera horizontes nuevos al conocimiento de la ciencia física, depurándola de las PREMISAS ARISTOTELICAS y asimilándola a los PRECEPTOS COPERNICANOS.

Y, en la misma línea, el Sacerdote TOMAS DE LARRAIN, en sus cursos de filosofía, reflexionaría críticamente sobre el SISTEMA ARISTOTELICO, en relación a la ciencia pre-newtoniana. (15) De un modo u otro, la CIENTIFICIDAD MODERNA se introducía en los "claustros" coloniales quiteños. Es así que Juan Bautista Aguirre alcanza altura como signo de la ciencia "nueva", en su Curso de Física de 1757, dictado en la Universidad de San Gregorio Magno y en el que señalaba lo absurdo de "... sostener algo sin tener como prueba de ello un EXPERIMENTO, un ARGUMENTO DE RAZON, o, al menos un indicio". (16)

Para 1761, el bachiller ibarreño Manuel de Carvajal, defenderá en "ACTO PUBLICO DE FILOSOFIA", en la Universidad de la Compañía, las tesis de COPERNICO, rechazando las de PTOLOMEO y TICO, con argumentos matemáticos y astronómicos.

Pedro Guerrero y Pedro Franco Dávila aportarían con sus observaciones y análisis al desarrollo de las Ciencias Naturales. Guerrero, publicando dos libros: "OBSERVACIONES DE LOS SIMPLES QUE SE HALLAN EN EL DISTRITO DE GUAYAQUIL", y, "LA VERGONZOSA Y LA SENSITIVA, QUE COCIDA EN AGUA CURA LA HERNIA Y SUELDA LA ROTURA DE LA INGLE"; y Dávila, organizando el GABINETE DE HISTORIA NATURAL de Madrid, del que fue su director y publicando en 1767 un catálogo de su COLECCION DE FLORA RECOGIDA EN QUITO, y, en 1768, publicando en Madrid, sus "INSTRUCCIONES PARA RECOGER LAS PRODUCCIONES PARA LA TIERRA". (18)

Juan de Velasco, además de historiador, aportaría

13. KEEDING, E.: op. cit., p.51; VELASCO, Juan (de): Historia del Reino de Quito en la América Meridional. Historia Moderna, v. III, Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, 1979, p. 118; PARFDES BORJA, V.: "La Universidad Central del Ecuador, su pasado y su presente", en: ANALES, N.- 33, 332, tomo LXXIX, Quito, 1952, p. 269.

14. ESPEJO, E.: op. cit., p. 151; KEEDING, E.: ob. cit.: pp. 56 y 57.

15. ESPEJO, E.: p. 152

16. AGUIRRE, Juan B.: Física, BCE, Quito, 1982, p. 434.

17. VILLALBA, Jorge: "La instrucción pública en la villa de Ibarra en el siglo diecisiete", en: BANH, v. LVII, N.- 122, Quito, 1973, p. 78.

18. ARCOS, G.: La Medicina en el Ecuador, Tip. Fernández, Quito, 1933, p. 251; CASTILLO, A.R.: Don Pedro Franco Dávila, Casa de la Cultura Ecuatoriana, Guayaquil, 1966, pp. 7 a 12.

también con su "HISTORIA NATURAL" de Quito a la Sistematización científica de la flora. (19)

La secularización del estudio en el plano extra-académico abriría infinitas posibilidades a la ciencia nacional. Espejo, sensible a las limitaciones estructurales e institucionales coloniales existentes, patéticamente autoafirmaba la capacidad cognoscitiva potencial de nuestro pueblo: "... que nos faltan libros — decía—, INSTRUMENTOS, medios y maestros (...) todo esto nada importa, o no nos impide el que demos a conocer que SABEMOS PENSAR, que somos RACIONALES (...)" (20).

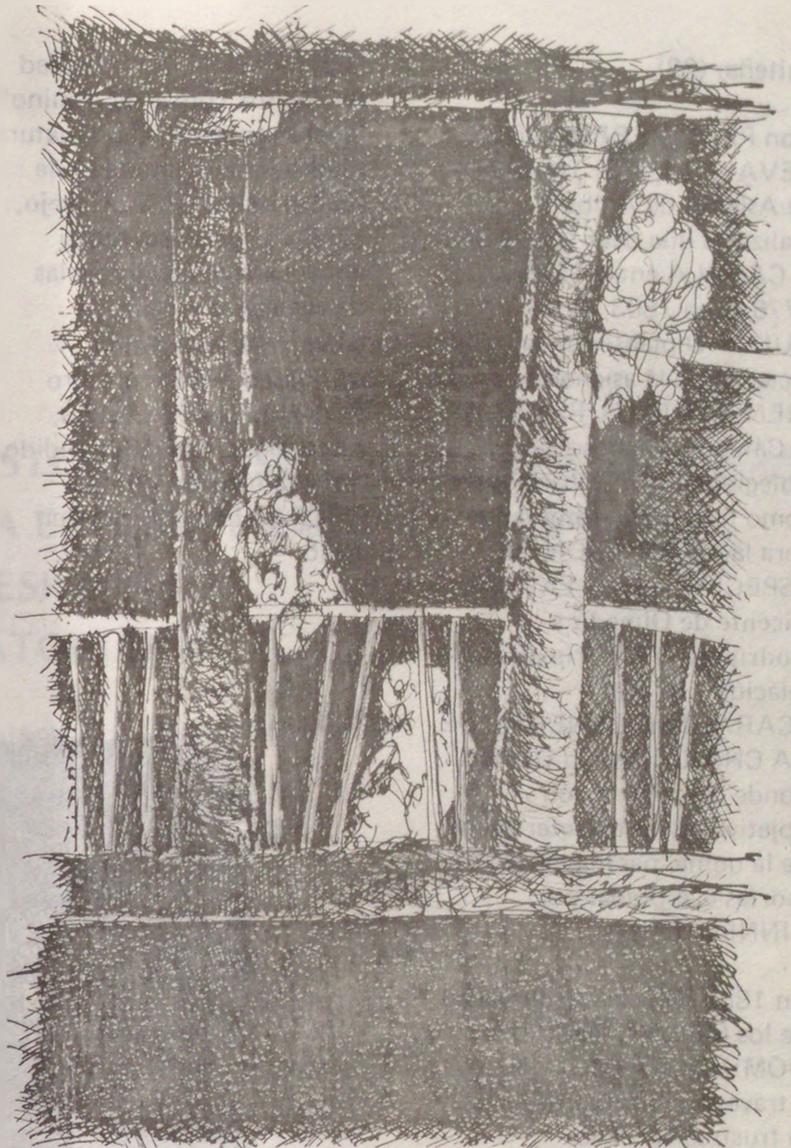
Quiteño como Espejo, Miguel Antonio Rodríguez fue un impulsor de la reforma a los Planes de Estudio de la Facultad de Filosofía a fines del siglo, renovando en los límites de la cátedra de Filosofía (1795-96). Además difundió las teorías de MUSSCHEMBROEK, MAUPERTIUS y la obra del sacerdote jesuita REGNAULT, donde este último explicaba las leyes de gravitación de Newton. (21)

José Mejía Lequerica, naturista y matemático autodidacta (más allá de sus estudios regulares en la

19. COSTALES, Piedad y Alfredo: "El Padre Velasco, primer gran quitólogo", en: Revista ASANBULU, N.º 1, Quito, 1974, p. 34.

20. ESPEJO, E.: ob. cit., pp. 16 y 17.

21. KEEDING, E.: ob. cit., pp. 63 a 66.



Universidad), sería la **Expresión más elevada** de esta **Cientificidad Nacional Progresiva**. Siendo profesor de la Universidad de "Santo Tomás de Aquino", Mejía escribiría dos trabajos sobre Filosofía, los que comprendieron: una introducción al estudio de la Filosofía. (análisis de diversas tendencias filosóficas, valorando aquellas que se sustenten en la observación y en la experiencia); algunas reflexiones sobre el RAZONAMIENTO y una profunda crítica al "SOFISMO"; diversos análisis

de las ciencias físico-naturales y de las matemáticas; una exposición de la TEORIA DE NEWTON sobre la GRAVITACION y la MECANICA CELESTE y una

reflexión sobre los conocimientos modernos de la FISICA, la MECANICA, la QUIMICA, la BOTANICA, y la ZOOLOGIA.

Anastasio Guzmán, naturista español radicado en Quito, influiría en la formación científica de Mejía, realizando juntos varias observaciones de la flora

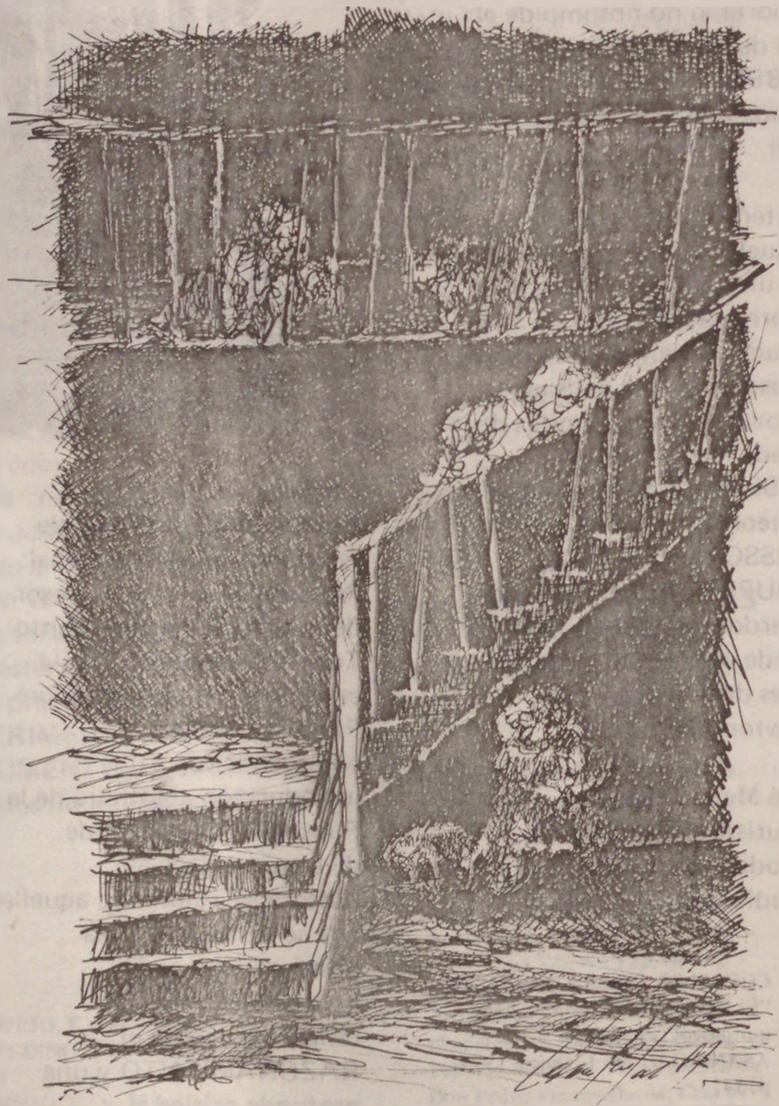
quiteña. (22)

Don PEDRO FERNANDEZ CEVALLOS, (23) Teniente de Asiento de Ambato, realizaría una descripción de la CANELA entre 1775 y 1776, y en 1803, LUIS QUIJANO plantearía la creación de la asignatura de CIENCIAS NATURALES en la Cátedra de Filosofía del Colegio de San Fernando, como necesidad Imperante para la FORMACION DE ESPECIALISTAS. En 1808, Vicente de Olmedo y Rodríguez escribiría una relación titulada: "CARACTER GENERAL DE LA CHINCHONA o QUINA", donde describiría con objetividad las características de la quina, basándose en las teorías elaboradas por LINNEO. (24)

En 1800 sería la comprensión de los MECANISMOS DE DOMINACION COLONIAL a través de la experiencia de la frustración de las posibilidades de desarrollo. La crisis general del regimen, evidenciada en la compleja red de la sociedad colonial, se plasmaría en la búsqueda de nuevas FORMAS DE GESTION y AUTOGOBIERNO Mejía Lequerica, separado de

la Cátedra en la Universidad de "Santo Tomás de Aquino" luchará antes de su prematura muerte, como diputado de las Cortes de Cádiz. Espejo, lúcido y vigoroso, quien convocara al estudio de las matemáticas y de la geometría, moriría en prisión en 1795 y nuestro Francisco José de Caldas, calumniado e incomprendido, moriría fusilado por las TROPAS ESPAÑOLAS en 1816.

¡Bello intento de nuestra intelectualidad científica! Su ámbito de acción: el autodidactismo y la marginalidad institucionaliza Un profundo patriotismo y universalismo confluían entre la CIENCIA INCIPIENTE que pudo generarse en la sociedad colonial y las DEMANDAS HISTORICAS de TRANSFORMACION por un mundo nuevo y por una nueva organización del saber científico.



22. ZUÑIGA, N.: José Mejía, Mirabeau del Nuevo Mundo, Talleres Gráficos Nacionales, Quito, 1947, p. 148.
23. COSTALES, P. y A.: La Nación Shuar, Morona-Santiago, Sucúa, 1977, p. 14.
24. OLMEDO Y RODRIGUEZ, V. (de): "Carácter Genérico de la Cinchona o Quina", en: ANH/PQ. 1808, cf. BANII, año XIV, N.- 20, Quito, 1976, p. 100.

EL SISTEMA DE ASENTAMIENTOS HUMANOS EN LA ESTRUCTURACION DEL ESPACIO ECUATORIANO

ARQ. FAUSTO ANDRADE A.

La investigación universitaria ha sido muy limitada, tanto por la escasez de recursos, cuanto porque, con algunas excepciones, ha sido considerada un aspecto no muy relevante; existe el criterio que se debe priorizar la investigación aplicada en lugar de la básica, sin comprender que existe una interacción entre las dos.

Es a finales de 1983 que la Universidad Ecuatoriana cuenta con recursos, aunque limitados, para la investigación científico—tecnológica; el estudio sobre "El Sistema de Asentamientos Humanos en la Estructuración del Espacio Ecuatoriano" es un proyecto de investigación financiado por el CONUEP y auspiciado por la Universidad Central a través de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo.

La necesidad de superar la condición de subdesarrollo en la cual se encuentra el país, requiere proceder a implantar nuevas estructuras sociales, económicas y políticas que jerarquicen las actividades económicas y que propicien un desarrollo integral cuyo beneficiario sea el pueblo ecuatoriano.

En su expresión física la organización de las actividades económicas y de la población dentro del territorio, se ha manifestado a través de concentraciones espaciales con diferencias de oportunidad para los pobladores de las distintas

zonas del país. Aún en la relación física de las diferentes áreas, no existe congruencia entre los medios rural y urbano, acusándose mayor dinamismo en el último a expensas del primero.

Diferentes factores han influido en la actual ocupación del territorio, los patrones de asentamiento, su estructuración y organización, que presenciamos hoy,

constituyen un legado histórico, siendo indudable que la conquista española trastocó radicalmente el desarrollo autónomo de nuestros pueblos modificando el carácter de la formación social, y trasplantando modalidades específicas en la conformación de los sistemas de asentamientos humanos; se entiende entonces como factores externos, entre ellos cabe destacar la conquista, la vinculación al mercado mundial y el rol asignado en el proceso de la disivión internacional del trabajo, jugaron un papel decisivo. Los elementos anotados, a más de los factores internos incidieron directamente en el funcionamiento y estructura de los Asentamientos Humanos.

El estudio, trata de analizar las principales causas que históricamente han determinado e influido en la actual estructuración, ocupación y organización de los asentamientos humanos, no se pretende en el presente trabajo dar una visión pormenorizada del proceso que los asentamientos humanos han tenido en el país, se trata por el contrario de dar una visión

panorámica desde el punto de vista histórico, buscando las determinaciones del origen, desarrollo y consolidación de los asentamientos humanos en su relación causa-efecto, actividades económicas y medio geográfico como elementos determinantes.

Una primera gran división para ubicar históricamente y con fines puramente metodológicos tenemos:

1. El período de la prehistoria hasta el incario
2. De la conquista española hasta la independencia
3. La época republicana:
 - de 1822 hasta 1895
 - de 1895 hasta la revolución Juliana
 - de 1925 hasta el auge bananero
 - del auge bananero al boom petrolero
 - de la década del setenta hasta nuestros días.

1. De la prehistoria hasta el Incario

Una apretada síntesis, de este período, nos permite apreciar que los antiguos pobladores del Ecuador actual los encontramos a partir del denominado

período conocido como el Paleoindio o Precerámico (9.000 A.C. hasta 3.500) y, en él se destaca la denominada cultura "Las Vegas" que se localizó en lo que actualmente se denomina como Santa Elena. Su ubicación se debe fundamentalmente a la existencia de una gran fauna para la alimentación, sainos, venados, etc. hay indicios también de consumo de pescado, la existencia de lascas dan la idea que los usaban como cuchillos raspadores o machacadores, excavaciones semilunares dan la idea de abrigadores o casas hechas con estacas de madera clavadas en la tierra.

El Período Formativo (3.500 a. d J.C. a 500)

Se caracteriza por la presencia de la cerámica, vida sedentaria y por la constitución de ciertos poblados, existencia de cultivos organizados, de construcciones para el culto y centro de ceremonias.

Es indudable que entre las culturas más destacadas



pertenecientes a este período tenemos: la Machalilla y Chorrera, en la Costa, la de Cotocollao en la Sierra y los Tayos en la Amazonía. En estas culturas no existía la propiedad privada, ni una accentuada división social del trabajo, se organizaban en tribus aisladas localizándose fundamentalmente en tierras fértiles de las riberas de los ríos o vertientes, lo que originó la formación de ciertos embriones urbanos, cuyas casas eran de planta ovalada, las paredes, de postes de madera unidas en hileras compactas y empañetados, los techos posiblemente fueron de paja o de hojas de palmera.

En las tres culturas encontramos variados objetos de cerámica, presencia de sedales, cordeles, etc., que indican la existencia de un verdadero arte textil. La cerámica de la cultura Chorrera es indudablemente la más destacada; las casas eran pequeñas de paredes verticales y de techo cónico con abertura en la

cúspide, los poblados parece que fueron de cierta magnitud

Período de desarrollo Regional (500 a.d.J.C. a 500 d.d.J.C.)

Entre las culturas pertenecientes a este período tenemos la de Jambelí que ocupó desde la zona de Túmbez hasta la parte sur de la Península de Santa Elena, la cultura Guangala ubicada al norte del Golfo de Guayaquil, por tierra adentro hasta la cordillera de Chongón y Colonche hasta Paján en Manabí.

En estas culturas encontramos la presencia de los metales, además de abundantes artefactos de cerámica, la vivienda parece que fue construida de palos entretreídos con bejucos y empañetados con arcilla, la alimentación era de productos agrícolas y del mar.

La cultura Bahía, localizada a partir de las estribaciones de la cordillera de Los Andes por el este y por el sur el límite con Guayas y por el

norte con Bahía de Caráquez. La agricultura fue el sostén principal y el maíz se debió destacar entre los productos. Los templos y las viviendas han sido enterrados o destruidos, las casas fueron de planta rectangular y techumbre a dos aguas, algunos techos superpuestos para la ventilación. En esta cultura se encuentra vestigios de centros poblados importantes. Se habla de posibles contactos con los asiáticos en especial con Japón, esto se fundamenta por: las maquetas de las casas, apoyanucas, figurillas sentadas en posición "loto", la balsa con timones múltiples, etc., existentes en las dos culturas.

A este período pertenecen también las culturas de Jama-Coaque y la Tolita, las casas son similares a las de la cultura Bahía construidas sobre plataformas de tierra con escalinatas de acceso. En la Sierra encontramos las de Cerro-Narrió, Tuncahuan, aunque es preciso decir que faltan



estudios para poder definir de mejor manera las culturas serranas pertenecientes a este período.

Período de Integración (500 d.de J.C. hasta la invasión española)

Se desarrollan las culturas: Milagro-Quevedo, Atacames, Chiripe, Manteña y Huancavilca en la Costa, y en la Sierra ubicamos a las siguientes confederaciones: Paltas, Cañaris, Puruháes, Panzaleos, Caranquis y Quitus con pocas vinculaciones entre sí. Se debe destacar el papel jugado por el Reino de Quito y su centro Quito, ciudad fundada por Quitumbe, posteriormente los incas que refundaron la ciudad, afirmaron el papel de la misma como centro político importante.

En las culturas Milagro-Quevedo, la característica de los poblados fueron las Tolas, que eran de diverso tamaño y sirvieron de base para las viviendas, según la distribución de las Tolas se tiene la idea de cierta planificación, hay grupos de ellas ubicados en hileras que parece formar una avenida que da generalmente hacia la Tola mayor, se observa aún la acción del hombre sobre centenares de hectáreas formando bancos, ya sea, para defender sus cultivos o para sobre ellos

construir sus viviendas.

Emilio Estrada habla en sus escritos de que Manta en su mayor apogeo llegó a tener cerca de 20.000 habitantes, los cronistas hablan de la existencia de alrededor de 1.000 casas para Atacames y 400 para Coaque. Según Pedro Porras, el manteño fue el único pueblo que logró la construcción de piedra, pero en general estas culturas tenían sus casas de madera con techos de paja, palma o caña. En esta época, se asume que ya existían muchos poblados importantes.

En las poblaciones andinas las casas eran de tierra, los cañaris las construían de piedra, en general las construcciones eran distintas, elípticas, redondas o cuadrangulares, ninguna casa tenía ventanas, las puertas se tapaban con una manta o cuero.

Existía intercambio entre las tribus aunque no muy desarrollado, la comunicación era incipiente, eso se debe a que los excedentes servían para ser almacenados y luego consumidos por la tribu, el intercambio se hacía entonces entre las tribus de una misma confederación.

Con la conquista de los Incas se integran los diferentes asentamientos del Callejón Interandino, los que adquieren mayor

importancia incorporando nuevas áreas al proceso productivo, se trazaron diferentes rutas como el denominado "Camino del Inca" que enlazó Quito con el Cuzco y que luego penetra en los territorios actualmente ocupados por Chile y Argentina.

A lo largo de este camino se construyeron "tambos" o "descansos" que tenían la finalidad de almacenar granos y alimentos necesarios para los viajeros, además se construyeron fortalezas, adoratorios religiosos a Viracocha y al sol, tales como: Ingapirca, Pumapungo, Paquishapa, Tambo Blanco. De esta manera el Callejón Interandino deja de ser conjunto de áreas aisladas de concentración para transformarse en el gran corredor, en un eje espacial de comunicación formado por los asentamientos ya existentes y los puntos intermedios que fueron creados y que además servían para controlar y facilitar el cobro de los tributos.

Quito que en la época anterior fue un centro importante y, en esta época tomó mayor jerarquía, convirtiéndose en la segunda capital del Incario, en lo que podría, para la época, denominarse la Metrópoli del Tahuantinsuyo, cumpliendo la función de administración y control.

Los asentamientos costeros y orientales prácticamente no fueron integrados al sistema.

2. De la Conquista Española hasta la Independencia

Las características de la urbanización, la producción y el comercio a partir de la Conquista Española, van a estar supeditadas a los "gustos" de los conquistadores que responderán a intereses de poder y hegemonía, es por esto que la fundación de la ciudad en la Colonia no se hacía únicamente para establecerse, sino para afianzar la conquista, e imponer su modo de vida por lo mismo el expansionismo, la riqueza y el poder eran los móviles básicos.

La fundación de Quito realizada inicialmente el 15 de agosto de 1534 en las orillas de la Laguna de Colta, luego el 28 de agosto y finalmente el 6 de diciembre de 1534 en el sitio que hoy constituye la actual ciudad, se realizó principalmente como expresión del poder expansionista y con una visión política, pues al ser uno de los sitios más importantes del Tahuantinsuyo, se constituía en un gran centro político de dominio.

Los conquistadores utilizaron el camino del inca y fueron generando cambios en la ocupación espacial, incorporaron

nuevas áreas al proceso productivo y movilizaron la producción con el uso de la rueda y el caballo. Pero lo sustancial, no era la actividad agrícola sino la búsqueda de metales preciosos, mecanismo a través del cual, consolidaban el poderío del imperio español, es por esta razón que se fundan los centros mineros como Zaruma, Gualaceo, Sigüig y en el oriente Baeza, Logroño, Valladolid, Jaen, Loyola, Sevilla de Oro, Zamora, etc.

La fundación de Portoviejo responde a la necesidad de tener un puerto para Quito, para su defensa y para el desembarque de personas o productos; Guayaquil, igualmente para esas funciones, aunque más tarde servirá como punto básico para la comunicación hacia el sur y el norte.

Para 1624 ya se encontraban fundadas ciudades como Loja, Cuenca, Latacunga, Ambato, Babahoyo, Guaranda, Ibarra, Bahía, Esmeraldas, Tulcán, Riobamba, o sea los principales centros que más tarde formaron la red fundamental de los asentamientos humanos.

Cada uno de ellos fue cumpliendo un rol para el expansionismo y el control político. Para su comunicación se trazaron caminos de herradura lo que facilitó el intercambio

comercial, pues muchos de ellos constituían los centros donde se organizaba y concentraba la producción de alimentos para los centros mineros, más tarde asumirán la misma función para los centros de la costa, donde se producirá para la exportación, lo cual cobrará mayor vigencia con el desarrollo del capitalismo a nivel mundial y de esta manera, una división interna de actividades productivas, contribuirá decididamente en el papel asignado al país en la división internacional del trabajo, esto es en mono productor según los requerimientos de las metrópolis.

En relación a la producción textil, en los obrajes que se fomentó desde los primeros días de la Colonia fue cobrando gran impulso, debido principalmente al agotamiento de las minas, y así la actividad textil pasó a constituirse en factor principal en la Real Audiencia, esta actividad se desarrolla hasta aproximadamente 1740 en que entra en un período de decadencia debido al auge textil en Europa y que sustituirá la producción local, vía importaciones.

Para 1781, según los esposos Costales en su historia social del Ecuador, la población de la Real Audiencia de Quito seguía concentrada en Quito, de 342.739

habitantes en ésta se localizaron 311.649 y apenas 31.069 en Guayaquil.

Es a partir de la crisis textil que los asentamientos de la costa cobran importancia primero con las plantaciones de arroz, caña de azúcar, para finalmente ser el cacao, el producto que permitirá una mayor vinculación al mercado mundial y el surgimiento de una burguesía agroexportadora que incidirá poderosamente en el desarrollo político del Ecuador, Guayaquil cobrará importancia como el principal puerto astillero y principal lugar de exportación, situación ésta que incidirá en el desorganizado crecimiento urbano, pues en pocos años, como fruto de las migraciones más que duplicará su población, aspecto que será bien aprovechado por los grupos de poder, que utilizarán no solamente el poder económico sino también el peso poblacional, para incidir en el futuro de las orientaciones políticas.

3. La República de 1822 a 1895

Con la emancipación política de España, el único cambio que se da es el acceso al poder de los latifundistas criollos, sin que se den variaciones de importancia en los campos económico y político.

Durante los pocos años en que nuestro país formó parte de la Gran Colombia se agudizó la crisis de la producción textil debido fundamentalmente a la penetración de las mercaderías inglesas con el consecuente deterioro de los obrajes.

La ciudad de Guayaquil y su área de influencia continúan consolidando su importancia económica, debido a su actividad agroexportadora y por ser el puerto por el que comienzan a realizarse las exportaciones e importaciones del Ecuador republicano convirtiéndose en punto de atracción para la población serrana. Guayaquil para la década de 1830 desplaza del segundo lugar a la ciudad de Cuenca por su tamaño y número de habitantes, y a partir de 1880 también superaría en población a la ciudad de Quito.

En esta época se da un enfrentamiento político, pues debido a la especialización productiva tanto de la sierra como de la costa, con repercusiones a nivel del Gobierno, así los terratenientes serranos querían proteger sus obrajes y sus grandes extensiones de tierra, mientras que los grupos de comerciantes y productores costeros pretendían estructurar un gobierno que favorezca su comercio exportador e importador.

Como consecuencia surge el caudillismo, factor que dificulta la consolidación del Estado Ecuatoriano, pues se llega a una fragmentación política de nuestro territorio dividiendo al país en cuatro gobiernos: Cuenca, el distrito federal lojano, el gobierno de Quito y el Gobierno de Guayaquil.

A partir de 1860 se inicia la superación de la etapa anterior mediante un entendimiento entre los sectores en pugna lo cual permitió la consolidación del Estado y la expansión del sistema productivo, apertura de nuevas vías de comunicación, extensión y consolidación del sistema bancario y la búsqueda de nuevas relaciones comerciales y financieras con el exterior, lo cual consolida una organización espacial costera y dependiente del exterior basada fundamentalmente en la producción y exportación del cacao. La gran demanda y buenos precios de este producto motiva la incorporación de nuevos espacios costeros localizados en la Cuenca del Guayas, la actual provincia de El Oro y Manabí.

Estas circunstancias permitieron un proceso de poblamiento acelerado de tal manera que para 1892 este sector contaba con un tercio de la población del país. Los espacios costeros y en especial la ciudad de Guayaquil consolida su poder

empresarial exportador y banquero.

En este período se da una mayor integración sierra-costa y una mayor vinculación entre los espacios, mediante la construcción de vías de comunicación terrestre, líneas telefónicas y telegráficas, el inicio de la construcción del Ferrocarril Quito-Guayaquil, este último con el fin de proveer de los productos serranos al área de la costa y viceversa.

Al final de este período, nuevamente la lucha política desarticula al país, produciéndose tres gobiernos regionales: el del General Eloy Alfaro con Manabí y Esmeraldas, Pedro Carbo como Jefe Supremo de Guayaquil y un pentavirato en Quito, cuya cabeza principal fue el General José María Sarasti.

De 1895 hasta la revolución Juliana, el partido liberal representante de estos sectores, toma el poder y ejecuta algunas reformas necesarias para el desarrollo de las fuerzas vinculadas al comercio exportador e importador, así como también al sector agro-exportador, se destacan las reformas educativas y algunos elementos jurídico-políticos para la consolidación del estado moderno.

De 1895 a 1925 se destaca la construcción de

infraestructura ferroviaria por la necesidad de permitir una mayor integración costa-sierra que facilite el flujo de mercancías y personas. Así se construyeron algunos tramos en diferentes provincias de la costa como la línea de Puerto Bolívar-Machala, que se extendió hasta Pasaje, la de Puerto Bolívar-Loja que únicamente llegó hasta las Piedras en la Provincia de El Oro; la vía Bahía-Chone, que inicialmente fue proyectada para llegar a Quito en la provincia de Manabí. En 1909 se inicia la construcción Guayaquil-Salinas, en 1915 se inicia la construcción del ferrocarril Sibambe-Cuenca, ciudad a la que llega en 1965. En 1909 se termina el ferrocarril Quito-Guayaquil que determinó un incremento notable del comercio entre las dos regiones geográficas y propiciando la formación de nuevos centros poblados en determinados sitios servidos por dicho ferrocarril.

Hasta esta época el cacao había sido el rubro principal de la economía ecuatoriana para la exportación, proporcionando la mayor parte de sus divisas, pero a partir de 1910 declinó su participación en las exportaciones en el comercio mundial, cayendo bruscamente en el decenio de los veinte debido a la

aparición de las plagas, así como también la caída de los precios en el mercado internacional.

En 1922 la economía del país sufre un colapso de considerables proporciones se presentan conflictos de carácter social y políticos, en particular en la ciudad de Guayaquil, debido a que cientos de obreros son despedidos de sus sitios de trabajo en especial de las plantaciones costeñas, los cuales emigran a Guayaquil en busca de oportunidades de trabajo, siendo esta una de las razones para la formación de los suburbios en las ciudades de la costa, el incremento del costo de la vida y la devaluación monetaria, son la causa del reclamo de los trabajadores.

Un movimiento reformista asume el poder en el año 1925 desatándose una lucha antiplutocrática con algunos beneficios para las masas populares; se reestructura el aparato administrativo y se dictan leyes tendientes a organizar el sistema bancario y financiero del país y se crean las bases jurídicas de la modernización del estado.

La crisis cacaotera impulsó a los agricultores a diversificar su producción, así en el quinquenio 1925-1929, el café ocupó el segundo lugar de las exportaciones posibilitando la incorporación de extensas

áreas localizadas en casi toda la costa, gran parte de los valles de la sierra y aún en algunas localidades del Oriente. Las provincias de Guayas y Los Ríos fueron las zonas de mayor producción arroceras y en menor escala las provincias de Manabí, Esmeraldas y El Oro, este producto permitió la incorporación de grandes espacios especialmente de aquellos que debido a sus condiciones físicas e inundaciones no eran aptas para otro tipo de cultivos.

La exploración y explotación petrolera se inicia en este período en la Península de Santa Elena y su exploración en el Oriente, lo que en términos espaciales dio cierta fluidez a la integración de algunas zonas del país tales como las provincias de Guayas, Tungurahua, Napo y Pastaza.

En este período se puede hablar de los inicios de la industrialización, surgieron las piladoras, pequeñas industrias basadas en el cacao, las cuales tendrán un mayor impulso con el establecimiento de los ingenios azucareros.

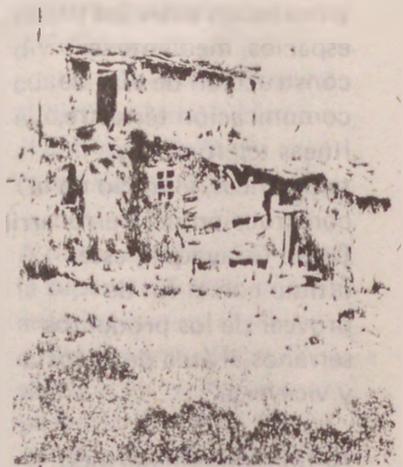
Es de destacar la construcción de varias carreteras que permiten articular de mejor manera los centros urbanos existentes.

El proceso de industrialización, el desarrollo del comercio generan grandes

migraciones hacia Guayaquil y permiten también la formación de centros poblados como Milagro.

PERIODO DEL AUGE BANANERO, SUBSTITUCION DE IMPORTACIONES BOOM PETROLERO, 1948 - 1972

A raíz de la terminación de la segunda guerra mundial se dinamizan las puertas del comercio. La capacidad instalada de la industria de guerra de los países desarrollados del Japón, se transforma, en un primer momento en industria orientada a la exportación de productos manufacturados, al mismo tiempo se condiciona a los países en desarrollo a la producción de materias primas y productos tropicales para la población dedicada a la reconstrucción especialmente de Europa. Por otro lado, las plagas de "Sigatoca" aparecida en las



plantaciones de banano en Centroamérica, proveedora principal de este producto del mercado de Norteamérica, abre posibilidades al Ecuador como principal productor de banano, colocándolo en primer lugar en el mundo.

Con esta exigencia el Ecuador comienza a abrir y desarrollar áreas de gran potencial agrícola para este producto y se realizan plantaciones masivas en la planicie central de la costa y en las provincias de El Oro y Esmeraldas, esta última llegando a ser la provincia de mayor exportación de la fruta, más tarde, a consecuencia de los diversos intereses de los grupos de poder se dedicará a otros cultivos, como palma africana, caucho, frutales, etc. Bajo este condicionamiento se desarrolla en forma acelerada los subsistemas de asentamientos humanos uno localizado en Guayaquil como puerto de exportación y el eje Santo

Domingo de los Colorados, Quevedo-Guayaquil como zona de producción, otro localizado en Puerto Bolívar, Machala, Pasaje, Santa Rosa y El Guabo. Subsistemas que con la década de los años 50 sobrepasan la tasa de crecimiento poblacional del 120/o anual y crecen en forma desordenada y anárquica, dando lugar al apareamiento de los grandes barrios marginales y suburbios especialmente en la ciudad de Guayaquil, barrios que carecen de todo servicio y se asientan principalmente sobre los manglares y esteros. Se realizaron grandes obras de infraestructura, especialmente el primer Plan Vial que permite de mejor manera la vinculación de la Sierra con la Costa, para cubrir las exigencias del mercado interno, se construye la vía Latacunga-Quevedo y se inicia la Aloag-Santo Domingo de los Colorados; en la Costa se construye la troncal Esmeraldas-

Santo Domingo de los Colorados-Quevedo-Guayaquil, la vía Quevedo Manta y posteriormente en los años 60 la Guayaquil-Machala-Huaquillas.

Con el auge de las principales ciudades de la Costa, crece concomitantemente la demanda de servicios de fuentes de empleo para esa población, paulatinamente comienza a desarrollarse en el país el sector industrial, que por existencia de economías de aglomeración, se localiza principalmente en Guayaquil y Quito. Este proceso incipiente de industrialización demandó obras de infraestructura, creció el sector de la construcción y la demanda de tierras para vivienda, se creó el Banco Ecuatoriano de la Vivienda (1962), el Sistema Mutualista, se formaron varios gremios profesionales de la construcción y otros. El Ecuador se incorpora al

proceso de Integración Andina.

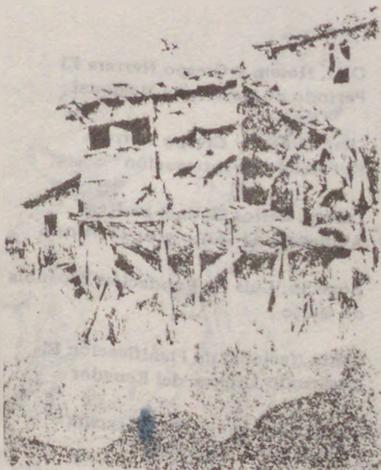
A fines de la década del sesenta se empieza la exploración hidrocarburífera en la zona oriental.

De la década del setenta hasta nuestros días

Con la explotación petrolera se consolida en el país la industrialización tardía, dependiente en gran medida de materias primas y bienes de capitales externos, lo que explica su gran vulnerabilidad. La concentración industrial se da tanto en Quito como en Guayaquil, en menor medida en Cuenca, hay también un gran impulso a las obras de infraestructura como carreteras, autopistas, puertos, aeropuertos, se impulsan grandes obras de electrificación, riego, etc. produciéndose una mejor vinculación entre los centros más importantes del país especialmente entre Quito y Guayaquil; el Estado tiene una mayor participación en la economía e incluso se forman algunas empresas estatales.

Se da un incremento significativo en el campo de la construcción, un crecimiento acelerado de Quito y Guayaquil el cual es anárquico e inorgánico con los llamados barrios marginales en la primera y la ampliación de los denominados suburbios en la segunda.

Este crecimiento también se da en otros centros menores, pero definitivamente los asentamientos humanos se estructuran en base a dos sistemas entrelazados,



contradictoriamente y con sus características propias, el uno con su eje en la ciudad de Quito y otro en la ciudad de Guayaquil.

Es en base a la síntesis histórica anotada que el presente estudio pretende desarrollar los siguientes objetivos:

Objetivos generales

- Definir en forma general el proceso histórico de la ocupación del espacio en el Ecuador y sus principales características.
- Definir con mayor precisión la estructura y

funcionamiento de los sistemas de asentamientos humanos en el país y su proyección en el futuro.

Objetivos específicos

- Demostrar que los sistemas de asentamientos humanos en el país son el resultado del proceso de desarrollo histórico-social determinado en función directa por la base económica y las especificidades y características del espacio geográfico, dentro del papel que el país ha jugado en la división internacional del trabajo.

- Demostrar que los sistemas de asentamiento humano responden más a los requerimientos de la reproducción del capital, antes que a las estrategias contenidas en los planes de desarrollo nacional o de ordenamiento urbano.
- Resaltar las relaciones de causa y efecto del desarrollo concentrado del país en las dos ciudades principales.
- Contribuir a crear las bases de conocimiento que permitan definir una política nacional de asentamientos humanos.

BIBLIOGRAFIA

Larrea, C. La Real Audiencia de Quito y su territorio.

Costales, Historia Social del Ecuador

Estrada, Emilio Las Culturas Preclásicas y Formativa o Arcaica del Ecuador

Estrada, Emilio Las Fundaciones de Portoviejo en Guayaquil

González Suárez, Federico Prehistoria Ecuatoriana

Olaf, Holem y Crespo Herrera Período Paleolítico o Preclásico

Olaf, Holem y Crespo Herrera Las Culturas Formativas

Olaf, Holem y Crespo Herrera El Período de Desarrollo Regional

Olaf, Holem y Crespo Herrera El Período de Integración

Larrea, Carlos Manuel La Real Audiencia de Quito y su Territorio

Bossano, Luis La Fundación Española de Quito

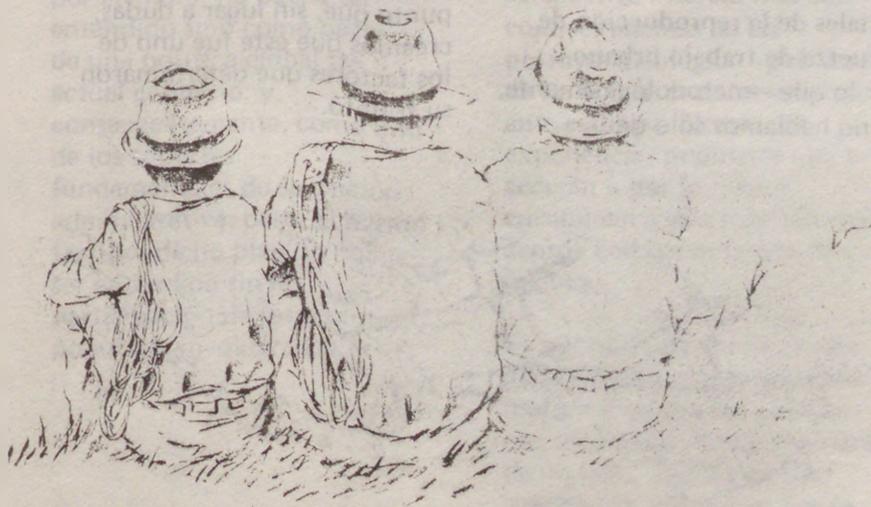
Junta Nacional de Planificación El Desarrollo Urbano del Ecuador

Junta Nacional de Planificación Planificación Regional

Junta Nacional de Planificación Estructura del Espacio Ecuatoriano

EL EMPLEO Y LA VIVIENDA EN QUITO DESDE 1980 HASTA NUESTROS DIAS: REALIDADES Y PERSPECTIVAS

DR. ROGELIO N. HOUSSE G.
Investigador Responsable



INVESTIGACION

El presente artículo tiene por objeto exponer algunos aspectos generales, referidos al por qué, al objeto, su importancia y las hipótesis principales, de la investigación que estamos realizando en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, con el auspicio del Consejo Nacional de Universidades y Escuelas Politécnicas del Ecuador - CONUEP -

No hacemos la exposición de los avances logrados hasta el presente, debido al espacio del artículo y porque esperamos hacerlo en otra oportunidad.

1. El por qué de esta investigación

Esta investigación es fruto de la confluencia de algunos factores. Entre ellos, uno de los más determinantes ha sido el nuevo impulso dado a la Investigación Científica dentro de la Universidad Central del Ecuador, que empieza a tomar forma en la preocupación de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, por apoyar investigaciones de carácter científico—tecnológico que de alguna forma aporten a la solución de las necesidades más vitales de la población del país. Esto ha significado el replantear dentro de la Facultad, cierta tradición de la forma como se ha manejado la investigación sobre la vivienda en la última década, por lo regular ligada con concepciones de orden técnicas y de objetivos inmediatos.

Nuestra investigación consecuentemente, tiene a este nivel una preocupación de tipo académica—teórica, que sin deslindar la importancia de los aspectos tecnológicos e de la problemática de la vivienda, recupere su dimensión social. Esto significa que nuestro interés en el nivel metodológico busca encontrar los fundamentos materiales que permitan sustentar una política real de empleo y vivienda aplicable en la ciudad de Quito, elevando esta necesidad material al plano de la reflexión teórica—académica.

Un segundo factor que influyó en la presente investigación, ha sido el interés analítico por el apareamiento — en los últimos años— de una serie de movimientos sociales y de formas organizativas en la ciudad, cuya dinámica fundamental gira en torno a la necesidad de resolver el acceso a la vivienda.

Experiencias sociales de distinto tipo como la vivida por el "Comité del Pueblo" a comienzos de los años setenta o, las experiencias de las "Ligas parroquiales del Cantón Quito" que rebazan su ámbito deportivo para inscribirse en una dinámica más amplia, las "tomas de tierra" para vivienda popular (fenómeno que nunca se había dado en la capital) como el caso de la Cooperativa "Lucha de los Pobres", entre otras manifestaciones, ponen en evidencia el apareamiento en la escena urbana de un nuevo agente social: el poblador de los barrios pobres.

Este fenómeno pone de manifiesto que la naturaleza social del empleo y la vivienda está en relación directa con las necesidades materiales y sociales de la reproducción de la fuerza de trabajo urbano, por lo que —metodológicamente, ya no hablamos sólo de

vivienda, sino también de empleo. Este hecho no está solamente en relación de un interés analítico; contrariamente, podemos observar que en los últimos años el empleo y la vivienda se han convertido en una preocupación central de la sociedad ecuatoriana, no solamente desde sus aspectos técnicos y económicos, sino también, desde sus implicaciones sociales y políticas.

Se trata de poner en evidencia, que la preocupación por esta problemática, no sólo corresponde a los sectores populares y sus obvias necesidades; sino también es un interés y una necesidad de los grupos que detentan el poder en nuestra sociedad.

Precisamente, en los momentos en que elaborábamos el Proyecto para esta investigación, entró en vigencia la propuesta del Frente de Reconstrucción Nacional en torno a la oferta electoral de "Pan, Techo y Empleo", pudiéndose observar claramente el impacto que logró este discurso en los sectores populares, especialmente en los estratos más bajos de las ciudades, a tal punto que, sin lugar a dudas, creemos que éste fue uno de los factores que determinaron su triunfo.



Esta doble problemática condujo a que los miembros del actual Equipo de Investigación, nos introdujéramos en la comprensión del empleo y la vivienda urbanas, desde una perspectiva mucho más amplia, que rebase su dimensión económica y de aspiración (léase reivindicación) inmediatista. Se trata de un enfoque de la problemática que busca descubrir su naturaleza estructural, en tanto es vista como una situación en la cual se ponen en juego los intereses de las diferentes clases sociales. Es un problema que está íntimamente imbricado con la reproducción del capital y la del capital y la fuerza de trabajo, lo que supone la confluencia de condiciones que se cumplen no solamente en el plano económico, sino además en el espacial-urbano, en el plano cultural e incluso, encuentran una forma decisiva en la influencia de lo ideológico y lo político.

El denominado "Plan Techo" por ejemplo, no puede ser entendido sino como parte de una política global del actual gobierno, y, consecuentemente, como uno de los soportes fundamentales de su gestión administrativa; pero, al mismo tiempo, dicho plan no puede ser entendido sin la participación de los sectores populares involucrados.

2. EL PROBLEMA Y SU IMPORTANCIA

El problema de fondo de nuestra propuesta es que la reproducción de la fuerza de trabajo, en tanto tiene que ver con la solución del empleo y la vivienda en la ciudad, no supone solamente el acceso a recursos materiales. La realidad es mucho más rica y compleja que este simple determinismo. Se trata de que la reproducción de la fuerza de trabajo, supone la reproducción de una forma de vida; esto significa que los pobladores de la ciudad de Quito tienen una forma de representarse, el cómo trabajar dignamente y cómo habitar una vivienda, así como solucionar estos problemas.

Esta condición de la problemática permite abrir una nueva preocupación investigativa que está en referencia no sólo a constatar qué ha sucedido con el empleo y la vivienda en el Cantón Quito desde 1980, sino especialmente, cuáles son las razones por las que se ha tornado un problema explosivo en lo espacial, en lo social y político. Dentro de esta perspectiva interesa más aún conocer además de las posturas ideológico-políticas de las clases sociales urbanas ante estos problemas, las experiencias populares que se acercan o por lo menos encaminan a una solución más acorde con los intereses del pueblo.

Es por ello que al iniciar esta investigación, nos propusimos metodológicamente abordar dos dinámicas complementarias de un lado, aquella de tipo académico-científico ligada

con aspectos teóricos interpretativos, así como una valorización de los instrumentos de investigación utilizados; y de otro lado, una dinámica de carácter práctico-social, vinculada con los sectores poblacionales que tienen que ver con el problema del empleo y la vivienda, en tanto, lo que se busca es socializar el propio proceso investigativo (obviamente en los momentos que metodológicamente sea posible) y, especialmente los resultados que él arroja. Es entonces, en el encuentro de esta doble dinámica donde se afina la naturaleza de esta investigación, su importancia, el sentido de sus hipótesis y sobre todo, las perspectivas de aporte a su solución que esperamos proponer en base a los resultados finales.

De lo expuesto, se desprende por sí misma la importancia científica de esta investigación, que creemos, en su desarrollo teórico, aportará indudablemente a la comprensión de la llamada "Cuestión Urbana", así como permitirá un mayor conocimiento sistemático de aspectos relevantes de la realidad urbana de la capital del país, especialmente desde la dimensión de los sectores sociales más pobres que la habitan. Esto por supuesto, significa también un aporte al conocimiento de la evolución global de la sociedad ecuatoriana, pero su especificidad radica en la proposición metodológica subyacente, esto es: combinar factores económico —sociales (empleo) con especial —urbanos (vivienda), en la perspectiva de elaborar una propuesta de política susceptible de aplicarse en las

áreas en que se realiza a la investigación. Es decir, buscamos poner en evidencia la existencia de un conjunto de relaciones de diverso tipo, entrelazadas entre las denominadas "estructura social y estructura espacial" de la ciudad.

En otras palabras, lo que buscamos es demostrar las relaciones entre el empleo y la vivienda en Quito, no en su generalidad, sino exclusivamente en relación a los sectores que habitan los llamados barrios populares "marginales" asentados en las áreas de expansión y periféricas de la urbe. Entonces, cuando decimos empleo, nos estamos refiriendo en forma específica al fenómeno siguiente: las distintas modalidades de obtención de ingresos por parte de los moradores de dichos barrios y, consecuentemente, las distintas formas de inserción de estos en el ámbito laboral urbano. Para que estos sujetos logren un nivel de identidad aceptado socialmente en la ciudad, no necesitan solamente obtener recursos económicos y realizar un trabajo en ella, sino básicamente, acceder al uso de una vivienda, participar de un territorio socialmente constituido que les permita autovalorarse como un habitante de la ciudad.

Se trata de que la vivienda y el uso del espacio—territorio, son los determinantes fundamentales para que los recién llegados a la ciudad, así como los nacidos en ella, encuentren identificación urbana; consecuentemente, estamos hablando de que la

instancia laboral o económica se encuentra subsumida dentro de la dimensión de la vivienda, por lo que la reproducción de la fuerza de trabajo de estos grupos humanos que son mayoritarios en la ciudad, debe ser entendida dentro de esta dinámica.

En este sentido, nuestra propuesta es que la articulación de los sectores poblacionales urbanos con el resto de la sociedad, está dada por el acceso a la vivienda y el uso del espacio de manera prioritaria y, en menor medida, por las determinaciones económicas, ya que la relación salario—capital (base de la sociedad capitalista) no es la fundamental en este estrato de población. Como vemos, no estamos tratando del

Empleo en Quito como tal, ni mucho menos de la vivienda como fenómenos específicos; contrariamente, estamos frente a las determinaciones en el ámbito laboral y a las del espacial urbano, en tanto confluyen en la determinación del llamado Estrato Popular Urbano; el cual a su vez, para existir necesita de una "ordenación" mínima del territorio.

Este es el sentido fundamental de nuestra hipótesis central de Investigación, particularmente porque permite comprender que las demandas por empleo y vivienda constituyen una parte fundamental del problema global de la reproducción de la fuerza de trabajo, por lo que la organización y lucha surgidas en relación a estas, constituyen una forma específica en que se



manifiesta la lucha de clases y que tiende a unificarse con el movimiento general de los trabajadores.

A partir de la hipótesis enunciada y los objetivos propuestos en el Proyecto de Investigación y, conforme consta en el Plan General de Trabajo, nuestro objetivo para el primer semestre fue el de realizar una síntesis de las diversas concepciones teóricas que se han manejado en las investigaciones sobre el empleo y la vivienda en Quito, con la finalidad de hacer un diagnóstico de como se han levantado dichas interpretaciones. En este sentido, se trata de elaborar

una suerte de marco teórico de cómo se ha estudiado estas temáticas en la ciudad, sus limitaciones y alcances, para posteriormente, a lo largo del análisis en el proceso investigativo, confrontarlas con los elementos que la realidad arroje y poder medir la pertinencia o no de sus apreciaciones.

Como resultado de este proceso de revisión crítica y de confrontación con la realidad, aspiramos a que la investigación entregue elementos analíticos para elaborar una nueva propuesta metodológica de interpretación de este fenómeno social

3. EL CORTE TEMPORAL DE LA INVESTIGACION

Igualmente es importante señalar que el corte temporal propuesto para la presente investigación, esto es el año 1980, no está en relación a una diferenciación cronológica, ni al simple comienzo de una década. En las partes precedentes de este informe indicamos que también motivó este estudio, la presión de una situación política concreta, especialmente aquella implementada por los miembros del actual Régimen Político. Es ampliamente conocido que la demanda de vivienda y la limitadísima distribución de su satisfacción a la mayoría de la población pobre de las urbes, particularmente cuando empezó a decaer la explotación y comercialización del petróleo a fines de los años setenta. Por lo que, hacia la primera mitad de los años ochenta, hablar de empleo y vivienda en los términos propuestos electoralmente, es el signo más claro de que estos problemas se vuelven socialmente incontenibles y políticamente explosivos.

Justamente cuando la consigna electoral "techo y empleo" pasa a ser principio de gobierno, comprobamos la coherencia de nuestro planteamiento, en el sentido de que ambas problemáticas no pueden solucionarse por separado; particularmente cuando estamos tratando con los pobladores de las áreas más deprimidas de la ciudad. Más aún cuando por efecto de las modificaciones que se operan



en el país desde los años 76-77 en cuanto al eje de reproducción de capital, y, a la articulación de la hegemonía política, quienes detentan actualmente el Poder, comprendieron ágilmente el carácter volátil de la presión social por empleo y vivienda y la transformación en uno de los soportes de su gestión.

Sin embargo, esta actitud atraviesa por una paradoja nada casual: el ofrecimiento de empleo y vivienda se da en el preciso momento en que tanto la economía nacional como la coyuntura internacional, ya no pueden responder globalmente a la solución de estas necesidades. Esto obviamente se inscribe en lo que significa el agotamiento del Modelo de Sustitución de Importaciones y de Mercado Interno, para entrar en un período de total agresividad acorde al Neoliberalismo económico y social que —desde el punto de vista de nuestra problemática— **significa que cada vez más el Capital “entrega” la reproducción de la fuerza de trabajo como responsabilidad de los propios trabajadores, ampliando con ello la brecha entre la reproducción ampliada del capital y el engrosamiento de una población “no funcional” a sus requerimientos.**

Es decir, somos de la opinión de que nos encontramos en los umbrales de un período de crisis social, en que los sectores poblacionales de la ciudad son repelidos por la dinámica del capital en su aspecto económico, pero contradictoriamente, son controlados políticamente e ideológicamente a través de las formas espaciales del poder

existentes en la ciudad*. Es indudable pues, que nos encontramos en un acelerado proceso de centralización y concentración de la sociedad nacional, que tiene profundas repercusiones en la vida urbana, especialmente, por las implicaciones a futuro que encierra la forma cómo actualmente se está “resolviendo” al acceso a la vivienda.

En estas circunstancias, nos enfrentamos en lo que se relaciona con investigaciones que traten la problemática, con serias limitaciones, ya que acorde al lineamiento de nuestro estudio vemos que no existen trabajos, investigaciones o ensayos académicos y, menos aún información estadística al nivel de desagregación que exige este trabajo. Es así como, respecto de la existencia de trabajos parciales referidos al empleo y la vivienda en Quito, nos encontramos con una especie de desequilibrio en su producción; mientras sobre el tema de la vivienda se han realizado una serie de estudios específicos, ubicados todos dentro de diversas corrientes interpretativas y que aportan con información muy importante, pero cuya temática general está circunscrita al proceso urbanístico de la ciudad, mas, no existe un trabajo de globalización y síntesis de la problemática a nivel nacional.

Concomitantemente, desde el lado de la disponibilidad de estudios e investigaciones relacionadas con el empleo en Quito, nos encontramos con el fenómeno inverso; esto es con la existencia de importantes estudios a nivel macro o nacional sobre la problemática, con su respectiva desagregación estadística, pero los estudios de caso en la capital a nivel del empleo, son muy escasísimos, y por lo regular, de naturaleza descriptiva. Consecuentemente, desde el punto de vista de la disponibilidad de una bibliografía referida a la especificidad de nuestra problemática de estudio, nos encontramos con una escasa literatura, que acorde a nuestro objetivo se vuelve complementaria.

Sin embargo de esta limitación, conviene hacer una aclaración respecto de la naturaleza epistemológica de la bibliografía encontrada, en el sentido de que las diversas investigaciones realizadas, reproducen un nivel de economicismo en sus apreciaciones teóricas, a la vez que establecen un determinismo de orden social en sus conclusiones.

Afirmamos la existencia de un economicismo en la medida en que estos estudios

* TORRES, Víctor Hugo, “El Municipio y las Formas Espaciales del Poder”. Ponencia presentada al IV Congreso de Sociología. PUCE, Quito, 1986.

han sido realizados exclusiva y estrictamente en el ámbito de lo económico, como fruto del análisis de las relaciones económicas; es decir se inscriben dentro de la tendencia a mantener el juego metafórico entre la estructura económica (la base), en tanto determine la existencia de la superestructura, juego en el que las otras determinaciones o son silenciadas o apenas se las toma en cuenta como elementos adicionales. Sin embargo de que la realidad en nuestra ciudad nos muestra diariamente un fenómeno totalmente distinto a este nivel, y es justamente el hecho de que la mayoría de la población de los barrios populares no participan de las relaciones perfectamente capitalistas (salario-capital), por lo que tienen que recurrir a otro tipo de relaciones para satisfacer sus necesidades derivadas de la reproducción de la fuerza de trabajo.

Decimos que existe un determinismo social en muchas de ellas, en la medida que forman parte de una tendencia a proyectar conceptos y categorías que corresponden con una ciencia específica, a la interpretación de la realidad social. Nos encontramos así con

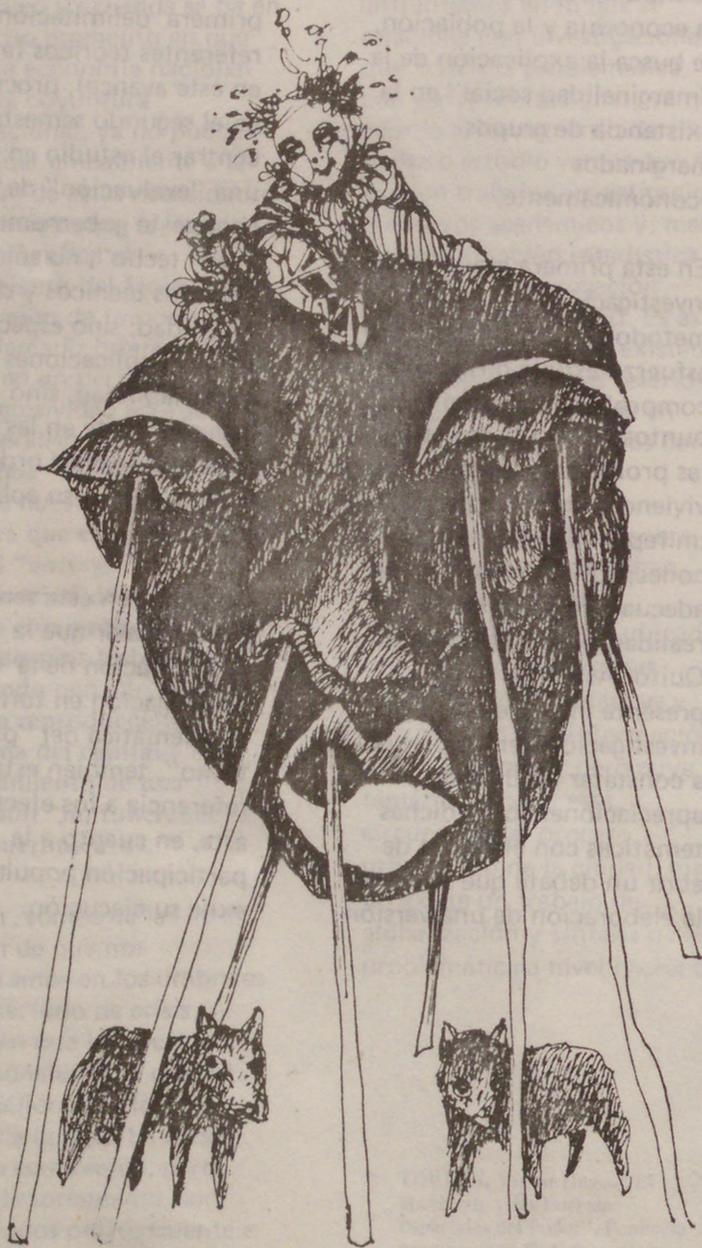
trabajos como aquellos de corte tradicional en la Geografía Urbana por ejemplo, hoy en boga en amplios círculos de estudiosos sobre problemáticas urbanas, en los que se destaca el papel de la Geografía, no como punto de expresión de las determinaciones. En otro plano, un caso parecido es el uso que se le ha dado a la teoría de la marginalidad, cuando a través del análisis de la economía y la población, se busca la explicación de la "marginalidad social" en la existencia de grupos marginados económicamente,

En esta primera etapa de la investigación, metodológicamente nuestro esfuerzo estuvo dirigido a comprobar cuales son los puntos de encuentro entre las problemáticas de empleo y vivienda, en la perspectiva de un replanteo de categorías y conceptos que permitan un adecuado análisis de la realidad propia del Cantón Quito. Así, en el presente informe de investigación hemos procedido a constatar las diversas apreciaciones sobre dichas temáticas con el ánimo de abrir un debate que alimente la elaboración de una versión

que busca ser alternativa.

Es claro para todos que el tipo de desarrollo capitalista que se va imponiendo en el país, no está en capacidad de resolver las crecientes necesidades de empleo y vivienda de la población general, menos aún de los estratos más pobres de la ciudad. Esto incluso lo confirman las propias investigaciones que hemos revisado. En base a esta primera delimitación de los referentes teóricos (expuestos en este avance), procederemos en el segundo semestre a centrar el estudio en torno a una "evaluación" de la propuesta gubernamental del "plan techo", no sólo en sus aspectos técnicos y de viabilidad, sino especialmente en las implicaciones técnicas y de viabilidad, sino especialmente en las implicaciones de orden social y espacial que su aplicación engendra.

Conviene en este sentido pues, señalar que la preocupación de la investigación en torno a la problemática del "plan techo", también está en referencia a los efectos de éste, en cuanto a la participación popular, que exige su ejecución.



HISTORIA DE LA OLIGARQUIA ECUATORIANA

DR. JORGE NUÑEZ

SINTESIS TEORICO METODOLOGICO

JUSTIFICACION E IMPORTANCIA DEL PROBLEMA

En América Latina y particularmente en el Ecuador se ha vuelto un lugar común y una reiterativa consigna política hablar de la "oligarquía" o las "oligarquías", tratando de caracterizar a un grupo o grupos sociales dominantes, controlan lo fundamental de la economía nacional y tienen una influencia preponderante en el quehacer político.

El tema por lo demás, no es nuevo. Desde los clásicos griegos hasta los científicos sociales contemporáneos, pasando por los pensadores del Renacimiento y los de la ilustración europea y americana, el entendimiento de este problema ha sido preocupación de la filosofía y la ciencia política. Sin embargo, casi siempre se ha

tratado de una erudita especulación filosófico-política sobre una forma de gobierno, la oligarquía, definida como un gobierno de pocos, en el que todos los poderosos se aúnan para que todos los negocios dependan de su arbitrio".

Para la ciencia histórica contemporánea, empeñada en abandonar los viejos cauces de la exaltación ideológica (de Estados, partidos o héroes) o de la mera descripción cronológica de los acontecimientos, se trata de un tema de indudable interés, cuyo análisis puede permitir una aproximación directa y objetiva al conocimiento de las estructuras sociales de un país, de su largo proceso de formación y desarrollo y de sus coyunturas de crisis.

Una somera aproximación al estudio de la sociedad ecuatoriana nos revela la reiterada presencia de un poderosos núcleo social dominante, formado por un reducido número de "familias patricias", que poseen un sorprendente control sobre ciertos sectores claves de la economía nacional e influyen significativamente en el proceso político-social ecuatoriano.

Si a ésto se agrega el hecho de que el poder oligárquico se halla presente en la vida del país desde la época colonial y se ha prolongado en el largo plazo histórico a través de diversos mecanismos de preeminencia, adaptación, modernización y negociación, bien podemos afirmar que nos hallamos ante una compleja "categoría social",

cuya presencia histórica y acción contemporánea resultan altamente significativas aún en nuestros días; que está constituida por un reducido número de familias de antiguo y nuevo cuño, vinculadas por lazos sociales y económicos, y que asienta su poder en el control monopólico de ciertas áreas productivas (la agroexportación y la agroindustria, el comercio exterior, las finanzas) y mecanismos de producción (la comercialización, el crédito) o reproducción (la prensa y los medios de comunicación).

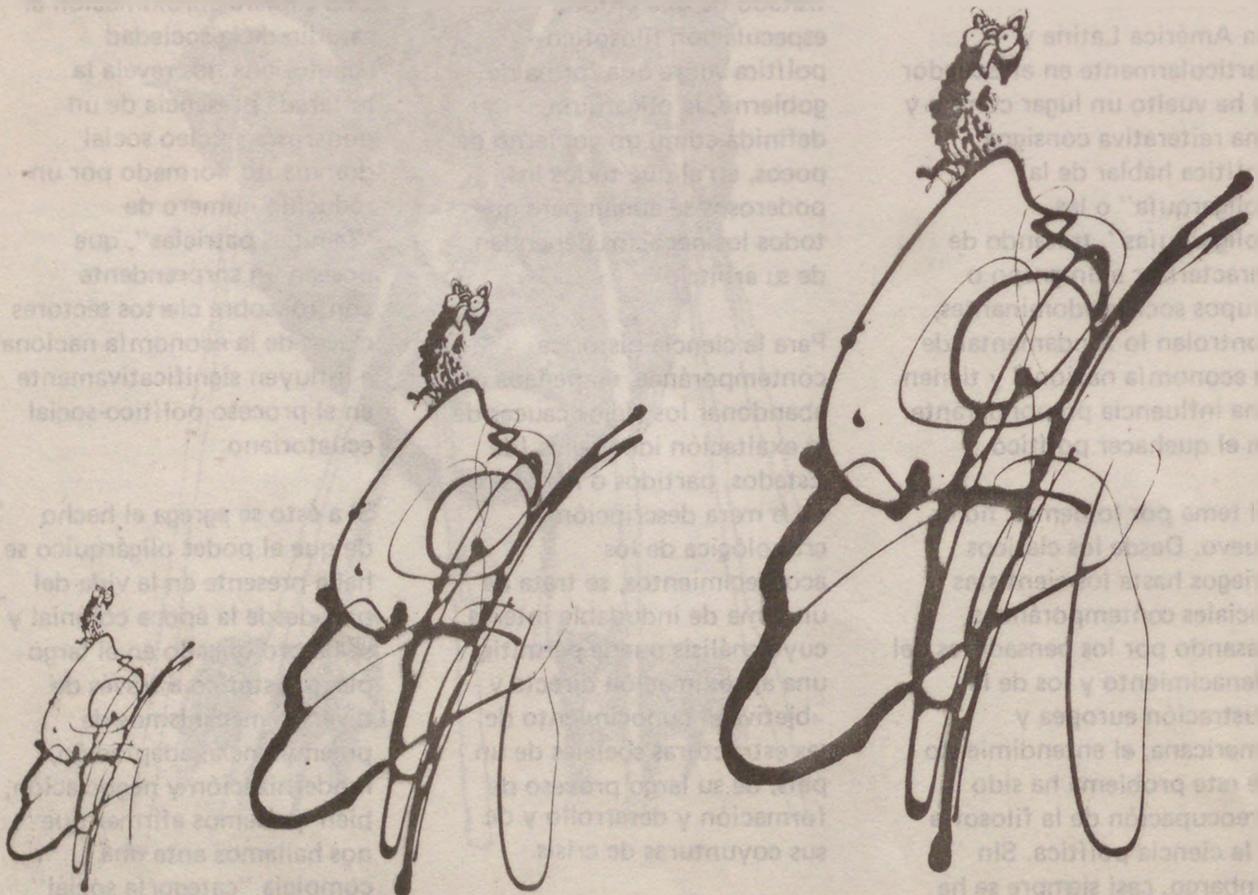
Sin embargo, los hechos demuestran que, pese a su gran poder económico y extendida influencia política, la modernización económica

producida en las últimas décadas, bajo el impulso de una sostenida —aunque no siempre coherente— política estatal de auspicio al desarrollo capitalista, y aprovechando la riqueza generada por la exportación petrolera, surgió en el país, en las últimas décadas, una nueva capa empresarial, que en la etapa 1972-1984 halló amplia oportunidad de expresión política y disputó a la oligarquía —con relativo éxito— el control del poder político y económico del Estado.

Esto dio lugar al interesante fenómeno de la presencia contemporánea de dos “estratos de clase” en la burguesía ecuatoriana: Uno de tipo tradicional, vinculado a los sectores más tradicionales

de la economía ecuatoriana (la agroexportación, el comercio, las finanzas) y, otro más moderno, fundamentalmente vinculado a la industria y al sector de la construcción, cuyo proyecto histórico difiere, en buena medida, del proyecto neoliberal de la oligarquía.

En cuanto a la viabilidad del proyecto que nos ocupa, estimamos que los actuales mecanismos metodológicos y técnicos de la historia social la facilitan plenamente. Por otra parte, hemos comprobado la existencia de abundantes fuentes de investigación, al punto que la información a recogerse, esperamos será de tal magnitud, que sólo podrá ser procesada mediante el uso de computadora.



EXPOSICION DETALLADA DE LOS OBJETIVOS

La investigación se propone los siguientes objetivos:

1. Estudiar a la oligarquía ecuatoriana en la perspectiva del largo plazo histórico, esto es, desde sus orígenes coloniales hasta su realidad contemporánea. Estimamos que sólo un análisis basado en la investigación histórica podrá revelarnos todo el complejo proceso de constitución y evolución de este grupo social dominante, cuya constante presencia es una característica propia de la estructura social ecuatoriana a partir del siglo XVIII.
2. Analizar la compleja gama de relaciones sociales, económicas, políticas y culturales que ligan a los diferentes "clanes oligárquicos" y los integran a la más amplia estructura de las "oligarquías regionales" y la "oligarquía ecuatoriana". El análisis propuesto incluye el estudio de las contradicciones inter-oligárquicas en su historicidad concreta (carácter, duración, ámbito de influencia, forma de resolución o de perdurabilidad, etc.).
3. Estudiar los mecanismos de acumulación económica de preeminencia socio-política y de supervivencia

histórica de la oligarquía ecuatoriana.

4. Analizar las reacciones que la presencia y acción oligárquicas han suscitado históricamente en las demás clases, grupos y categorías sociales ecuatorianas, trabajadores, empresarios, militares, intelectuales, tecno-burocracia, iglesia, etc.
5. Descubrir la estructura actual de la oligarquía ecuatoriana: Sus miembros, su influencia social y política, su poder económico, sus relaciones con la clase burguesa y, en especial, sus contradicciones con el estrato más moderno de la burguesía ecuatoriana, etc.

MARCO TEORICO O CONCEPTUAL E HIPOTESIS DE TRABAJO

La investigación se enmarcará en la teoría de los modos de producción, entendida como el modelo formal abstracto que expresa el proceso histórico de creación y reproducción de bienes e ideas.

Complementariamente, se utilizará el concepto científico de "formación histórico-social", entendida ésta como la totalidad de relaciones reales y específicas que se han establecido entre los ecuatorianos a nivel individual, grupal, etc. durante el período de análisis (1765 - 1985).

Si el concepto histórico de

"modo de producción" nos permitirá construir un modelo abstracto de interpretación, el concepto histórico-concreto de "formación social" nos permitirá delimitar muy precisamente el objeto de estudio (clase oligárquica) en el tiempo y en el espacio, y analizar cuantitativa y cualitativamente todos los aspectos de su acción y todas las acciones y reacciones que, se hayan suscitado en los demás grupos sociales (clases, estratos de clase, categorías socio-profesionales) de la formación histórico-social ecuatoriana.

Para una adecuada aproximación científica al objeto de estudio, hemos elaborado las siguientes hipótesis de trabajo:

1. La oligarquía es y ha sido un núcleo social, estrechamente solidario, vinculado por relaciones familiares o socio-económicas, que controla sectores claves de la economía ecuatoriana e influye poderosamente en la vida política nacional.
2. Surgida originalmente a partir del poder concentrado sobre la tierra y constituida inicialmente por un pequeño número de familias de abolengo, la oligarquía se ha ido transformando, tanto social como económicamente, al calor de las cambiantes circunstancias históricas del país. Fenómenos como la independencia, la revolución liberal, la

inmigración extranjera y el desarrollo capitalista han influido en el remozamiento de su estructura interna, agregando nuevos estratos a las antiguas capas oligárquicas. Es así que hoy, junto a las viejas familias de origen colonial y/o "fundadoras de la patria", hallamos clanes oligárquicos más nuevos, surgidos de la plutocracia azucarera, la "banarrota" o la "banarrocracia".

- 3.- Parte del carácter específico de la oligarquía es su tradicional apego a las tareas económicas especulativas, de bajo riesgo y alto rendimiento, antes que las tareas productivas más modernas, como por ejemplo la industria de transformación. "En el orden económico, lo que interesa a la oligarquía no es tanto la producción como el provecho monetario".

Complementariamente la oligarquía considera como su coto privado el área de la política comercial y monetaria.

- 4.- Elemento fundamental del funcionamiento de los "imperios económicos" de la oligarquía es el monopolio. Sin este elemento, la aparente eficiencia empresarial de los grupos oligárquicos no existiría y sería más notoria la (en general) escasa eficiencia organizativa y baja productividad de las empresas controladas por

la oligarquía.

- 5.- En circunstancias normales, la oligarquía no gobierna directamente sino a través de representantes o intermediarios políticos. Por otra parte, enfrentada a la acción de los grupos sociales o actores políticos (sectores militares, pequeña burguesía, oligarquías regionales opositoras, organizaciones de trabajadores, partidos populistas, etc.) que se le oponen radical o tácticamente, su poder político resulta cada vez más erosionado. Uno de los efectos de este fenómeno es su pérdida de iniciativa en el proceso político-social, que deja a la oligarquía en un papel crecientemente defensivo frente a la acción de las fuerzas modernizadoras del país.



- 6.- El fortalecimiento del poder centralizador del Estado, en detrimento de los intereses regionales o mecanismos monopólicos del poder oligárquico, unido a la creciente autonomía política de los grupos burgueses más modernos y al cada vez mayor poder organizativo y agitacional de los trabajadores, impulsa a la oligarquía a una participación directa en la vida política y la conducción del Estado. Esta acción busca recuperar para la oligarquía la iniciativa política general, disciplinar a la tecnoburocracia civil y militar, excluir del poder político y los "favores del Estado" a la nueva burguesía y a las organizaciones laborales, preservar el dogma de la libre iniciativa privada —amenazada por la creciente intervención

estatal—, disminuir los gastos públicos y frenar el crecimiento de la demanda interna, dismantelar el sector estatal de la economía y renegociar una alianza con el capital extranjero para la explotación de los recursos naturales del país.

ORIENTACIONES METODOLOGICAS EN EL TRATAMIENTO DEL TEMA.

Considerando que el hombre actúa en tanto que hombre social y que también a ese nivel realiza sus tomas de conciencia y acumula sus formas de cultura, hemos decidido utilizar en la investigación planteada el método de la "historia social", esto es, aquel que se preocupa del análisis de los grandes conjuntos (clases sociales, categorías socio—profesionales, etc.), de su expresión orgánica, su mentalidad, su base económica y su integración cuantitativa.

En la perspectiva de la historia social, se buscará analizar a la oligarquía ecuatoriana en los siguientes aspectos concretos:

- 1.- Su historicidad, vale decir su origen, su evolución y desarrollo, sus mecanismos de supervivencia y reproducción.
- 2.- Sus miembros en cada momento histórico, clanes regionales o locales que la conformaban, mecanismos de articulación a nivel nacional, su demografía;
- 3.- Su poder económico, expresado en el número y tipo de propiedades que poseían, el capital que manejaban directa o indirectamente, sus formas de acumulación de capital, etc.;
- 4.- Su poder social y político: Cargos o funciones públicas y privadas controladas general o individualmente por sus miembros, clubes u organizaciones sociales que poseían, asociaciones de propietarios o empresarios que han integrado históricamente los oligarcas;
- 5.- Sus formas culturales: Hábitos, usos y costumbres, valores éticos y estéticos de uso interno (en el seno de la oligarquía) y de uso externo (para relacionarse con el resto de la sociedad).

TECNICAS DE INVESTIGACION

Dado el amplio espectro del análisis y el carácter globalizante de la investigación se ha considerado necesario utilizar, fundamentalmente, las siguientes técnicas y procedimientos investigativos:

- a) Investigación documental o de archivo, en fondos documentales nacionales (Archivo Nacional de Historia, archivos regionales y locales, archivos privados o familiares) o extranjeros (Archivo de Indias de Sevilla, fondos documentales del Real Consulado de Lima y Archivo de Indias de Sevilla, fondos documentales del Real Consulado de Lima y Archivo Histórico Nacional de Colombia);
- b) Estudios demográficos (de censos de población, natalidad y mortalidad, etc.);
- c) Investigación bibliográfica;
- d) Historia oral, especialmente para el análisis contemporáneo de la oligarquía.
- e) Investigación sociológica (encuestas), especialmente para el estudio de la influencia social y política de la oligarquía actual;
- f) Análisis semiológico,, básicamente para el estudio de la ideología oligárquica.



PLAN ANALITICO

LA OLIGARQUIA ECUATORIANA

- 1.- **Orígenes históricos:**
 - 1.1. La oligarquía como producto del sistema colonial.
 - 1.1.1. Surgimiento y desarrollo de la clase terrateniente criolla.
 - 1.1.2. Inter-relación entre la clase criolla y la burocracia colonial.
 - 1.2. El sistema de ocupación de la tierra en la colonia temprana y la formación de la base económica del poder oligárquico.
 - 1.2.1. Las mercedes y concesiones reales.
 - 1.2.2. El mecanismo de "composición de tierras".
 - 1.2.3. Surgimiento de la hacienda colonial y relaciones entre éstas y los resguardos indígenas.
 - 1.3. Los iniciales clanes oligárquicos coloniales.
 - 1.3.1. Origen social, ubicación geográfica y poder económico.
 - 1.3.2. Cultura e ideología.
- 2.- **Poder político y lucha por el poder en la Real Audiencia de Quito (siglo XVIII):**
 - 2.1. El sistema político interno en la Real Audiencia de Quito.
 - 2.1.1. La burocracia colonial: Representante de la clase dominante metropolitana.
 - 2.1.2. La oligarquía criolla: "clase dominante a medias".
 - 2.2. El poder oligárquico en la Real Audiencia de Quito (siglo XVIII).
 - 2.2.1. Sectores económicos bajo poder oligárquico.
 - 2.2.2. Influencia social y poder político de la oligarquía colonial.
 - 2.2.2.1. Los cabildos: Trinchera del poder oligárquico.
 - 2.2.2.2. Legislación social y económica del período.
 - 2.3. La lucha por el poder interno en la Real Audiencia de Quito.
 - 2.3.1. Rebeliones criollas y resistencia al poder metropolitano.
 - 2.3.2. Concesiones reales y cuotas de poder logradas por la oligarquía colonial.
3. **Planes iniciales de la "patria criolla":**
 - 3.1. El "Plan Carondelet": Proyecto de la oligarquía criolla para la creación de la Capitanía General de Quito.

- 3.2. Las reformas borbónicas y la frustración del proyecto de "autonomía limitada".
 - 3.2.1. Efectos de las reformas borbónicas sobre la economía serrana y la exportación cacaotera de la costa.
 - 3.2.2. Contradicciones oligárquicas frente al proyecto político-económico metropolitano.
- 3.3. El proyecto industrializador de Jijón: Intento de despegue capitalista y afirmación del poder criollo.
- 4.- Los proyectos de "emancipación oligárquica":
 - 4.1. El pronunciamiento del Diez de Agosto: Carácter y proyecciones políticas del criollismo quiteño.
 - 4.2. El alzamiento de 1812 y sus consecuencias.
 - 4.3. El pronunciamiento del Nueve de Octubre: Carácter y perspectivas del proyecto independentista de la oligarquía guayaquileña.
- 5.- Las oligarquías regionales y el fenómeno de la independencia:
 - 5.1. Contradictorias posiciones de las oligarquías regionales frente a los poderes republicanos próximos (Colombia y Perú).
 - 5.2. El poder oligárquico y los costos socio-económicos de las guerras de independencia.
 - 5.3. El poder oligárquico y el poder político-militar republicano: Contradicciones y mecanismos de transacción.
- 6.- El poder oligárquico en la etapa republicana: (primera parte)
 - 6.1. Núcleos de poder regional en la primera etapa republicana: Areas de influencia, clanes que los integran, medios de producción y mecanismos económicos bajo su control.
 - 6.2. Enfrentamientos y transacciones inter-oligárquicas alrededor del diseño del sistema político republicano.
 - 6.2.1. La representación nacional por regiones.
 - 6.2.2. El carácter del Estado esbozado en la Constitución de 1830.
 - 6.2.3. Contradicciones y luchas por el poder político.
 - 6.3. Militarismo nacional y proyecto desmocratizador del sistema republicano.
 - 6.3.1. Los proyectos de reforma social de Urbina y Robles.
 - 6.3.2. La resistencia de las oligarquías regionales y la crisis político-militar de 1858-60.
 - 6.4. El garcianismo y el sistema de transacciones inter-oligárquicas.
 - 6.4.1. El "acuerdo nacional" de 1860 y el Estado gamonal.
 - 6.4.2. El modelo "bonapartista" del garcianismo y

los intereses de las oligarquías regionales.

6.4.3. Crisis del sistema político garciano.

6.5. El "progresismo": Nuevo modelo de transacción de los intereses oligárquicos regionales.

6.5.1. La base económica y los mecanismos de transacción inter-oligárquica.

6.5.2. Funcionalidad y crisis del nuevo modelo político.

6.5.3. La producción cacaotera y el nuevo mecanismo de vinculación al mercado mundial

7.- El poder oligárquico y la etapa republicana: (segunda parte)

7.1. Crisis del sistema oligárquico y Revolución Liberal.

7.1.1. La crisis política del "progresismo".

7.1.2. La insurgencia burguesa y la insurgencia popular: pronunciamientos y montoneras.

7.1.3. Resistencia oligárquica y guerra civil.

7.1.4. Transformación del aparato de Estado y reformas político-sociales.

7.2. El "Placismo y la reconstrucción del poder oligárquico

7.2.1. Emergencia del poder burgués y nacimiento de la "bancocracia".

7.2.2. El "placismo" y la reconstitución del poder terrateniente.

7.2.3. La nueva alianza oligárquica: "placismo" y "bancocracia"

7.3. La alianza oligárquica y la resistencia social.

7.3.1. La guerra de Concha.

7.3.2. La "Revolución Juliana".

7.3.3. Formación de partidos populares y emergencia política de proletariado y la pequeña-burguesía.

7.4. El poder oligárquico en el "período de crisis general del Estado" 1929 - 1948.

7.4.1. Poder oligárquico y contradicciones inter-oligárquicas.

7.4.2. El nacionalismo militar y la resistencia social anti-oligárquica.

7.4.3. La guerra de 1941.

7.4.4. La revolución del 28 de mayo de 1944.

7.4.5. Expresiones políticas del remozado poder oligárquico.

8.- El poder oligárquico en la etapa de modernización del Estado:

8.1. La "época del banano" y la nueva alianza oligárquica del período.

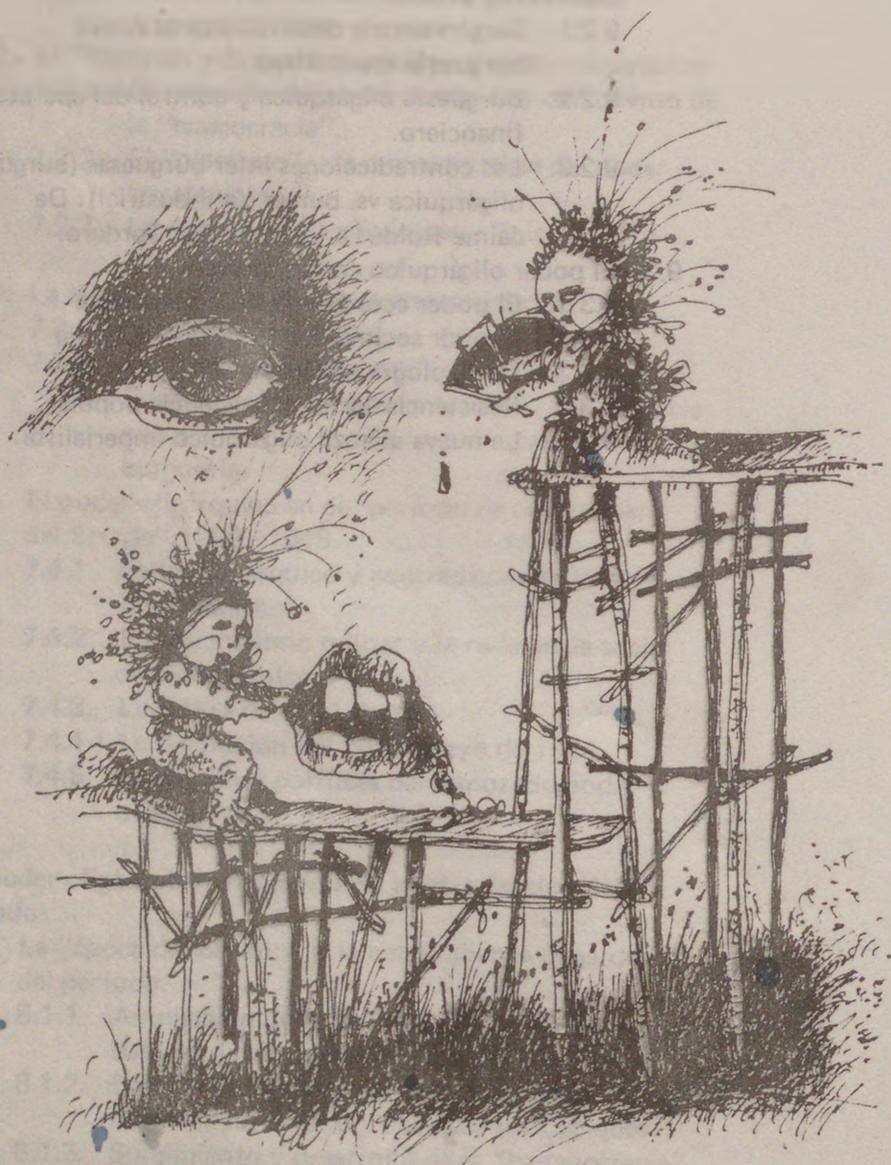
8.1.1. Ampliación de la frontera agrícola y nuevo sistema de vinculación al mercado mundial.

8.1.2. Bases articuladoras del poder oligárquico en la nueva coyuntura: el "Pacto de los Caciques".

8.1.3. Surgimiento y desarrollo de la "bananocracia"

8.1.4. Modernización del Estado y desarrollo de la "tecnocracia".

- 8.1.5. Poder militar y poder oligárquico:
Cotradicciones e intermediaciones.
- 8.1.6. Poder oligárquico y presencia imperialista.
- 8.1.7. Emergencia social y organización popular.
- 9. El poder oligárquico en la coyuntura contemporánea:
 - 9.1. La etapa petrolera y la expansión estatal.
 - 9.1.1. Exportación petrolera y nueva crisis del poder oligárquico.
 - 9.1.2. El "nacionalismo revolucionario" y la nueva modernización del Estado.
 - 9.1.3. Surgimiento y desarrollo del sector estatal de la economía.
 - 9.1.4. Emergencia popular y creación del FUT
 - 9.1.5. Los nuevos límites de la lucha de clase en el Ecuador.
 - 9.2. Contradicciones inter-burguesas y disputa por el control del Estado.
 - 9.2.1. Surgimiento y desarrollo de la nueva burguesía ecuatoriana.
 - 9.2.2. Burguesía oligárquica y control del aparato financiero.
 - 9.2.3. Las contradicciones inter-burguesas (burguesía oligárquica vs. burguesía industrial): De Jaime Roldós a León Febres Cordero.
 - 9.3. El poder oligárquico contemporáneo.
 - 9.3.1. El poder económico de la oligarquía
 - 9.3.2. El poder socio-político de la oligarquía
 - 9.3.3. La ideología oligárquica
 - 9.3.4. Resistencia social y resistencia popular.
 - 9.3.5. La nueva alianza oligárquico-imperialista.



BALANCE INICIAL DEL ESTADO DE LA INVESTIGACION URBANA EN EL ECUADOR

ARQ. FERNANDO CARRION M.

El presente artículo involucra algunos de los elementos contenidos en el Proyecto: "La investigación regional y urbana en el Ecuador", aprobado por el Consejo Nacional de Universidades y Escuelas Politécnicas (CONUEP) y que se desarrollará dentro del marco institucional de la Facultad de Arquitectura y del Centro de Investigaciones CIUDAD.

En esta primera incursión sobre el tema, nos interesa resaltar los orígenes de la investigación urbana en el país, así como, su desarrollo actual a través de un señalamiento de fronteras teóricas y temas principales. Son hipótesis de trabajo que deberán ser discutidas en el proceso de investigación. Es decir, son respuestas tentativas que buscan confrontación. Por ello, bien venida toda crítica.

1. Los orígenes de la investigación urbana en el Ecuador.

En el Ecuador la investigación urbana tiene una vigencia relativamente nueva que, incluso, no llega a un lustro de edad. Este período de nacimiento y posterior desarrollo de los estudios sociales encuentra explicación en la confluencia de dos situaciones: por un lado, el nivel de evolución alcanzado por las Ciencias Sociales con la consecuente existencia de los sujetos sociales capaces de producirla y, por otro lado, el creciente proceso de urbanización que vive el país.

En los albores de la década de los años ochenta nos encontramos en el Ecuador con una Ciencias Sociales relativamente consolidadas que han alcanzado

significativos grados de profesionalización e institucionalización. En esta perspectiva, no se puede desconocer el proceso de formación profesional que se inicia principalmente en nuestras facultades de arquitectura desde principios de la década de los años setentas (1) y que continúa con la formación de postgrado impulsada por FLACSO con sus maestrías —la primera entre 1979 y 1981 y la segunda entre 1981 y 1983— y por el IECE con su auspicio a la capacitación en el exterior; y todo esto reforzado con cursos, seminarios y talleres de diversa índole realizados por las universidades, centros de investigación y colegios profesionales.

Esta capacitación se inscribe y desarrolla en el "marco de una especialidad (instrumentos, temas, problemas específicos) y con cierta sistematicidad (carreras universitarias, creación de lenguajes y jergas, etc.)" (Cfr. Verdesoto, 1985). Pero esta oferta de especialistas, aunque significativa en términos relativos, es aún, por desgracia limitada. Sin embargo ha sido suficiente como para generar efectos positivos en: a) El fortalecimiento de los centros

de investigación especializados y de aquellos que empiezan a mostrar una mayor preocupación por el campo urbano; evidenciando, con ello, un mayor nivel de institucionalización de la investigación y, por tanto, de superación de aquella concepción positivista de sumar conocimientos sobre la base de experiencias individuales. b) La publicación y difusión de resultados e investigaciones urbano—regionales. c) El desarrollo de espacios de debate, discusión y reflexión colectivos, tales como seminarios, talleres, simposios, congresos, entre otros. d) El reciclaje del conocimiento adquirido hacia la capacitación profesional, la generación de opinión pública y el desarrollo de soluciones alternativas y contestatarias a los problemas existentes (2).

La especialización creciente que se observa en las Ciencias Sociales ecuatorianas (una de las cuales es su rama urbana), resulta del desarrollo de nuevas categorías, conceptos e instrumentos teórico—metodológicos que van dando lugar a la presencia de nuevos campos y líneas de investigación. Sin duda que entre ellas se encuentra, por ejemplo, el TERRITORIO como concepto social, a partir

(1) Este período será eufemísticamente estigmatizado con el calificativo de "sociologización de la arquitectura" lo cual, en realidad, buscaba desprestigiar una alternativa social diferente de la Arquitectura, frente a otra empresarial, hoy dominante, como salida a la crisis de la profesión liberal y sus relaciones sociales.

(2) El proyecto de investigación contempla, entre otros aspectos, la realización de un Directorio de instituciones; un inventario sistematizado de fuentes bibliográficas y un análisis global del estado en que se encuentra el conocimiento y sus perspectivas futuras.

del cual se puede, por un lado, entender con mayor propiedad lo regional, lo urbano, la urbanización, y por otro lado, desarrollar temáticas como reproducción de la fuerza de trabajo, migraciones, movimientos sociales, etc. En suma, estamos ante la presencia de un desarrollo de las Ciencias Sociales que empiezan a tratar lo urbano, la ciudad, como variables autónomas de análisis, como capos independientes de investigación.

Como contrapartida, la década de los ochentas nos muestran un país que, como resultado de la modernización capitalista que se acelera con la producción y exportación petrolera, se encuentra en un proceso de consolidación de las tendencias generales de urbanización de la economía, la política, la ideología y la población. Este proceso de cambio se caracteriza por su alta dinámica y la marcada tendencia hacia la concentración y la exclusión a todo nivel. Allí la explicación de la desarticulación de la red urbana nacional por el ilimitado crecimiento de las ciudades primadas sobre el resto de ciudades, pueblos, caceríos y el sector agrario; del incremento de los desequilibrios y desigualdades a toda instancia; del crecimiento diferencial, entre el comportamiento demográfico y la dinámica de la economía urbana, etc. No es casual, por tanto, que al interior de las ciudades los

problemas urbanos se agudicen: ausencia de política urbana, crisis de las arcas fiscales municipales, insuficiencia de servicios y equipamientos colectivos, desempleo, penuria de la vivienda, etc.

De esta manera, las Ciencias Sociales no escapan a la necesaria tarea de entender esta problemática en ascenso y enteramente nueva, y lo hacen a partir de la creación de una rama específica. La investigación urbana, una de las hermanas menores de las Ciencias Sociales en el país, proveniente del desarrollo del pensamiento global, también genera impactos y aportes importantes al conocimiento general. Allí, por ejemplo, en la comprensión del Estado con los estudios sobre los municipios; de los movimientos sociales con las investigaciones sobre las organizaciones de moradores; de la reproducción de la fuerza de trabajo con análisis de las estrategias de vida y la segregación residencial.

El estado en que se encuentra la investigación urbana, podría ser calificado como de tránsito hacia la conformación de un marco teórico que defina el campo que le es propio. Es por ello que, de un tiempo a esta parte, se ha iniciado un proceso de reflexión y discusión teórica que, por lo pronto, plantea la necesidad de ir estableciendo sus parámetros.

2. Las vertientes teóricas dominantes

A pesar de lo reforzado que es intentar una clasificación teórica de los estudios urbanos realizados, es importante señalar "fronteras". Inicialmente se puede distinguir tres grandes bloques: el estructural—funcionalismo; la teoría de la dependencia; y otra en proceso de constitución.

2.1. El estructural

funcionalismo (parson, 1967) representado por la teoría de la modernización (Germani, 1969) tiene dos caminos complementarios de acercarse a lo urbano: el referido al PROCESO DE URBANIZACION, resuelto por la vía de los continuos o dicotomías (Dorselaer y Gregory, 1962) y respecto del PROCESO URBANO bajo la ecología urbana (Park, 1925) y la marginalidad social (DESAL, 1967).

Esta corriente tiene su expresión principal en los documentos oficiales, tales como, los "planes—libro", informes, declaraciones, análisis periodísticos, etc. Pero también tiene una rama académica muy importante, que se expresa principalmente bajo tres disciplinas: antropología, geografía y sociología urbanas.

2.2. La Teoría de la

Dependencia (Gunder Frank, 1970), surge en contestación al empirismo y como alternativa a las versiones estructural funcionalistas de reducir la problemática de los países

periféricos al continuo desarrollo-subdesarrollo. Este paradigma, al momento de acercarse a lo urbano, realiza la misma distinción metodológica que el anterior, pero de diferente contenido. La urbanización en Latinoamérica es un fenómeno dependiente (Quijano 1973), así como lo es la unidad del proceso de reproducción de la fuerza de trabajo (lo urbano) (Castells, 1980).

Esta vertiente teórica ha tenido mayores aproximaciones a lo urbano y ha sido ampliamente difundida en nuestras universidades, tanto en la investigación como en la docencia.

2.3. La tercera vertiente, de carácter marxista, se encuentra en construcción y es muy difícil reconocerla a partir de un solo autor. Parte de la politización que presenta lo urbano y la urbanización y busca explicaciones y salidas estructurales. Su presentación es más comprensible si se la enfoca desde la perspectiva de los temas que trabaja.

3. Los temas principales

La tematización de lo urbano hace rato dejó de tener causalidad única y también un solo eje interpretativo: vr.gr. la vivienda. Hoy en día, tal situación no es dable porque el propio desarrollo del pensamiento sobre lo urbano va exigiendo nuevos enfoques interpretativos bajo múltiples entradas y constituyendo un objeto de

conocimiento autónomo con características propias. De alguna forma, se puede decir que la problemática de lo urbano ha "estallado" en múltiples temáticas que empiezan a definir, desde la totalidad, una nueva forma de encarar sus determinaciones, por encima de planteamientos que expresan un razonamiento lineal bajo una sola causalidad.

Los grandes temas y su evolución son los siguientes:

1. EL PROCESO DE

URBANIZACION es uno de los temas más antiguos, explicable en parte, porque, con sentido previsor, se empezaba a analizar las consecuencias más visibles de su lógica concentradora y excluyente. De allí que se evolucione del análisis de sus efectos más inmediatos (las tasas de urbanización, primacías, etc.) a comprender sus determinaciones profundas, pero en un contexto teórico estructural (Cfr. Carrión F. 1986).

2. LA VIVIENDA, que en el resto de América Latina tuvo alta significación desde la década de los sesentas, recién ahora empieza a ser motivo de preocupación en el Ecuador. La temática ha evolucionado desde aquellas que agotan la explicación en la cuantificación del déficit, hasta verla como una "cuestión". En esta se combinan, con óptimas metodológicas distintas, la magnitud del problema de la vivienda (rasgo); los mecanismos de acceso a la tierra, servicios, equipamiento,

las políticas estatales y privadas, etc. Dos aspectos parecen aún no merecer la atención de investigadores: el carácter popular de la vivienda y los mecanismos económico-financieros que subyacen en la producción

de esta mercancía.

3. LA HISTORIA URBANA,

ha sido enfocada bajo dos grandes perspectivas: la primera, en la que lo urbano se presente simplemente como escenario del arte, de la arquitectura, de las gestas libertarias, etc., y, la segunda, que aborda lo urbano como objeto histórico y de la historia.

4. LA ESTRUCTURA

URBANA, evolucionar desde estudios organicistas de comprender la ciudad, pasan por la segregación urbana y llegan a entenderla como un proceso. Son estudios que abordan tanto aspectos parciales (la centralidad urbana, los barrios populares, etc.) como globales.

5. LA "MARGINALIDAD

URBANA", tradicional tema de investigación ha sido concebido principalmente a través de sus dos ejes centrales: el empleo urbano, y los barrios y la vivienda popular. Son estudios que en la actualidad se expresan, por un lado, en las formas y grados de explotación de la fuerza de trabajo, los mecanismos de reproducción y las estrategias de sobrevivencia y, por otro lado, en los movimientos sociales urbanos. Este salto ha sido posible gracias al proceso de crítica del concepto que se

inicia con los trabajos sobre estrato "popular urbano".

6. LA POLITICA URBANA, tradicionalmente concebida como si fuera sinónimo de planificación, va dando paso a su politización, en la cual no están ausentes la agudización de los problemas urbanos y la reivindicación social. Primero será la presentación descriptiva e de los contenidos de los planes, para posteriormente criticarlos, incluso desde la institucionalidad que los produce. Luego se tendrá una visión diferente, en cuanto que la política urbana se inscribe en la lógica del poder (poder local) y en la lógica del Estado (órgano municipal).

7. LA ECONOMIA URBANA, a pesar de la importancia que reviste tiene muchas indefiniciones. Una de ellas se refiere a la imposibilidad de zanjar la diferencia existente entre la localización de las actividades económicas en las ciudades (urbanización de la economía), con lo que explica la lógica del movimiento económico de las ciudades (economía urbana).

8. Finalmente, los nuevos temas se definen a partir de los estratos de población por edades: jóvenes, niños; según la condición de género: mujer, la violencia urbana y lo cotidiano, la ecología, la socialización urbana, entre otros.

4. Algunas reflexiones finales.

4.1. El balance de la

investigación urbana, a pesar del relativamente poco tiempo que tiene, de los escasos recursos humanos, económicos, bibliográficos, etc., es altamente optimista. El rol que juega en el debate político muestra su importancia y su calidad.

4.2. Este optimismo no desvirtúa los problemas existentes por ejemplo, en los desequilibrios "territoriales", así como, respecto a otras áreas del conocimiento.

4.3. De la misma manera que la temática urbana ha sufrido un alto grado de especialización (objeto autónomo de análisis), es posible encontrar que lo que un día fue aparentemente patrimonio de los arquitectos (3), hoy ha dejado de serlo, transformándose en un campo que obligatoriamente debe ser analizado interdisciplinariamente. Es decir, que la problemática urbana empieza a tomar consistencia teórica, al punto de que ha logrado una fragmentación temática y profesional, articulados a un cuerpo conceptual global en construcción.

(3) Esta visión proviene de una corriente teórica muy generalizada que trata lo regional, lo urbano y la vivienda como si sólo existiera una diferencia de escala en el espacio que ellas definen. Por esta vía se entiende que los Arquitectos se presenten como los encargados del estudio de las ciudades y explica también, el por qué la mayoría de los postgrados en planificación urbana y regional nacieron en las facultades de arquitectura y dirigidos principalmente para arquitectos.

4.4. La investigación urbana en el país va inscribiéndose en dos escuelas que tienden paulatinamente a conformarse y delimitarse: la una, que encarna su acción como parte de un proyecto

contestario global y, la otra, que se presenta como funcional al sistema y bajo la apariencia de ser más técnica propositiva, utilitaria y empírica.

APRECIACIÓN
LA EVALUACIÓN
PLANIFICACIÓN EN
EL ECUADOR

EL MUNDO FINAL





Los espacios que se crean
dentro de un edificio
deben ser capaces de
adaptarse a los cambios
de uso y de las
necesidades de la
sociedad.

4.2. Este espacio no
debería ser rígido,
sino capaz de
adaptarse a los
cambios de uso y
de las necesidades
de la sociedad.

4.2.1. Este espacio no
debería ser rígido,
sino capaz de
adaptarse a los
cambios de uso y
de las necesidades
de la sociedad.



APRECIACIONES GENERALES SOBRE LA EVALUACION DE LA PLANIFICACION EN EL ECUADOR

ECO. OSWALDO PADILLA*

En los últimos veinte y cinco años podría afirmarse que el desarrollo en las ciencias sociales en el Ecuador, ha sido muy fecundo. No obstante, los estudios sobre planificación son muy contados y los han realizado fundamentalmente los organismos oficiales. Los trabajos teóricos y críticos sobre esta materia son casi inexistentes.

El proceso de acumulación en nuestro país responde a un complejo de fenómenos económicos, sociales, políticos y aún ideológicos. En el marco del proceso de acumulación, se definen las políticas económicas, las cuales no son más que una serie de negociaciones entre las clases sociales, en especial entre las fracciones de la burguesía, sobre sus particulares intereses respecto a su participación en el excedente.

La planificación indicativa establecida en el país desde casi tres décadas atrás, es una propuesta realizada por la fracción político-social que

controla el poder del Estado en dos aspectos fundamentales, el reparto del excedente económico y el grado de intervención del Estado en este reparto.

El trabajo no pretende estudiar ni el proceso de acumulación en el Ecuador, ni el proceso de política económica como tal, ni tampoco el problema de la intervención del Estado en la economía nacional como un proceso de intervención global. El análisis es muy concreto, la evaluación del papel cumplido por la planificación en el Ecuador a partir de su instauración en los años sesenta.

Los planes de desarrollo elaborados para el país, al igual de lo ocurrido en muchos países de América Latina han constituido más que instrumentos prácticos de desarrollo, indicadores más bien ideológicos de un

* Investigador responsable de un equipo de profesionales que están realizando el proyecto de investigación "La evaluación de la Planificación en el Ecuador" y cuenta con financiamiento del CONUEP.

conjunto humano de políticos, científicos, técnicos y burócratas, quienes expresaban lo que debía ser el desarrollo económico social. La falta de apoyo político nacional y la concepción tecnicista de los planes fueron, en gran medida, las causas más importantes que hicieron de estos "planes", meras declaraciones ideológicas.

Es muy probable que los planes de desarrollo del Ecuador han constituido fundamentalmente declaraciones de intención, toda vez que la planificación ha sido indicativa. Además, un plan como instrumento para realizaciones económicas, sociales y políticas, pero únicamente de las realizaciones factibles, puede ser dictado únicamente en aquellos países en los que existe un solo partido y un consenso social respecto a la legitimidad del Estado y sus funciones. En el Ecuador los planes debieron ser materia de negociación política, pues vivimos en una sociedad de clases con variedad de expresiones políticas, y por tanto sin un consenso respecto a las acciones del Estado.

Dadas las características económicas y espaciales de nuestro país, los planes debieron cimentarse en la programación sectorial y regional. Las variables sectoriales y regionales de programación (concebido el programa como un conjunto de proyectos), debieron estar

vinculados a los organismos parciales y seccionales del Estado, sólo así, con un plan general que dé cuenta de las tendencias de la acumulación, seguido de una serie de programaciones específicas, que expliciten las negociaciones políticas frente a la acumulación, podía contarse con una herramienta del Estado para que su actuación de política económica sea más efectiva.

Se enfatiza en la necesidad de la negociación política de los intereses locales a todo nivel en un país plagado de contradicciones de todo género, lo cual debió reflejarse en la programación sectorial y regional, obviamente bajo el marco del plan general. Un proceso de planificación así concebido permitiría que la acción del Estado en materia económica, tanto del crecimiento como de la distribución sea más efectiva y responda de manera tangible a las necesidades de modernización del capitalismo. Téngase presente que las transformaciones profundas del modo de producción, no son factibles vía planificación, de modo que las aspiraciones de los planes son más bien limitadas por las condiciones que impone el capitalismo en nuestro país.

Los planes de desarrollo que se han considerado para la evaluación de la planificación en el Ecuador son:

- Plan general de desarrollo económico y social en el Ecuador 1964-73.

- Plan integral de transformación y desarrollo 1973-77 y,

- Plan nacional de desarrollo 1980-84

Además para evaluar el desarrollo de la planificación en el ámbito histórico se analizaron las condiciones socio-económicas y políticas de las siguientes propuestas de planificación:

- Bases y directivas para programar el desarrollo económico del Ecuador 1958.
- Plan inmediato de desarrollo económico 1960.
- Bases para una política de fomento industrial en el Ecuador 1962, y
- El desarrollo del Ecuador 1970

Como cumplimiento a lo anterior y para la cuantificación de las principales variables económicas y sociales, se realizó una investigación empírica para disponer de series históricas desde 1950 hasta 1984, las que permiten medir el proceso económico global y compararlo con las metas señaladas en cada plan.

Desde el punto de vista de las técnicas y la metodología de la planificación, en el país básicamente se han planteado propuestas de mediano y largo plazo y se trata de una planificación indicativa. Si bien se ha planteado la obligatoriedad para el sector público y lo indicativo para el

sector privado, en la práctica, ni lo uno ni lo otro ha tenido vigencia debido a que siendo el sector privado el que maneja las actividades productivas de la economía, su incumplimiento desbarata toda propuesta del sector estatal. Es válida la proposición de Isidro Parra-Peña: "Con frecuencia se destaca que las responsabilidades y ambiciones de la planeación apuntan con particularidad al mediano plazo, evidenciándose así las dificultades de su inserción política en lo inmediato, de suerte que ocurre una especie de alineación, respecto a lo coyuntural o de corto plazo. Esta dicotomía metodológica entre los problemas de ahora y las metas del después se explica porque los planes de mediano y largo plazo por lo común se fundamentan en modelos matemáticos de crecimiento que, aseguran la coherencia entre la generación y los usos del producto social en términos reales, luego de hacer cálculos para ver sus efectos en el uso y la asignación de los recursos materiales disponibles. Las resultantes

son patrones equilibrados de producción y acumulación hacia adelante pero sin disponer de procedimientos adecuados para manejar el corto plazo que exige esquemas que reflejan situaciones de desequilibrio en las variables financieras, monetarias, de precios, de divisas, etc.*

Existen diferentes etapas dentro del proceso de planificación regional que se ha efectuado en el país. En la primera se dan acciones regionales aisladas para tratar de solucionar alguna situación crítica por la que atravesaban ciertos espacios territoriales, llegándose a la creación de organismos de tipo regional que se encarguen de solucionar dichos problemas. Luego se da paso a una proliferación de organismos regionales — algunos no persisten por mucho tiempo — cada uno con funciones y estructuras diferentes e inclusive con jurisdicciones superpuestas. La siguiente etapa se caracteriza por la inclusión de la planificación regional en la general, pero con dos modalidades diferentes. En la primera la planificación

regional constituye, en la práctica, en un simple enunciado contenido en el Plan General; en la segunda se plantean proyectos de tipo regional que pretenden cambiar la estructura espacial. De las diferentes propuestas de división en regiones del país aún no ha sido aceptada ninguna, pero la existencia de organismos regionales como CREA, PREDESUR, CRM, etc., ha permitido propuestas de planificación regional, pero en forma aislada sin que respondan a un proceso de planificación regional—nacional.

La evaluación del proceso de la planificación en el Ecuador, cuyo trabajo está por concluirse, pretender encontrar los defectos de diseño y ejecución, no tanto como deficiencias técnicas o de política administrativa, sino buscando una explicación crítica dentro de los condicionantes económicos, políticos y sociales que han predispuesto las circunstancias adversas a la planificación, dentro de los márgenes, ciertamente de lo que es posible en nuestro medio.

** El pensamiento económico latinoamericano pág. 88 Ed. Plaza & James. Bogotá 1984. Isidro Parra.



HABITAT RURAL ANDINO EN LA PROVINCIA DE PICHINCHA, CASO DE CANGAHUA CANTON CAYAMBE

EQUIPO RESPONSABLE:

LCDO. MARIO MULLO
ARQ. FRANCISCO JIJON
LCDA. NATALIA WRAY
ING. JOSE RIBADENEIRA
SR. MANUEL MARTINEZ
SR. CARLOS GONZALEZ

DELIMITACION DE LA INVESTIGACION Y PRECISIONES TEORICO METODOLOGICAS

2. DELIMITACION DE LA INVESTIGACION

Dentro de la actividad investigativa de los últimos años en el país se han venido realizando una serie de estudios encaminados a aportar un conocimiento más profundo de las comunidades indígenas andinas, los cuales, según la intención manifiesta de sus autores, centran su atención no sólo en el carácter que asumen estas comunidades determinado por su forma de articulación al modo de producción capitalista, dominante en la formación económico-social, sino que también centran su análisis en aquellos elementos culturales característicos de las comunidades indígenas quichuas, que si bien hoy

existen fragmentos, "juegan un papel preponderante en el proceso de resistencia y lucha por la pervivencia del campesinado indígena serrano". Dentro de estos estudios cabe resaltar aquellos realizados por el CAAP que se refieren específicamente al Habitat y las comunidades indígenas.

Con esto queremos remarcar que nuestra investigación no presenta una novedad temática, sino que, por el contrario, se inscribe dentro del debate actual sobre como entender el proceso específico de estas comunidades, uno de cuyos fenómenos importantes es el del Habitat, en el cual

queremos centrar nuestra atención. Sin embargo es necesario aclarar que, al referirse la investigación a un caso concreto — Cangahua—, no se tratará de una generalización del proceco investigado a la "comunidad andina" en general, sino que deberá ser entendido como un aporte en la comprensión de como se manifiesta el proceso en un caso particular, y por tanto, como una expresión de un desarrollo diverso y contradictorio, pero que obedece, sí, a leyes y principios generales.

Con esta aclaración podemos pasar a sintetizar el

planteamiento que guía la presente investigación:

En relación al Habitat uno de los aspectos que expresa el contenido tanto de la relación hombre-naturaleza, como de las relaciones sociales que la determinan, es el del uso o manejo del espacio. En las sociedades andinas —según varios autores— (2), la utilización del espacio ha estado determinada por una característica ecológica particular de los andes, que originó a las sociedades anteriores a la conquista a desarrollar una estrategia de control vertical de la ecología, para dotarse de los productos necesarios para su reproducción. Concomitantemente con esta estrategia y debido al carácter de las relaciones de producción —comunitarias— estas sociedades desarrollan tres principios —a los cuales se les caracteriza como específicos de la cultura quichua de los andes— la **reciprocidad, redistribución y complementariedad.**

Ahora bien, existe el planteamiento mantenido por varios investigadores en el sentido de que, si bien el proceso histórico vivido por las comunidades andinas ha determinado una modificación y fragmentación de estos elementos específicos de la cultura andino y por lo tanto de su lógica de utilización del espacio, estos de alguna manera siguen vigentes, en tanto que constituyen la base sobre la cual se asientan las relaciones al interior de la comunidad y que expresan formas de

resistencia indígenas, formas que dan contenido a su identidad. (Guerrero, A.; 1981: 7-23). Aunque analizan los efectos del desarrollo capitalista, en el sentido del proceso de diferenciación que se da al interior de la comunidad, plantean la posibilidad de que estas formas no sólo que pueden mantenerse, sino vigorizarse incluso en el capitalismo, a través de "Alternativas endógenas de desarrollo" caracterizadas como anticapitalistas, autogestionarias que logren una relación distinta entre el Estado y el Capital..." (Rhon D., F., et al.; 1981: 173), incluyendo dentro de esta alternativa, una defensa de la lógica de utilización del espacio o "ideal organizativo andino".

Nuestro interés es analizar la forma actual del uso del espacio y la lógica de asentamiento de las comunidades quichuas de Cangahua, tomando en cuenta que las modificaciones que se producen en estas —y por lo tanto la pervivencia y formas que asumen los elementos característicos de una lógica de utilización del espacio tradicional o "andina" —siguen un proceso diverso dado por:

a) **La diferenciación entre las comunidades** determinada por la forma y grado de articulación entre comunidad y hacienda, diferenciación operada en la etapa de vigencia del sistema de hacienda tradicional, conformándose, por un lado, **comunidades de hacienda** y, por otro,

comunidades libres.

Diferencia que se centra en las relaciones sociales en las cuales están inmersas: la comunidad hacienda sujeta básicamente a la extracción de una renta precapitalista, mientras que la comunidad libre, si bien podía estar atravesada por este tipo de relación, ocasionalmente a cambio del uso de recursos, tenía una mayor vinculación con el mercado de bienes y fuerza de trabajo por tanto su articulación a la lógica del capital es anterior. Esta diferencia entraña también un proceso distinto en las modificaciones entorno a la utilización del espacio, en cuanto a que las posibilidades de control de recursos se encontraban constreñidas diferencialmente por el sistema de hacienda.

b) **La Reforma Agraria** introduce nuevas diferencias entre las comunidades, dadas tanto por el acceso o no a la tierra, como por la forma de acceso y la extensión de tierra a la que acceden. Comunidades de hacienda a las cuales sólo se les entrega el huasipungo —dentro de estas quedan desplazados los arrimados quienes se proletarian definitivamente—, comunidades a las cuales se les adjudica la hacienda o parte de ella y que la trabajan unas en forma de cooperativa y otras que mantienen la organización comunal.

- d) Estas diferencias, anotadas en el punto anterior, tienen que ver con el carácter que asume el desarrollo capitalista en Cangahua, en el cual sabe diferenciar dos situaciones contrastantes: en Cangahua se distinguen dos zonas ecológicas que difieren en cuanto a su aptitud productiva, la parte baja, que en términos generales es de mayor productividad, presenta condiciones óptimas para la obtención de una renta diferencial, de ahí que es en esta zona donde se han consolidado las empresas agrícolas. Las comunidades circundantes al no tener acceso a la tierra tienden a desaparecer y a constituirse en una especie de barrios de campesinos sin tierra, que venden su fuerza de trabajo en esas empresas o migran a las ciudades. En la parte alta, que en su mayoría presenta condiciones no aptas para una producción rentable, se da un proceso de desconstitución de las haciendas —las que presentan bajos niveles de capitalización—, gran parte de las cuales han sido adjudicadas recientemente a las comunidades. Es aquí donde se presentan las diferencias en cuanto a la forma en que organizan para producir —cooperativa comuna—, y por tanto tanto diferencias en cuanto al manejo del espacio. Si bien se encuentran las comunidades en una situación de controlar condiciones productivas adversas, en medio de un alto grado de presión demográfica y un acecho por parte del capital comercial y usuario pueblerino; se presentan condiciones —con el acceso a la tierra— para un mayor desarrollo del proceso de diferenciación al interior mismo de la comunidad; diferenciación que tiende a romper definitivamente con relaciones comunitarias que habían venido sufriendo a lo largo del proceso histórico una descomposición y a constituir nuevos sujetos sociales en el campo.
- d) Estas diferencias entre las comunidades hacen referencia al proceso particular que asume la diferenciación campesina y por tanto el proceso de desconstitución de la comunidad, ya que en unos casos la comunidad en su conjunto tiende a proletarizarse; mientras que en otros —con acceso a la tierra—, tienen a asentarse las diferencias al interior de la comunidad, al abrirse condiciones para el desarrollo de un pequeño sector en condiciones de acumulación, quedando la mayoría reducidos a condiciones de pauperización creciente. Este proceso puede presentarse en unos casos de una forma más lenta que en otros.
- e) La incorporación cada vez más creciente de las comunidades diferenciadas a su interior, al mercado ya sea de productos como medios de producción., abre una lógica distinta en la orientación de la producción. Hoy es esta relación con el mercado la que impone un peso determinante en el carácter que asume la economía de los distintos sectores campesinos. En este contexto, la pervivencia de instituciones tales como la reciprocidad adquiere un contenido distinto al original, al relacionar sujetos diferenciados, unos lo pueden utilizar como mecanismos de acumulación, otros como camino necesario para su reproducción debido a su situación de pauperización; y su peso en el carácter de las relaciones sociales tenderá cada vez más a disminuir, si no a desaparecer.
- f) En relación a la utilización del espacio, el peso del desarrollo del mercado interior para el capitalismo en el campesinado, produce la necesidad, por un lado, por parte de sectores campesinos con posibilidades de acumulación, de acceder (mediante varios mecanismos) a aquellos espacios que presentan mejores condiciones para la producción, por lo tanto rige una lógica distinta al control vertical; pero por otro

lado, aquellos campesinos cuya producción está destinada a complementar su reproducción —la cual se asienta cada vez en mayor grado en la venta de su fuerza de trabajo— tratarán de acceder a productos de los distintos nichos ecológicos, también a través de varios mecanismos (partido; reciprocidad).

Cuál es el nivel de esta contradicción en el manejo del espacio productivo, cuál es el contenido que asumen los elementos inherentes a una lógica tradicional, y su peso en la caracterización de las relaciones que rigen a la "comunidad", es una interrogante que esta investigación tratará de responder.

Para ello, y teniendo en cuenta la heterogeneidad del proceso al cual hicimos referencia, hemos considerado necesario realizar el análisis escogiendo 4 casos distintos:

1. Comuna "La Libertad": Esta comuna es representativa de las comunidades de hacienda que accedieron a la tierra y que mantienen la forma de organización comunal. A esta clase de comunidades las denominaremos "tipo A".
2. Cooperativa Chabbitola: comunidad de hacienda que a través de la Reforma

Agraria logró acceder a las tierras de la hacienda. Se encuentra organizada en cooperativa "tipo B".

3. Comuna Pucará: Comunidad libre, sin acceso a nuevos recursos, integración temprana al mercado de bienes y de fuerza "tipo C".
4. Comuna Pitaná: Comunidad de hacienda ubicada en la parte baja. Tuvo acceso a pequeñas parcelas por parte de los huasipungueros. Hoy constituye básicamente una fuente de fuerza de trabajo "tipo D".

Estos casos serán analizados en la siguiente etapa de la investigación, para lo cual utilizaremos fundamentalmente una encuesta y, como recursos adicionales, entrevistas a informantes calificados y observación directa de campo.

Creemos oportuno anotar que esta delimitación de la investigación supone una ampliación de la problemática planteada en el proyecto inicial, en el sentido en que:

1. Esta no tomaba en cuenta el proceso diverso de las comunidades indígenas, razón por la que se planteaba el estudio de la "comunidad" como demostrativo de la situación del conjunto de comunidades del sector, cuestión que, en parte, es justificable por una tendencia en los estudios del campesinado de incurrir en este error;

superarlo supuso una reflexión teórica y, a la luz de esta, un acercamiento al proceso particular de Cangahua, lo cual exigió gran parte de la actividad del equipo de investigación en estos meses. Es así que se vió la necesidad de hacer una tipificación de las comunidades del sector (que obedece a un conjunto de aspectos puntualizados anteriormente) y de escoger como casos de estudio una muestra representativa de esa diversidad.

2. El problema del Habitat en las comunidades indígenas difícilmente puede ser comprendido a cabalidad, sin tener en cuenta la especificidad cultural que les caracteriza entendiendo por esta tanto una cosmovisión particular, que atraviesa a una concepción del espacio específica, como a un conjunto de rituales, simbolismos y formas de relación que confieren un carácter sui-géneris al proceso de reproducción social. Estos elementos han sufrido modificaciones, fragmentaciones y sincretismos, pero cuya pervivencia es insoslayable, la misma que tiene que ser entendida.

3. PRECISIONES TEORICO METODOLOGICAS:

A continuación tratamos de señalar y sistematizar, los elementos de carácter conceptual que se constituyen en punto de partida necesario para arribar a una precisión del objeto de estudio y la forma de abordar su análisis.

Siendo el interés de esta investigación el análisis de como se manifiesta a la complejidad de la realidad de un aspecto —el manejo del espacio y la lógica de asentamiento de la población quichua de Cangahua— para no caer en una visión unilateral, es necesario tomar en cuenta las múltiples determinaciones cuya síntesis constituye la realidad que tratamos de investigar.

Esto nos lleva a un primer punto: ¿cómo abordar el análisis del problema del Habitat de un sujeto social que, por un a lado, tiene una especificidad cultural —que no sólo que se encuentra en una situación de opresión nacional, sino que el confiere una forma particular a un proceso general y; por otro lado, que se encuentra inmerso en un momento del desarrollo capitalista que tiende a derrumbar mediante un proceso lento, pero firme, una estructura comunitaria

—que ya había venido sufriendo embates y modificaciones a lo largo de la historia— y que constituyó la base sobre la cual se fue desarrollando esa cultura específica, la cual hoy tiene una existencia “fragmentada y modificada” —como la definen algunos investigadores?

Si bien es cierto que comprender el carácter específico de su cultura es fundamental para explicar el manejo del espacio y la lógica de asentamiento de las comunidades quichuas, es erróneo partir de este elemento para explicarlo— ya que como correctamente señala Agustín Cueva (1982)— la categoría cultural encierra un conjunto de fenómenos que; más allá de tener la característica común de ser producto de los hombres, poseen estatutos teóricos diferentes ya que corresponden a diversos niveles de la realidad. Y, si entendemos a la cultura como un producto social, determinado por tanto por la estructura social por la cual es producida. para abordar a una comprensión de esta, Cueva plantea que “... no sólo teórica, sino también metodológicamente se impone un desplazamiento que consiste en alejarse momentáneamente del plano de su existencia

fenoménica (poniendo incluso entre paréntesis el concepto que descriptivamente la señala), para ubicarse en el plano de las estructuras y procesos que le confieren sentido. Esto sin perjuicio de que, en un segundo momento, se retorne al análisis dialéctico de otro aspecto igualmente real del problema: el del grado y las maneras en que una cultura históricamente constituida y determinada, sobredeterminada a su turno lo forma concreta de desarrollo de los procesos sociales y confiere a la formación social respectiva una fisonomía nacional sui generis”. (Cuenca, A.; 1982:3-4)

Este método de análisis es fundamental para el estudio de las comunidades quichuas, ya que nos permitirá observar tanto el carácter de las relaciones sociales en las que se encuentran inmersas, como el papel que cumplen ciertas “instituciones específicas andinas” —las cuales en apariencia estarían reproduciendo espacios organizativos, culturales, económicos originarios o tradicionales—; pero nos permite además advertir la forma particular que asume el desarrollo del capitalismo en estos sectores, sobredeterminado por el

carácter de las formas culturales quichuas históricamente constituídas.

En función de precisar el objeto de estudio, siguiendo los pasos metodológicos arriba indicados, es necesario puntualizar algunos criterios teóricos respecto a la dimensión físico espacial de la dinámica histórica, por un lado, a una definición del campesinado en un contexto capitalista por otro; para luego abordar el problema de la especificidad cultural andina.

3.1. El Habitat: Dimensión físico-espacial de la reproducción social.

Una vez que, en la introducción, se ha situado el contexto en el que se va a desarrollar esta investigación y se ha descrito, en términos generales, el objeto de estudio, se vuelve de rigor el exponer las comprensiones, conceptos y categorías que van a guiar el estudio.

Lo señalado, cobra particular importancia en lo que hace referencia a la definición de "Habitat", tanto porque constituye el objeto específico de la investigación, cuanto porque, al presente, bajo tal término —estudios, análisis, investigaciones, etc., sobre el tema— se expresan una diversidad de conceptualizaciones que difieren en el objeto que designan y en los procesos y elementos que lo conforman.

Lo que, al respecto, a continuación se va a exponer intenta ser una construcción teórica

—sintética y general—, que resulta de los desarrollos producidos por el equipo de investigación, a partir de la lectura y discusión de un conjunto de textos —tanto de Marx, como de posteriores autores marxistas— que sin tener al "Habitat" como objeto de análisis, contienen desarrollos, comprensiones y referencias, que permiten una inferencia conceptual y categorial sobre el tema.

La acepción más elemental, descriptiva, de "Habitat", lo designa como el "Lugar de asiento o existencia de grupos humanos, independientemente de su tamaño, escala o complejidad. Esta definición sin embargo de su obvia ambigüedad —que ha permitido que igual se designe de esta manera a un caserío, un barrio, una ciudad o un territorio—, hace referencia a un aspecto básico de la dinámica histórica de los sujetos sociales (B. Echeverría), cual es, la **dimensión física-espacial de la realidad social**. Cuestión que nos conduce, necesariamente, a abordar la relación sociedad—espacio.

Ahora bien, en vistas a acceder a una comprensión objetiva de esa relación, se ha de partir de entender a la especie humana como una especie natural; por lo tanto, sujeta a todas las determinaciones que la naturaleza, en su dinámica, imprime a todas y cada una de sus partes o productos. En particular a las especies animales superiores, cuya expresión evolutiva más alta,

es el hombre.

De estas determinaciones, la que para el caso en específico, nos preocupa, viene dada por el hecho de que la especie humana para su reproducción establece una relación contradictoria con el medio natural en el que existe, supuesto que de este tiene que obtener aquello que necesita para subsistir. Medio natural que a este efecto se le presenta con la característica de escaso, en la medida en que todo lo que el hombre consume reproductivamente —en cualquiera de los ámbitos de su actividad— es siempre el resultado de una transformación/ modificación de la naturaleza, que se realiza, mediante el proceso de trabajo. Dinámica que, en vistas a la obtención de bienes —valores de uso, supone un intercambio de materias entre el sujeto social y la naturaleza; y por lo cual la relación procesal existente, —biunívoca—, es interdeterminante y automodificante,

A este respecto, Marx señala: "El trabajo es, en primer término, un proceso entre la naturaleza y el hombre, proceso en que este realiza, regula y controla mediante su propia acción su intercambio de materias con la naturaleza. En este proceso el hombre se enfrenta como un poder natural con la materia de la naturaleza. Pone en acción las fuerzas naturales que forman su corporeidad, los brazos y las piernas, la cabeza y la mano, para de este modo asimilarse, bajo una forma

útil para su propia vida, las materias que la naturaleza le brinda. Y a la par, que de este modo actúa sobre la naturaleza exterior a él y la transforma, transforma su propia naturaleza desarrollando las potencias que dormitan en él y sometiendo el juego de sus fuerzas a su propia disciplina". (El Capital; T 1, p.p. 130).

En este mismo sentido, profundizando el discurso de Marx, Bolívar

Echeverría dice: "El proceso existencia social, de reproducción social, es un constante metabolismo entre el hombre y la naturaleza, en constante intercambio de materias, una especie de diálogo entre el hombre y la naturaleza. El hombre transforma la naturaleza; la naturaleza revierte esa acción transformadora del hombre sobre este mismo y a su vez lo modifica. Podríamos decir que Marx el hombre se reproduce mediante la producción de determinados bienes o determinadas transformaciones de la naturaleza. El hombre ejecuta en la naturaleza transformaciones de la naturaleza. El hombre ejecuta en la naturaleza transformaciones y vive en ellas".

Otro aspecto necesario de tenerlo presente, y sin el cual la comprensión de la relación a la que hacemos referencia sería incompleta, es el carácter social de la actividad reproductiva: "El hombre satisface sus necesidades fundamentales por medio del trabajo ...

todas estas necesidades son satisfechas socialmente, es decir, no por una actividad puramente fisiológica, por un duelo entre el individuo y las fuerzas de la naturaleza, sino por una actividad que resulta de las relaciones mutuas establecidas entre los miembros de un grupo humano". (K. Marx: citado por Ernest Mandel, Tratado de Economía Política; tomo 1, pp. 23).

Así, Marx nos dice que, la diferencia fundamental que hay entre el hombre, el ser social y el resto de la naturaleza es que, en el caso del primero de la sociedad, además de que tiene que subsistir en términos físicos, debe reproducirse en términos políticos. Debe no sólo producir y consumir ciertas cosas físicamente, sino que debe modificar la forma concreta de su socialidad; esto es, las relaciones sociales de producción y consumo en la que se encuentran los diferentes miembros o elementos del sujeto social.

Relaciones que se determinan: de una parte por la disposición de los elementos sociales respecto de la red de capacidades productivas, que están definidas, en cada momento histórico, por el acervo tecnológico—orgánico del proceso de trabajo, y la modalidad de posesión y/o propiedad de los medios de producción—generales e instrumentales—; y de otra, resultado de lo anterior, por la modalidad de acceso a los bienes

producidos, tanto cuantitativa como cualitativamente; por parte de los mismos elementos. Y esto, justamente lo que dota y en lo que radica la identidad particular de cada sujeto social.

Precisamente lo dicho, el proceso de producción del sujeto social, del hombre, a diferencia de lo que son las transformaciones que pueden realizar otros animales sobre la naturaleza, es un proceso de realización de proyectos, de llevar adelante determinados propósitos. En el producto no encontramos solamente un determinado resultado mecánico de la acción de dos hechos naturales, sino que este producto es la realización de un proyecto del sujeto social, de la intencionalidad de recreación/modificación de su socialidad, es una expresión de su identidad misma, de su politicidad.

Ahora bien, este proceso, el desarrollo de esta relación contradictoria entre el sujeto social y el medio natural—cuyas características las hemos venido tratando en abstracto— es siempre un concreto histórico. Esta determinado por una espacio—temporalidad específica. Dicho de otra manera, se trata siempre de un enfrentamiento, de un "diálogo" entre un sujeto social que tiene una particular identidad y medio geográfico—ecológico de características específicas. En donde, lo que tiende a resolverse es el

“metabolismo” entre las necesidades y capacidades del primero, en relación con las posibilidades que brinda el segundo. Resultando así, una modalidad particular de humanidad —sujeto social— que existe en una NATURALEZA HISTÓRICA configurada, a su imagen y semejanza.

De esta manera, entonces, el territorio, la espacialidad, el “lugar” en que se desenvuelve la existencia de los sujetos sociales no se constituye meramente como soporte y expresión de su modo de vida, sino que ciertamente es condición y recurso indispensable para su proceso reproductivo.

Lo anterior adquiere mayor precisión y relevancia, si tenemos presente u que las transformaciones/modificaciones que efectúa el hombre en el medio natural no hacen referencia solamente a las que se realizan en relación directa —obviamente mediadas por el bagaje instrumental de los que dispone y usa para el efecto— con la obtención de los bienes/productos que requiere, sino también a las que resultan de los acondicionamientos y adecuaciones del medio geográfico, en vistas, justamente, a volver más eficaz el proceso de reproducción. Así, la relación hombre—naturaleza cuyo carácter lo habríamos señalado como interdeterminante y automodificante, supone una dimensión específica, cual es la relación

sociedad—espacio; que, a su vez se da como un uso histórico del espacio físico. Uso que es multidimensional pues, como se desprende de lo planteado, incorpora niveles económicos-sociales y político-culturales.

Podemos concluir, de los desarrollos hasta aquí expuestos, que por “Habitat” hemos de entender justamente, lo que Marx designa como Naturaleza Histórica; comprendida como la dimensión física espacial que resulta, y es incorporado por la dinámica reproductiva de los sujetos sociales.

Finalmente, un aspecto sobre el cual es fundamental precisar su comprensión —más aún dadas las características de la investigación—, es la dimensión cultural del uso/manejo del espacio, para lo cual es necesario plantear previamente una definición, muy general, sobre lo que entenderemos por cultura.

A este efecto vamos a asumir lo que nos dice B. Echeverría:

1. “...en cada uno de los procesos que están integrados en el proceso global de reproducción social, vamos a encontrar una determinada peculiaridad: los hombres ejecutan determinadas funciones, que serían humanas en general, pero las ejecutan de determinada manera, con un cierto estilo de ejercer o de cumplir las funciones de reproducción social. Esta especificidad

radica en la concreción del código del proceso de reproducción social en tanto que proceso comunicativo, y a esto es a lo que podríamos llamar la esencia de la cultura”. (cuarta conferencia).

En lo dicho, se encuentra implícito una dimensión que se encuentra presente en el proceso de reproducción social, cual es, el hecho de que en los procesos de producción/consumo de objetos se encuentra incorporado, simultáneamente, un proceso de producción—consumo de signos, esto es un proceso comunicativo; lo que supone un código.

Bajo los presupuestos señalados, cuando hablamos de cultura, estamos haciendo referencia a la peculiaridad de un sistema de significaciones, de un código, de un proceso de reproducción. “Peculiaridad” que implica la especificidad de la forma de los objetos que se producen y se consumen y la especificidad por lo tanto de la identidad del sujeto social en tanto que productor y consumidor. Así, la socialidad, que produce y reproduce el proceso de reproducción social, implica una identidad, una especificidad irreductible; que tiene su correlato en la particularidad del campo instrumental y por lo tanto en la peculiaridad del código comunicativo.

Supuesto esto, entonces, la producción, del Habitat, de la naturaleza histórica que le corresponde a cada sujeto

social —entendido como proceso, como especificidad histórica— implica no solamente la realización de las modificaciones y adecuaciones que el hombre materializa en el medio natural en el que existe, sino que esta territorialidad, esta dimensión física espacial existe, en relación con el sujeto, bajo una organicidad funcional —simbólica— que es cambiante, según se dan las transformaciones de la identidad del sujeto social—; y es a esta organicidad que resulta del proceso señalado a lo que se puede denominar como consumo cultural del espacio, o dimensión cultural del manejo e del espacio.

3.2. En torno a la Especificidad Cultural Andina.

A partir de las precisiones conceptuales arriba anotadas, cabe puntualizar los elementos que caracterizan al proceso histórico concreto de las comunidades nor-andinas. Como lo demuestran varios estudios del mundo andino, las comunidades quichuas desarrollaron una cosmovisión específica, en la cual cobran sentido muchas expresiones y formas que a simple vista pueden aparecer como ausentes de lógica y coherencia. Uno de estos aspectos es la concepción del espacio, que se basa como el conjunto de la cultura quichua, en el sistema binario o bipartito.

Sistema que, según varios investigadores, posiblemente fue desarrollada por las sociedades pre-incas de los Andes de Puna, el cual fue adoptado por los Incas en su proceso de expansión. Para el caso de Ecuador, es difícil establecer su antigüedad, lo más probable es que este se generalizó con la conquista de los Incas.

Este sistema binario consiste básicamente en la división simbólica del mundo en dos mitades: "Hanan y Urin", la misma que está asociada con lo alto —masculino— derecho (Hanan) y a lo bajo femenino —izquierdo (Urin). Esta jerarquización especial tiene que ver con la religión, la mitología, la concepción del espacio, que se basa, como el conjunto de la cultura quichua, en el sistema binario o bipartito.

Sistema que, según varios investigadores, posiblemente fue desarrollada por las sociedades pre-incas de los Andes de Puna, el cual fue adoptado por los Incas en su proceso de expansión. Para el caso de Ecuador, es difícil establecer su antigüedad, lo más probable es que este se generalizó con la conquista de los Incas.

Este sistema binario consiste básicamente en la división simbólica del mundo en dos mitades: "Hanan y Urin", la misma que está asociada con lo alto —masculino— derecho (Hanan) y a lo bajo —femenino — izquierdo

(Urin). Esta jerarquización especial tiene que ver con la religión, la mitología, la concepción de la historia, la arquitectura, los conocimientos astronómicos, la irrigación (derechos sobre el agua), el parentesco y la jerarquización social. (Moya, Ruth; 1981: 21).

En cuanto a la definición espacial de Hanan y Urin lo alto y lo bajo, no tiene co que con Norte y Sur, sino que esta es simbólica, definida por aspectos relativos al poder, en relación a un centro (Chaupi), muchas veces imaginario.

Así, Ruth Moya encuentra una diferencia en la ascepción de estos términos en las dos regiones del Ecuador: "Si nos ubicamos en la actual sierra del Ecuador y tomamos a Quito como punto de referencia, lo que está al Sur de Quito debería ser Urin o bajo u y lo que está al Norte, Hanan o alto (eso según la lógica cuzqueña que regía la distribución del Tahuantinsuyo). Sin embargo, al menos en la actualidad, lo que está al norte de Quito es bajo y lo que está al Sur, Alto. Esta percepción va desde Imbabura hasta Chimborazo. Por el contrario, la noción del norte como Hanan y de Urin como Sur, corresponde a Cañar, Azuay y Loja, siendo esta idéntica a la Cuzqueña". (Moya, R.; 1981: 25).

Este sistema de

bipartición confiere a las mitades un carácter a la vez contradictorio y complementario, esto puede ser comprendido de mejor manera si nos referimos a su aplicación en la organización social. En la cultura quichua la imagen masculina es sinónimo de poder, fuerza, superioridad; en las mitades altas—masculinas (Hanan) históricamente se asentaron las etnias dominantes que controlaban la producción y los recursos de los pisos ecológicos, impusieron los tributos ...; mientras que en las mitades bajas se asentaron etnias subordinadas. (Moya, R.; 1981: 44-45).

La concepción bipartita tiene que ver no sólo con el espacio, sino también con la representación de del tiempo y la concepción del universo.

En quichua las nociones de espacio y tiempo son designadas por un mismo término "Pacha", que significa al mismo tiempo (según el contexto), la tierra, el mundo..., o la época, la estación, etc. Nathan Wachtel anota que "... en la estructura del calendario indígena, se encuentran los principios d que ordenan la distribución del espacio: un dualismo fundamental (las dos mitades del año —Hanan y Urin), recortado por una división perpendicular que determina la cuatripartición

(alto izquierdo — alto derecho; bajo izquierdo— bajo derecho, distribución similar a la organización del Tahuantinsuyo; que en este caso hace referencia a cuatro estaciones). La primera mitad del año, verano ocupa una posición superior (fiesta del Inca) mientras que la segunda mitad, invierno, ocupa una posición inferior (fiesta de la Coya, esposa del Inca). Las dos mitades del año se articulan en los dos solsticios: solsticio de verano (Fiesta principal "Capac Inti Raymi") y solsticio de invierno (Fiesta secundaria "Inti Raymi". El calendario mide un tiempo cíclico, calculado del curso regular de los astros. (Wachtel, Nathan; 1973: 177-186).

Nos hemos limitado a hacer una breve exposición de este sistema, el cual es de mayor complejidad (tiene que ver con un conjunto de elementos de la cultura, los ritos, la salud, la agronomía, la organización social y la estructura de poder), con el objetivo de tener un marco referencial respecto a la concepción del espacio en la cultura quichua; su vigencia actual para el caso de las comunidades de Cangahua deberá ser comprobada y explicada con la investigación de campo.

Ahora bien, esta concepción va aparejada de otros elementos característicos de la cultura quichua de los Andes: el control vertical de la ecología,

la redistribución, reciprocidad y complementariedad, los cuales serán explicados tomando en cuenta el proceso histórico particular norandino, para su mejor comprensión.

Antes de ello es necesario recordar una precisión realizada anteriormente, en el sentido de que la transformación histórica del proceso de reproducción social, va a determinar cambios; modificaciones e incluso desapariciones de elementos de la cultura, principalmente de aquellos que tienen relación directa con la estructura de reproducción social, mientras que otros elementos culturales se convierten en formas, en búsqueda permanente de contenidos y que son los aspectos que permiten pensar en la posibilidad de una continuidad cultural.

Equipo responsable:

Lcdo. Mario Mullo
Arq. Francisco Jijón
Lcda. Natalia Wray
Ing. José Ribadeneira
Sr. Manuel Martínez
Sr. Carlos González

INVESTIGACION Y PARTICIPACION EN LA (1) COMUNA CAMPESINA DE EL JUNCAL CHALGUAYACU

ARQ. WILSON HERDOIZA
ARQ. PATRICIA ABRIL

1. ANTECEDENTES

Para la elaboración de esta ponencia, vamos a recurrir de manera central a la experiencia habida en la comuna de El Juncal Chalguyacu, pero igualmente a las cuatro etapas por las cuales ha atravesado el TISDYC en sus afanes de perfeccionar metodologías de investigación y participación en diversos tipos de organizaciones populares, tanto de las urbes como del campo ecuatoriano.

Sintetizando, es posible señalar que el taller ha enfrentado cinco tipos de acciones. En primer término cabe mencionar los programas de "poblamiento", en segundo lugar, aquellos de "reorganización espacial", en

tercer lugar los de "rehabilitación urbana", en cuarto lugar, los de "equipamiento comunitario" y, por último, acciones orientadas a "renegociaciones" de adjudicaciones de tierra y principalmente de vivienda.

Estos cinco tipos de intervención, el TISDYC los ha ejecutado desde su fundación en 1974. Su primera etapa va de 1973 a 1976, ella consistió en el programa "Comité del Pueblo". La segunda etapa, denominada "Programa Campesino", parte de 1976 y llega a 1979. La tercera etapa, es la etapa de "Apertura General" y, la actual, de "Apertura Internacional".

(1) Ponencia presentada por el TISDYC en el "Encuentro Latinoamericano de investigadores para el Desarrollo de zonas rurales".

En el caso del Comité del Pueblo, se trataba del primer programa de gran envergadura a ejecutarse en Quito. Consistió en atender los requerimientos urbanos y arquitectónicos de 4.500 familias pertenecientes a una pequeña burguesía baja, a un proletariado y a un subproletariado.

Políticamente, la operación se desarrolló en época de dictadura y consistió en un proyecto estratégico que se proponía organizar a las masas populares en la esfera del consumo para luego, reorganizarlas en el ámbito de la producción, del trabajo.

Desde el punto de vista tecnológico, el TISDYC, proporcionó diseños urbanos y arquitectónicos de los cuales hoy se han "apropiado" diversas organizaciones populares y los "REPRODUCEN" según las circunstancias con absoluta autonomía tecnológica, con un "SABER POPULAR".

El "Programa Campesino", localizado en los valles orientales de la ciudad de Quito, se orientó, por un lado, hacia estudios micro-regionales y, por otro lado, hacia la atención "integral" de ciertas comunas y circunscripciones agrícolas (Pintag, Yurac, Zambiza, Cocotog, La Tola, etc.).

La etapa de "Apertura General", desborda la

provincia de Pichincha y, cubre prácticamente la totalidad del país.

Hoy, el TISDYC mantiene relaciones científicas, tecnológicas y políticas, en los cinco continentes; prioritariamente en el Tercer Mundo.

2. ASPECTOS CONCEPTUALES Y METODOLOGICOS DE LA EXPERIENCIA TISDYC

Inicialmente, vamos a mantenernos a un nivel general, al tratar de los fundamentos teóricos, de los objetivos y de las metodologías; luego, los especificaremos en el caso de la comuna de "El Juncal Chalguayacu".

Para comprender adecuadamente el enfoque TISDYC, nos parece útil, presentar algunos criterios referidos a la educación. La educación tiene implicaciones tanto a nivel de la estructura como a nivel de la superestructura; en el primer caso, prioritariamente en los aspectos económicos y de la producción, en el segundo caso, en lo concerniente a lo político e ideológico.

En las sociedades en las cuales la instancia dominante es la económica, donde el proceso de trabajo es el proceso fundamental, su perdurabilidad necesita tanto de la reproducción de los medios de producción como de aquella de la fuerza de

trabajo. Cuando se trata de la reproducción ampliada de la fuerza de trabajo, podemos afirmar que nos encontramos en la esfera de la educación, entre otros aspectos.

La educación es una intervención en la superestructura, en el objetivo de consolidar la estructura de la sociedad. La educación superior, es por lo tanto el más alto nivel de calificación de la fuerza de trabajo; tendencialmente, léase tradicionalmente, ésta constituye el garante de la reproducción ampliada del sistema vigente; coyunturalmente, puede ser elemento de transformación social.

Tradicionalmente, la educación forma los cuadros destinados a la gestión de la sociedad a través de la tecnocracia pública y privada.

Si bien actualmente, no podemos afirmar que en el seno de las universidades la actividad principal sea aquella de la investigación, prospectivamente, ese es su fundamento.

La función de la investigación es el descubrimiento, la estructuración del "saber" social; el conocer, el explicar los fenómenos de la naturaleza, del hombre y de la sociedad; el colaborar en el desarrollo de las fuerzas productivas. No obstante, parafraseando a Engels, no

investigamos para conocer,
lo hacemos para transformar.

Consideramos que la alternativa del tercer mundo es el mayor desarrollo de la investigación, tanto la investigación estratégica, fundamental, como la investigación coyuntural operacional. Sólo ese énfasis investigativo, garantiza nuestra independencia y por lo tanto la creación de conocimientos acordes con nuestra historia y con nuestro devenir.

El bloqueo a la investigación, garantiza la INAUTENTICIDAD, la sumisión, el seguimiento, la adulteración.

El enfoque metodológico TISDYC, articula el conocimiento con la transformación y, entre otras cosas eso lo consigue con el recurso a la "AUTOGESTION". En esta oportunidad no vamos a presentar la visión global de nuestra concepción autogestionaria, vamos a presentar solamente algunos contornos.

A la autogestión la entendemos como las "RESPUESTAS POPULARES" en nuestro caso, en el marco del desarrollo del capitalismo. Estas respuestas populares poseen una lógica propia, constituyen una gestión contradictoria, se oponen generalmente a la gestión del Estado y de las clases dominantes. Hay

consecuentemente, diversos tipos de acciones populares con sello autogestionario.

La autogestión popular, tiene múltiples formas de expresión, según las organizaciones, según los aparatos. Esos aparatos pueden ser, las comunas, las precooperativas y cooperativas, las asociaciones, los comités, etc.

Un análisis del espectro autogestionario, debe considerar por lo menos cinco dimensiones: la capacidad de oposición al movimiento, es decir las resistencias culturales, políticas y económicas; el origen de clase de los actores, las perspectivas y alcances de la organización popular, el nivel de originalidad de los fenómenos, la cantidad de población implicada.

Complementariamente, a estos principios autogestionarios, el enfoque TISDYC, articula indefectiblemente, la autogestión a la "CONTRAHEGEMONIA". Considera que la única alternativa autogestionaria válida es aquella que colabora a la construcción de la contrahegemonía.

El concepto de contrahegemonía, implica una amplia concepción de lo político, es decir, la imbricación y el desbordamiento de la Sociedad Política en la Sociedad Civil y, recíprocamente.

La contrahegemonía consiste en la emergencia de una nueva cultura, un sistema de valores universales, un nuevo sentido común. Su campo de acción se extiende de la producción al consumo, de la "fábrica a la vida".

La contrahegemonía, significa la constitución de una nueva hegemonía, una "guerra" de largo alcance entre clases dominantes y clases dominadas en el marco de los aparatos hegemónicos.

La contrahegemonía no implica la substitución de un bloque hegemónico por otro, es una acción dialéctica en todas las esferas de la sociedad civil, en el seno del conjunto de aparatos hegemónicos y en sus relevos: es la contradicción entre hegemonía dominante y contrahegemonía. Son determinadas respuestas populares; constituye una identidad cuestionadora que posee una autonomía relativa de orden económico, político y cultural.

El enfoque TISDYC, a partir de los fundamentos autogestionarios y contrahegemónicos busca constituir una "COMUNIDAD CIENTIFICA AMPLIADA", es decir la participación popular en el trabajo científico; comunidad científica y tecnológica ampliada en razón de la intervención de los "intelectuales" en la ejecución de los proyectos

populares.

El enfoque TISDYC, se plantea el establecimiento de un "debate igualitario" entre las organizaciones populares poseedoras de un "SABER POPULAR" y, los aparatos de las clases dominantes. Siendo así, nuestro esquema metodológico, ha tenido un largo proceso de formación y diversas etapas específicas.

Parte como ya se ha dicho de la articulación del conocimiento con a la transformación y busca dar una coherencia dialéctica al conjunto.

En su primera etapa, se distinguió el campo de la investigación, consistente en un trabajo científico, del campo de la planificación, constituido por un trabajo técnico.

En razón de los niveles de desarticulación entre ciencia y tecnología, posteriormente, se introduce el nivel de la "programación", como "puente" entre investigación y planificación (proyección). Complementariamente, se formaliza una matriz a doble entrada, ubicando horizontalmente, en este orden: investigación, programación y proyección y, en la entrada vertical de la matriz: los aspectos conceptuales y los metodológicos. En esta segunda etapa, el taller desarrollo, por lo indicado, seis capítulos debidamente interrelacionados.

La tercera etapa detalla

algunos de los campos ya señalados e incluye otros, en el objetivo de optimizar los recursos humanos, y el tiempo invertido en los programas.

A la investigación se la divide en "diagnóstico" y "pronóstico"; a la programación, en formulación de "políticas", "planes" y "programas". Además de los aspectos conceptuales y metodológicos, verticalmente, se incluye un canal destinado a explicitar la "práctica" para cada registro.

Esto arroja la conformación de una matriz de 18 capítulos; actualmente, el TISDYC labora con una metodología constituida por 33 capítulos (ver cuadro adjunto), en razón de la inclusión de distinciones entre los niveles socio-políticos y operacionales y, debido al desglose de políticas de corto, mediano y largo plazo.

La separación entre lo socio-político y lo operacional, se opera en diagnósticos, pronósticos y proyectos. Cabe enfatizar la importancia de los proyectos socio-políticos cuando se trata de una planificación perteneciente a los sectores populares. En efecto, el TISDYC ha comprobado que en la esfera de la autogestión, a un proyecto

técnico-funcional, debe acompañar un proyecto socio-político (o quizás es a la inversa . . .). Solamente la apropiación, por las organizaciones populares de una propuesta tecnológica, garantiza el éxito de su ejecución.

El esquema precedente, justamente, debe ser considerado como esquema; no en todos los casos ha sido posible su aplicación integral. Con relativa frecuencia, en razón de las contradicciones, ha sido necesario abreviar pasos, "atropellar" niveles para garantizar una efectividad política.

3. ALCANCES Y RESULTADOS DEL TRABAJO EN "EL JUNGAL CHALGUAYACU"

3.1. Aspectos referidos a la "programación".

En esta evaluación, en primer término, exponemos los aspectos alusivos a la "programación", para luego presentar lo atinente a la "proyección".

Como "imagen objetivo", el trabajo plantea conseguir la unidad, la integración y el fortalecimiento de la estructura comunitaria, mediante una activa participación de los miembros en el proceso de desarrollo.

Para la consecución de estos objetivos, las políticas jerarquizadas en el corto plazo son las siguientes:

- Relievar las ventajas que ofrece la organización comunitaria, para eliminar las contradicciones internas.
- Generar excedentes productivos que eleven el nivel económico de la población, a partir del reconocimiento de la agricultura como actividad básica.
- Consolidación de la autogestión comunitaria.
- Defensa y promoción de los valores culturales propios de la comunidad.

Las cuatro puntualizaciones precedentes implican acciones a nivel socio-político; a nivel operacional las orientaciones para el corto plazo se fijaron en el campo de la producción, del intercambio, del consumo, de la gestión y del simbolismo; es conveniente señalar que la eficacia de éstas políticas, está directamente relacionada con la ejecución de las acciones socio-políticas.

En cuanto a las políticas de mediano plazo, constituyen el eslabón entre el corto y largo plazo. En el primer caso están orientadas a reforzar y consolidar las acciones fijadas en el corto plazo y, en el segundo, constituyen planteamientos programáticos de orden económico, político o ideológico.

Los "planes", representan

la estructuración operativa de las políticas de corto plazo, el primer intento de solución integral a los problemas detectados en la investigación. En esta presentación, no se hará referencia a datos cuantitativos, sino al sentido de la planificación.

En el caso específico de la comuna de El Juncal Chalguayacu, los aspectos fundamentales de la cultura no han sido alterados, por ser el resultado de factores sociales e históricos.

El uso del suelo, se ha determinado a partir del rol y funcionamiento que cumplirá la Comuna en su proceso de transformación. Desde este punto de vista, se han ido estructurando los siguientes criterios de zonificación (ver lámina adjunta)

Se propone la concentración y centralización de los servicios comunitarios: la concentración promueve el contacto comunitario, genera polos de desarrollo, permite el uso múltiple de los espacios abiertos y economiza terreno; la centralización por su parte integra el sector de El Juncal y el de Chalguayacu.

La zona destinada actualmente a vivienda, es capaz de absorber el crecimiento de la población previsto hasta el año 2000; por lo cual se plantea la progresiva ocupación del sector de vivienda tanto en

El Juncal como en Chalguayacu; este incremento de densidad resulta necesario por dos razones, para lograr una optimización en la ocupación del suelo urbano y, para disminuir los futuros costos de urbanización.

Por otra parte, se establece la necesidad de reservar las áreas agrícolas con el fin de garantizar el desarrollo socio-económico de la comuna, por lo que se plantea precautelara denominada zona de reserva para la producción agrícola.

En cuanto se refiere a la red vial, lo que definiremos a continuación es ante todo su carácter, no su dimensión; así se determina la prioridad de la vía a Pimampiro, la misma que tiene como función la intercomunicación de los centros poblados y áreas de producción agrícola con la Panamericana Norte, y, se propone, al interior de la comuna, la creación de una gama de vías peatonales intercaladas a la red vehicular secundaria.

Para la elaboración de la "programación", se procedió a identificar las necesidades y a calibrar el funcionamiento de las actividades en base a: densidades de población, condiciones físicas, delimitación espacial, fraccionamiento del suelo, determinación de áreas, infraestructura urbana, tasas de crecimiento, proyecciones, normas de

urbanización, radios de acción y de influencia, trazado vial, características plásticas y estéticas, etc.

3.2. Aspectos referidos a la "proyección".

Tal como hemos indicado, la proyección comporta dos instancias, la socio-política y la operacional.

El proyecto socio-político es una intervención a nivel superestructural, una actividad de gestión, que trata de estrategias y de tácticas para lograr las reivindicaciones de la comuna. En este objetivo se propuso un esquema de organización comunal y simultáneamente se buscó el fortalecimiento del Cabildo, aparato de gestión representativo de la Comuna. Se impulsó criterios de defensa comunal y se implementó diversos programas de gestión.

El propio Cabildo adoptó mecanismos encaminados a impedir la división de la Comuna (a través de la pertenencia a dos parroquias diferentes) y, presentó reivindicaciones de orden material ante variados organismos gubernamentales.

El proyecto técnico—funcional u operacional diseñado para la Comuna, es una alternativa de solución que responde a las fundamentaciones de las políticas, planes y programas.

El proyecto de trazado urbano, se basa en el diagnóstico, puesto que él revela el origen, las costumbres y formas de vida de la comunidad. Por el diagnóstico sabemos que esta población vino del Congo; que allí su vivienda se implantaba de manera circular dejando un espacio central como escenario de la cotidianidad.

Basándonos en estas premisas, el proyecto elaborado contempla una organización de tipo celular, con un espacio central común, en el que se desarrollarán actividades complementarias. Esta propuesta tiende al rescate de valores culturales propios de la comunidad, impidiendo así el avance destructor de la "civilización".

Esta organización celular exige la implementación de una "unidad base", que responde a requerimientos sociales, ideológicos y culturales específicos de la población y que, al mismo tiempo garantice un adecuado abastecimiento de servicios comunales en su interior.

En razón de claras diferencias en la organización espacial de El Juncal y de Chalguyacu, la propuesta presenta algunas variantes formales.

Al establecerse las proposiciones de agrupación en el sector de El Juncal, pudo notarse que

efectivamente las viviendas podían organizarse con un espacio central común entre ellas; no obstante, se consideró necesario contemplar una flexibilidad de diseño celular que permita agrupaciones que fluctúen entre ocho y doce viviendas.

En el sector de Chalguyacu, se encontró un trazado urbano que tendía hacia la cuadrícula; respetando la mayor parte de viería existente, el proyecto insiste en la constitución de núcleos celulares. Allí, se ha preservado el criterio de amanzamiento establecido, pero se ha logrado la constitución de grupos de viviendas con un espacio central.

Con estos planteamientos se procedió a los estudios de orden cuantitativo, y tecnológicos propiamente dichos. En base a un minucioso estudio de población actual y futura, de composición familiar, de áreas disponibles, etc., fue posible llegar a una propuesta de densidad, logrando una real optimización en la ocupación del suelo.

Existiendo en la localidad áreas relativamente saturadas y áreas libres, en la determinación de la superficie de los "pisos" (lotes), la flexibilidad también ha estado presente. La propuesta teórica plantea lotes de 300 m².; en las áreas libres esta superficie y el concepto

integral de la unidad base, han podido aplicarse fielmente, no así en las áreas ya ocupadas donde la unidad o la dimensión ha tenido que acoplarse a la realidad existe.

Como puede observarse en los planos adjuntos, y, retomando lo expresado en el proyecto socio-político, se ha propuesto el equipamiento comunitario como un elemento de integración físico-espacial.

El sistema vial, funciona como elemento integrador de las actividades socio-económicas y obviamente de la población, fortaleciendo la unidad

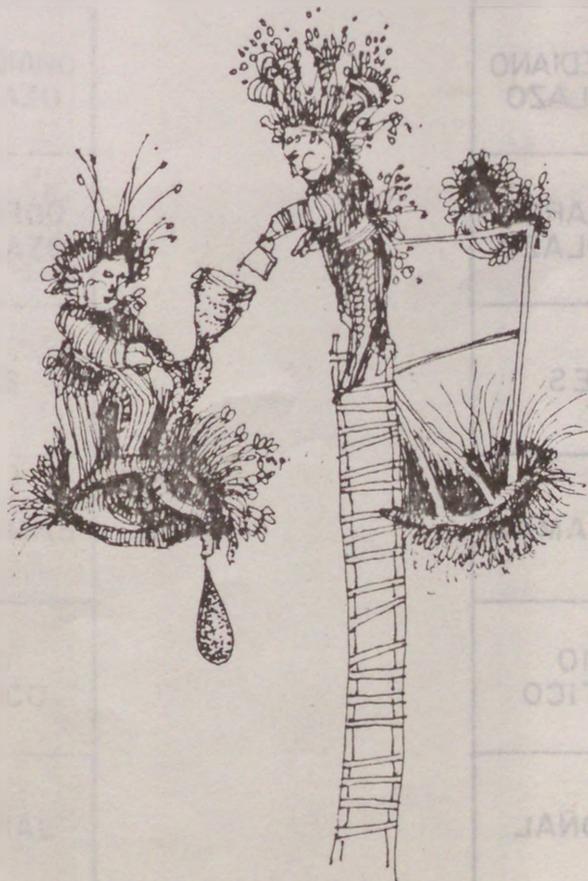
comunal.

Jerárquicamente, el proyecto contempla tres tipos de vías: en primer término, se busca asegurar un adecuado acceso desde la vía Panamericana hacia el interior de la Comuna, utilizando la ruta que va hacia Pimampiro. Funciones de base de esta vía serán, la intercomunicación de centros poblados y el servicio a las zonas productivas. Se propone regularizar sus dimensiones y reglamentar velocidades para garantizar flujos convenientes.

Se propone en segundo lugar, un sistema vehicular interno, el mismo que tendrá como

función, por un lado, conectar la trama urbana de la comuna con la carretera a Pimampiro y, por otro lado articular las unidades urbanas de base. Este sistema será de velocidad lenta.

Por último, habrá un sistema interno de carácter exclusivamente peatonal. Este servirá para el acceso a cada unidad base, para las relaciones en su interior y, para garantizar las conexiones con el equipamiento comunitario. El TISDYC considera que este último sistema es el fundamental por cuanto facilita adecuadas relaciones entre los pobladores y, consolida la vida comunitaria.



EL PROCESO DE DISEÑO URBANO

CONCEPTUALIZACION

PROYEC TACION	DIAGNOSTICO	SOCIO POLITICO
		FUNCIONAL
	PRONOSTICO	SOCIO POLITICO
		FUNCIONAL
	POLITICAS	CORTO PLAZO
		MEDIANO PLAZO
		LARGO PLAZO
	PLANES	
	PROGRAMAS	
	SOCIO POLITICO	
FUNCIONAL		

EL PROCESO DE DISEÑO URBANO

ETAPAS METODOLOGIA

PROYECTACION	SOCIO POLITICO	DIAGNOSTICO	SOCIO POLITICO
			FUNCIONAL
	SOCIO POLITICO	PRONOSTICO	SOCIO POLITICO
			FUNCIONAL
	POLITICAS		CORTO PLAZO
			MEDIANO PLAZO
			LARGO PLAZO
	PROGRAMAS	PLANES	
	SOCIO POLITICO		
			FUNCIONAL

EL PROCESO DE DISEÑO URBANO

ETAPAS PRACTICA

PROGRAMACION INVESTIGACION	PRONOSTICO	SOCIO POLITICO
		FUNCIONAL
	POLITICAS	SOCIO POLITICO
		FUNCIONAL
		CORTO PLAZO
	PROGRAMAS	MEDIANO PLAZO
		LARGO PLAZO
	PLANES	
	PROYECTACION	SOCIO POLITICO
		FUNCIONAL

PRONOSTICO	DIAGNOSTICO

EXPOSICION GENERAL DEL PLAN PARA LA COMUNA DE LA VINCIA - CHALIVAYACU

EL PROCESO DE DISEÑO URBANO

ETAPAS		CONCEPTUALIZACION										
PROGRAMACION INVESTIGACION	DIAGNOSTICO	SOCIO POLITICO	[Detailed text in columns]									
		FUNCIONAL	[Detailed text in columns]									
		SOCIO POLITICO	[Detailed text in columns]									
		FUNCIONAL	[Detailed text in columns]									
	POLITICAS	CORTO PLAZO	[Detailed text in columns]									
		MEDIANO PLAZO	[Detailed text in columns]									
		LARGO PLAZO	[Detailed text in columns]									
	PROYECTACION	PLANES	[Detailed text in columns]									
		PROGRAMAS	[Detailed text in columns]									
	PROYECTACION	SOCIO POLITICO	[Detailed text in columns]									
		FUNCIONAL	[Detailed text in columns]									

UISDYC (Instituto de Investigaciones Sociales) - Universidad de Chile - 1962 - Santiago

1. EXPOSICION GENERAL DEL PLAN PARA LA COMUNA DE EL JUNCAL - CHALGUAYACU

1.1 ANTECEDENTES

DESDE UNA SINTESIS DE NUESTRA PRACTICA ACADEMICA PRESENTAMOS EL PLAN DE DESARROLLO URBANO PARA LA COMUNA DE "EL JUNCAL-CHALGUAYACU". REALIZADO EN EL TALLER DE INVESTIGACION SOCIAL, DISEÑO Y COMUNICACION TISDYC LA CONSOLIDACION A LA CUAL HA LLEGADO EL TISDYC PERMITE Y A LA VEZ EXISTE QUE SUS PROGRAMAS DE ACCION SE ENCAJEN DENTRO DE UNA PERSPECTIVA DE CORTO MEDIANO Y LARGO ALCANCE, LA EFICACIA, CAPACIDAD ORGANIZATIVA - EXPERIENCIA ADQUIRIDAS POR EL MISMO GARANTIZA QUE SUS ACTIVIDADES RESPONDAN A LOS REQUERIMIENTOS DE CAMBIO ESTRUCTURAL DE NUESTRO PAIS.

1.21 METODOLOGICA - LA METODOLOGIA IMPLICA UN METODO EL MISMO QUE RESPONDE A UNA CONCEPCION SOBRE EL MUNDO. EL METODO UTILIZADO ES EL DIALECTICO-MATERIALISTA QUE NOS PERMITE VISUALIZAR CIENTIFICAMENTE LOS PROBLEMAS DE CARACTER SOCIAL COMO SON DESARROLLO, CAMBIO O TRANSFORMACION DE UNA SOCIEDAD CONCRETA ES EL UNICO METODO DE ESTUDIO Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO QUE SIRVE DE GUIA PARA LA ACCION TRANSFORMADORA.

1.22 ACADEMICA - NOS PROPONEMOS ELEVAR EL NIVEL ACADEMICO MEDIANTE LA ADECUADA ARTICULACION DE LA TEORIA CON LA PRACTICA EN EL PROCESO FORMATIVO Y EXPERIMENTAR UNA PROFUNDA VINCULACION CON LAS ACCIONES DE TRANSFORMACION DEMOCRATICA DE NUESTRA NACION CUMPLIENDO INSTANCIAS DE INVESTIGACION CIENTIFICA DOMINIO TECNICO Y LUCHA POLITICA.

1.23 TECNICA - PROPONEMOS ESTABLECER PRIORIDADES TECNOLOGICAS QUE TRAZAN LOS ASPECTOS MAS ABUSOS DE LOS CONFLICTOS CON ADECUADOS CRITERIOS DE PERTINENCIA TECNOLOGICA SOCIAL Y POLITICA EN OTROS TERMINOS LA INVESTIGACION TECNICA DEBERIA ESTAR EN CONDICIONES DE ESTABLECER PRINCIPIOS DE POLITICAS PLANES Y PROGRAMAS DE AUTENTICO INTERES SOCIAL NACIONAL. EL PRESENTE TRABAJO PERMITIRA SISTEMATIZAR CONOCIMIENTOS SOBRE PROBLEMAS FORMALES ESTILISTICOS Y DE CONTENIDO.

1.24 POLITICA - EL PLAN DE DESARROLLO URBANO DE LA COMUNA DE EL JUNCAL-CHALGUAYACU RESPONDE A LA NECESIDAD HISTORICA DE LUCHA POLITICA Y LUCHA IDEOLOGICA QUE ENTRA EN LA VANGUARDIA TRANSFORMADORA DE NUESTRA NACION. SE JUSTIFICA POLITICAMENTE POR LA NECESIDAD QUE EXISTE DE QUE EL PUEBLO ECUATORIANO CUENTE CON POLITICAS A NIVEL NACIONAL Y LOCAL, QUE CONVERJAN A CALIDADOSOS PROCESOS DE LUCHA CONTRA EL SISTEMA IMPERANTE Y POR EL ADVENIMIENTO DE UNA SOCIEDAD JUSTA.

1.3 OBJETIVOS

1.31 GENERAL - INTERVENIR EN LA LUCHA POLITICA, IDEOLOGICA Y ECONOMICA QUE DESARROLLE NUESTRO PUEBLO PARA ENFRENTAR LAS POLITICAS, PLANES Y PROGRAMAS QUE IMPLEMENTAN LAS CLASES DOMINANTES DE MANERA PRIORITARIA EN EL CONTEXTO SOCIO-POLITICO Y ECONOMICO VINCULADO AL CONTENIDO DE NUESTRA PRACTICA PROFESIONAL.

1.32 PARTICULAR - CONOCER DE MANERA CIENTIFICA EL PROBLEMA URBANO EN EL ECUADOR SUR LAS ACCIONES POLITICAS ECONOMICAS, IDEOLOGICAS Y CULTURALES, PARTIENDO DE SU RAIZ SOCIAL Y SUS CONDICIONES FUNCIONALES.

1.33 ESPECIFICO - PLANTEAR ACCIONES CONCRETAS PARA LA REALIZACION DE LOS PLANES Y PROGRAMAS, LOS MEDIOS QUE TENDRAN A DAR SOLUCION A LOS PROBLEMAS MAS ABUSIVOS DETECTADOS EN LA COMUNA.

1.2 JUSTIFICACIONES



ETAPAS	CONCEPTUALIZACION	METODOLOGIA
INVESTIGACION	SOCIO POLITICO	TRATAMIENTO DE RELACIONES ENTRE SUJETOS SUJETO-SUJETO PROBLEMAS SOCIALES; ESTABLECER EL ORIGEN SOCIAL DE LOS PROBLEMAS ESPACIALES A TRAVES DE 2 VARIABLES LA ESTRUCTURA DE CLASES EL EXCEDENTE ECONOMICO.
	FUNCIONAL	TRATAMIENTO DE RELACIONES ENTRE SUJETOS Y OBJETOS SUJETO-OBJETO PROBLEMAS FUNCIONAL TRATAMIENTO DE RELACIONES ENTRE OBJETOS Y OBJETOS OBJETO-OBJETO PROBLEMAS FORMALES ESTABLECIMIENTO DE NIVELES CUANTITATIVOS Y CUALITATIVOS DE LA RELACION ACTIVIDAD-NECESIDAD.
PRONOSTICO	SOCIO POLITICO	ANTECEDENTES HISTORICOS Y CONJUNTURALES TENDENCIAS DE DESARROLLO DE LAS CONTRADICCIONES SOCIALES A PARTIR DE LA ESTRUCTURA DE CLASES MOVILIDAD SOCIAL EL EXCEDENTE ECONOMICO DESARROLLO DE LAS FUERZAS PRODUCTIVAS.
	FUNCIONAL	TENDENCIAS DE DESARROLLO DE LAS CONTRADICCIONES FUNCIONALES TENDENCIAS DE LOS SUJETOS RECUBRIMIENTO POBLACIONAL VEGETATIVO Y IRRACIONAL TENDENCIAS DE LOS OBJETOS NATURALES Y ARTIFICIALES TENDENCIAS DE LAS NECESIDADES A PARTIR DE LA REALIZACION DE LAS ACTIVIDADES.
PROGRAMACION	CORTO PLAZO	ALCANCE INMEDIATO RESPUESTAS BASICAS A LOS PROBLEMAS DETECTADOS EN EL DIAGNOSTICO EN EL PRONOSTICO ACCIONES DE CONFRONTACION CONJUNTURAL SOCIO-POLITICAS Y FUNCIONALES AYUDAN AL LOGRO DEL OBJETIVO ESTRATEGICO.
	MEDIANO PLAZO	RESPUESTAS DE SOLUCION INMEDIATA A PROBLEMAS SOCIO-POLITICOS Y FUNCIONALES REFUERZAN LAS POLITICAS DE CORTO PLAZO ACCIONES DE CONFRONTACION MEDATA RELACION MEDATA CON EL OBJETIVO ESTRATEGICO.
	LARGO PLAZO	PLANTEAMIENTOS PROGRAMATICOS ESTRATEGICOS CON OBJETIVOS ECONOMICOS POLITICOS, SOCIALES, CULTURALES ACCIONES QUE APUNTAN HACIA EL OBJETIVO ESTRATEGICO EL SOCIALISMO ALCANCE LARGO PLAZO.
	PLANES	PROPUESTA DE ESTRUCTURACION OPERATIVA DE LAS POLITICAS DE CORTO PLAZO ENFATIZA LOS PROBLEMAS DE LA POSIBILIDAD FRENTE A LOS DE LA NECESIDAD DISEÑO NECESIDAD POSIBILIDAD.
PROYECCION	PROGRAMAS	PLANTEAMIENTOS QUE DISPONEN Y ORDENAN EN GRADOS DE JERARQUIA LAS NECESIDADES TRATA LA REPRODUCCION SIMPLE Y AMPLIADA DE LA FUERZA DE TRABAJO "NECESIDAD" LAS NECESIDADES GENERAN ACTIVIDADES ESTAS REQUIEREN EQUIPOS LOS QUE SE ESTABLECEN EN CONJUNTOS CUANTITATIVAMENTE Y CUALITATIVAMENTE DEFINIDOS.
	SOCIO POLITICO	INSTRUMENTO DE SOLUCION A PROBLEMAS PLANTEADOS PROYECTO SOCIO-POLITICO IDENTIFICADO COMO PROYECTO ECONOMICO POLITICO-CULTURAL-SOCIAL AVIÑA A LA TRANSFORMACION SOCIAL INTEGRACIONISTA EFECTO VERDADERA INTEGRACION SOCIAL.
	FUNCIONAL	PROPUESTA TEORICA QUE RECONE LAS FUNDAMENTACIONES DE LA PROGRAMACION TRATAMIENTO DE DISTRIBUCION POBLACIONAL EN EL ESPACIO DENSIDAD VIVIENDA TRATAMIENTO DE DISTRIBUCION DE EQUIPAMIENTO COLECTIVO TRATAMIENTO DE CONDICIONES ESTETICAS DEL PASEO URBANO.

DE DESARROLLO URBANO

15. SINTESIS DEL PROYECTO

EL TALLER T13.D.Y.C. CONCIERGE DE LA IMPORTANCIA DE SU ROL EN EL PROCESO DE TRANSFORMACION DEMOCRATICA DE NUESTRA NACION. CONSIDERO INELUDIBLE SU VINCULACION CON LA COMUNA DE EL "JUNCAL CHALQUAYACU", PARA LA EJECUCION DE SU PLAN DE DESARROLLO URBANO. SE HA ESTABLECIDO LA CONTRADICCION

EL PROBLEMA DEL PODER

ORGANIZACION DE MASA - APARATOS DEL ESTADO

EL TRABAJO DEL T13.D.Y.C. UBICANDOSE DENTRO DE UNO DE LOS APARATOS DEL ESTADO COMO ES LA UNIVERSIDAD EN CONTACTO CON UNA ORGANIZACION DE MASAS COMO ES LA COMUNA DE EL "JUNCAL CHALQUAYACU", PLANEA UNA CONTRADICCION LA CUAL HA SIDO RESUELTA POR MEDIO DE LA REFORMA UNIVERSITARIA, LA MISMA QUE PLANEA LA VINCULACION DE LA UNIVERSIDAD CON LOS SECTORES POPULARES

EL TRABAJO PARTE DE LA ELABORACION DEL DIAGNOSTICO, TANTO SOCIO-POLITICO COMO TECNICO FUNCIONAL COMO PASO NECESARIO PARA EL ESTABLECIMIENTO DE LA SITUACION ACTUAL.

SE HA CUMPLIDO LA ETAPA DE ACERCAMIENTO AL PROBLEMA MEDIANTE NOCIONES Y CONTACTO SENSORIAL. LA INFORMACION HIZO REFERENCIA A CARACTERISTICAS DEL ESPACIO A NIVEL URBANO Y ARQUITECTONICO, Y ASPECTOS REFERENTES A LA POBLACION.

SE PROPORCIONO LA IMPLEMENTACION TEORICA NECESARIA PARA INICIAR EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA, SU DELIMITACION, SU DESARROLLO, ELABORACION DE HIPOTESIS Y CIERRE DE CAMPO.

PARA LA ETAPA DE LA EXPERIMENTACION CIENTIFICA Y COMPROBACION DE HIPOTESIS SE REALIZO UNA RECOLECCION DE INFORMACIONES, LUEGO DE UNA RIGUROSA SELECCION DE VARIABLES, INDICADORES E INDICES MATERIA PRIMA INDISPENSABLE PARA LA DEMOSTRACION.

INMEDIATAMENTE SE ELABORO EL PRONOSTICO TANTO A NIVEL SOCIO-POLITICO COMO TECNICO-FUNCIONAL, EL MISMO QUE PERMITO VISUALIZAR LAS TENDENCIAS DE DESARROLLO DE CONTRADICCIONES SOCIALES, POLITICAS, ECONOMICAS Y CULTURALES DE LA SOCIEDAD, ESTABLECIDAS EN EL DIAGNOSTICO.

EL PRONOSTICO NOS PROPORCIONO ELEMENTOS DE JUICIO PARA TRATAR Y ORIENTAR LAS TENDENCIAS DE DESARROLLO.

COMO RESPUESTA A LA INVESTIGACION PLANTEAMOS LAS POLITICAS, LAS MISMAS QUE FUERON REFERIDAS A LA PROPIA ESTRUCTURA DEL DIAGNOSTICO Y PRONOSTICO QUE IMPLICA LOS NIVELES SOCIO-POLITICO Y TECNICO-FUNCIONAL.

EN LA ESPERA SOCIO-POLITICA REALIZAMOS LAS FORMULACIONES EN EL AMBITO DE LA LUCHA POLITICA, HACIENDO ALUSION A CONFLICTOS DE CLASE EN EL NIVEL TECNICO-FUNCIONAL NOS REFERIMOS A LA LUCHA REIVINDICATIVA, PROPONIENDO SOLUCIONES EN LAS CATEGORIAS ESPACIALES DE PRODUCCION, INTERCAMBIO, CONSUMO, GESTION Y SIMBOLISMO.

A CONTINUACION REALIZAMOS UNA PROPUESTA DE ESTRUCTURACION OPERATIVA DE LAS POLITICAS DE CORTO PLAZO, A LAS QUE DENOMINAMOS PLANES.

CONSIDERAMOS NECESARIO PENETRAR EN LOS PROBLEMAS DE LAS NECESIDADES Y EN LOS DE LAS POSIBILIDADES Y ESTABLECER SUS INTERRELACIONES, LAS POSIBILIDADES TIENEN UN CARACTER DETERMINANTE, POR LO QUE SE CONSTITUYEN EN VARIABLE INDEPENDIENTE.

NUESTRO PLAN DE DESARROLLO URBANO SE MATERIALIZO EN PROPUESTAS ESPECIFICAS DE ZONIFICACION GENERAL, TRAZADO VIAL, UNIDAD BASE, INFRAESTRUCTURA Y AREAS DE RESERVA PARA LA PRODUCCION AGRICOLA.

EL SIGUIENTE PASO FUE LA PROGRAMACION PARTICULARIZADA DE LOS PLANES REFERIDO A LA SUPLENACION DE LOS PROBLEMAS ECONOMICOS, POLITICOS E IDEOLOGICOS QUE NOS PERMITIERON PLANTEAR LAS POSIBILIDADES RESPECTIVAS TANTO PRESENTES COMO POTENCIALES.

EL INSTRUMENTO DE SOLUCION A LOS PROBLEMAS PLANTEADOS ES LA PROYECTACION DEL PROYECTO SOCIO-POLITICO ES UNA PROPUESTA EN CUANTO A ORGANIZACION COMUNAL.

LA PROYECTACION FUNCIONAL SURGE COMO UNA RESPUESTA TEORICA A UNA REALIDAD CONCRETA QUE RECIBE TODAS LAS FUNDAMENTACIONES DE LAS POLITICAS, PLANES Y PROGRAMAS PARA EL MOMENTO ACTUAL, Y SU DESARROLLO SE REFIERE A

1. DISTRIBUCION POBLACIONAL EN EL ESPACIO

- LA POBLACION
 - ACTIVIDAD PRODUCTIVA
 - CULTURA
- EDADES Y SEXO
- CRECIMIENTO VEGETATIVO
- CRECIMIENTO MIBRACIONAL
 - ORGANIZACION ESPACIAL
 - ORGANIZACION CELULAR
 - DIMENSION DE LOTES
 - MODULO BASE
 - RADIOS DE ACCION
- DENSIDADES
 - BRUTA
 - NETA
 - INMOBILIARIA
- DENSIDAD RECOMENDADA

2. DISTRIBUCION DE EQUIPAMIENTO COLECTIVO

- PRODUCCION
 - ZONA DE RESERVA PRODUCTIVA
- CONSUMO
 - DETERMINACION DE AREAS
 - RADIOS DE ACCION PARA EQUIPAMIENTO EDUCATIVO
 - EQUIPAMIENTO DE SALUD
 - VIVIENDA
 - Y EQUIPAMIENTO DE RECREACION
- INTERCAMBIO
 - TRAZADO DE RED VIAL
 - TIPOS
 - DIMENSIONES Y PENDIENTES
- AREA PARA COMERCIO
 - TIPOS
 - RADIO DE ACCION
- COMUNICACIONES
- GESTION
 - DETERMINACION DE AREA
 - DISEÑO CASA COMUNAL

3. TRATAMIENTO DE CONDICIONES ESTETICAS DE PAISAJE URBANO

- TERRENO
- VEGETACION ECOLOGICA
- CLIMA
- FORMA
- ESCALA
- RITMO
- PROPORCION

PRACTICA

- | | |
|--|-------------------------------|
| 211 ASPECTOS HISTORICOS | 213 ASPECTOS SOCIO-ECONOMICOS |
| 212 ASPECTOS FISICOS | 214 ASPECTOS CONJUNTURALES |
| 2121 PRODUCCION - 2122 INTERCAMBIO - 2123 CONSUMO - 2124 GESTION - 2125 SIMBOLISMO | |
| 2131 PRODUCCION - 2132 INTERCAMBIO - 2133 CONSUMO - 2134 GESTION - 2135 SIMBOLISMO | |
| 214 JERARQUIZACION DE CONTRADICCIONES - 2142 ELABORACION DE HIPOTESIS | |
| 215 JERARQUIZACION DE CONTRADICCIONES FUNCIONALES | |
| 2152 ELABORACION DE HIPOTESIS | |
| 2153 COMPROBACION DE HIPOTESIS | |
| 221 TENDENCIAS SOCIO-POLITICAS | |
| - DE CONSOLIDACION | |
| - DE ALTERACION | |
| 222 TENDENCIAS TECNICO-FUNCIONALES | |
| - DE CONSOLIDACION | |
| - DE ALTERACION | |
| 311 IMAGEN OBJETIVO | |
| 312 NECESIDAD | |
| 313 FACTIBILIDAD | |
| 314 POLITICA | |

* EL PRONOSTICO Y LAS POLITICAS DE MEDIANO Y LARGO PLAZO, NO CONSTAN EN LA PRESENTE EXPOSICION, SINEMBARGO FUERON REALIZADAS DE ACUERDO A LA METODOLOGIA INDICADA EN LOS CAPITULOS CORRESPONDIENTES

- 32 ESTADO ACTUAL DE LA COMUNA DE EL "JUNCAL CHALQUAYACU"
- 322 PROYECCION DE LA POBLACION AL AÑO 2000
- 323 ESTUDIO ANALITICO POR ZONAS
- 324 ANALISIS Y PROPUESTA DE DENSIDAD

- 331 PROGRAMAS SOCIO-POLITICOS Y TECNICO-FUNCIONALES
- 332 UNIDAD BASE - 333 SISTEMA VIA
- 334 INFRAESTRUCTURA - 335 GRILLA GENERAL

3. PROYECTACION SOCIO-POLITICA

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| DELIMITACION DEL PERIMETRO URBANO | APLICACION DE LA UNIDAD BASE |
| PROPUESTA DE ZONIFICACION | PROPUESTA DE LOTIZACION |
| PROPUESTA VIA | PROPUESTA DE INFRAESTRUCTURA |

EL PLAN DE DESARROLLO URBANO CONSTITUYE UN PRIMER PASO EN EL CUMPLIMIENTO DEL ROL ESPECIFICO QUE DESEMPEÑA LA COMUNA YA QUE CON ESTE TRABAJO NO SOLO SE TIENE UNA VISION PORMENORIZADA DE SU PROBLEMÁTICA SINO QUE FUNDAMENTALMENTE SE HAN LOGRADO PROPUESTAS CONCRETAS QUE CONSTITUYEN EL PLAN QUE AHORA PRESENTAMOS

UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR,

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



TALLER DE INVESTIGACION SOCIAL DISEÑO Y COMUNICACION.

ELABORADO POR PATRICIA ABUIL MARIANO QUIJANA
MARIA YANKLA CARLOS ALVARADO
MERCEDES LOPEZ LUIS GUTIERREZ
JOSÉ ROJAS NELSON CEVALLOS

COORDINADOR ARQUITECTO FABIAN CARRION



2. INVESTIGACION PLAN

2.1. DIAGNOSTICO

CONSTRUCCION TEORICA DEL OBJETO DE INVESTIGACION

2.11 GENERALIDADES DEL DIAGNOSTICO S - P

2.11.1 ASPECTOS HISTORICOS

PROCESO DE FORMACION DEL VALLE-SECTOR HABITAD: POR LOS AMBUQUEO GRUPO ETNICO SUELO A LOS PANAMINOS EN EL AÑO 1827 Y TERRITORIO CONSTITUYEN LA HACIENDA AMBUQUEO QUE POSTERIORMENTE SERA PARROQUIA POR SU PARTE LOS POBLADORES DEL CHOTA POR SUS APELIDOS Y COSTUMBRES TIENEN LA CASTA DE LOS CHALAS PROVENIENTES DEL CONGO LOS MISMOS QUE FUERON TRABAJADOS POR JESUITAS DESDE COLOMBIA

MODOS DE PRODUCCION-SIENDO EL SECTOR EMINENTEMENTE AGRICOLA LOS MEDIOS DE PRODUCCION Y LA FUERZA DE TRABAJO PERMITEN SU DESARROLLO

RELACIONES SOCIALES DE PRODUCCION-CORRESPONDE A UN REGIMEN ESCAVISTA LA REAL AUDIENCIA EJERCE CONTROL SOBRE LA FUERZA DE TRABAJO DEMANDA DE MANO DE OBRA PARA EL SECTOR POR ABANDONO DE ESCAVOS A DIOS-ABANDONO DE ESCAVOS NEGROS-INTERVENCION DE JESUITAS QUE A TRAVES DE LA PENETRACION IDEOLOGICA ACAPARAN LA TIERRA Y PROMULGACION DE LA LEY DE LA ESCAVITUD-IMANICION DE ESCAVOS

ESTRUCTURA SOCIAL

INSTANCIA ECONOMICA: AGRICULTURA (HABERERIA VINERA) PUEDE CON VALORES MONETARIOS CLASE DOMINANTE PRIVILEGIADA CLASE DOMINADA CONSUMO ESCASO HACIENDA TIMBARRIO CENTRO DE DISTRIBUCION

INSTANCIA JURIDICO-POLITICA: DISTRIBUCION

INSTANCIA IDEOLOGICA: SIMBOLISMO NECESIDAD DE COMUNICACION INTERNA DE LA COMUNA SE CONSTRUYE LA CARRETERA PANAMERICANA Y EL PUENTE SOBRE EL RIO CHOTA LO QUE ORIGINA EL ASENTAMIENTO DEFINITIVO

2.11.2 ASPECTOS FISICOS



LOCALIZACION FISICA NORTE DE LA REPUBLICA DEL ECUADOR PROV. DE IMBABURA

LIMITES: NORTE RIO CHOTA - CLIMA: 18-24°C
 SUR LOMAS CHAGUAYACU - ESTACIONES: ANHEMO - VERAC
 ESTE QUEBRADA ALCAHETA - HIDROGRAFIA: RIO CHOTA
 OESTE CORDILLERA DE LOS ANDES - VEGETACION: VERAC FLORES
 ALTITUD: 740 MTS. S.N.M. FAUNA: GALLINAZOS Y LOBOS

2.11.3 ASPECTOS SOCIO ECONOMICOS

POBLACION: ANUAL 980 HABITANTES
 CHAGUAYACU 942 HABITANTES

TASA DE CRECIMIENTO: 2.2 %

ACTIVIDAD PREDOMINANTE: AGRICOLA EN PARCELAS DE 15 HAS PROMEDIO

PRODUCCION: TOMATE FRESCO, PERROS, CAÑA DE AZUCAR, ETC

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA: COMERCIO COLOMBIA ECUADOR

VIVIENDA: MATERIALES PISO TIERRA - PAREDE BANAREQUE - DURACION APROXIMADA 10 AÑOS

SALUD: CENTRO DE SALUD SEGURO CAMPESINO (507 PERSONAS AFILIADAS)
 2. MEDICINA DENTARIA ELEMENTAL

3. DESATENCIÓN ESTATAL

EDUCACION: JARON DE INFANTES, ESCUELA CENTRO INFANTE, ALFABETISMO 47-55%

2.11.4 ASPECTOS COYUNTURALES

ESTRUCTURA SOCIAL

ECONOMICO: HOMOGENEIDAD SOCIAL PRODUCCION DE AUTOCONSUMO COMPLEMENTADA CON EL COMERCIO

POLITICO: LEY DE COMUNAS 1929 DOMINANCIA A TRAVES DE LOS APARATOS DE GESTION CABILDO REPRESENTANTE DE LA COMUNA

IDEOLOGICO: DEOLOGIA DE CLASE DOMINADA DOMINANCIA A TRAVES DE LA IGLESIA

ESTRUCTURA ESPACIAL

ESPECIALMENTE AGRICOLA EN FORMA DE PARCELAS TEMPORARIAS

ESTRATEGICO PARA EL INTERCAMBIO LA FALTA DE PLANIFICACION Y APOYO ECONOMICO NO PERMITE SU DESARROLLO

CONSUMO COLECTIVO NO EXISTE ESPACIOS ESPECIFICOS PARA LA REALIZACION DE ESTA PRACTICA CONSUMO INDIVIDUAL DEFICIENTE POR LAS CONDICIONES ECONOMICAS BAJAS

EXISTENCIA DE APARATOS DE GESTION ESTATAL POLITICA Y COMUNAL EL CABILDO

SIMBOLISMO: EXISTENCIA DE DOS TIPOLOGIAS UNA CON TECNICAS MODERNAS Y UTILIZACION DE HORMIGON ARMADO Y OTRAS CON METODOS TRADICIONALES Y MATERIALES PROPIOS DE LA REGION COMO SON BANAREQUE, CAÑA MADERA, PUNJA ETC

2.12 GENERALIDADES DEL DIAGNOSTICO T - F

INMIGRACION POBLACIONAL - ABANDONO DE LOTES - FALTA DE TRANSPORTE Y CENTROS DE COMERCIO - BAJO NIVEL DE PRODUCCION

ESTADO - COMUNA - CABILDO

LA FALTA DE ATENCION ESTATAL PRODUCE UNAS DEFICIENCIAS ACARREAR UNA CONTRADICCION CONTRADICCION ESTADO COMUNA ESTADO CABILDO

CONSUMO INDIVIDUAL VIVIENDA EN MAL ESTADO - MALA CALIDAD DE LOS MATERIALES - POLIFUNCIONAL

CONSUMO COLECTIVO RECREACION - SALUD - EDUCACION

ESTADO - COMUNA - CABILDO

CARACTERISTICAS DEL BAJO NIVEL SOCIO-ECONOMICO - BAJA RECUPERACION DE LA FUERZA DE TRABAJO - BAJO NIVEL DE LA POBLACION ORIGINANDO UNA CONTRADICCION PRODUCIENDOSE LA DISTANCIAMIENTO ENTRE COMUNA - ESTADO

2.12.5 SIMBOLISMO

LOCALES COMUNALES INEXISTENTES

ESTADO - COMUNA - EMIGRANTE - AGRICULTOR

EL CABILDO DEBE IMPROVVISAR LOCALER PARA SUS FUNCIONES DADO EL ABANDONO ESTATAL

EL USO DEL SUELO Y LA CALIDAD DE MATERIALES EN LA CONSTRUCCION ACENTUAN LA PRESENCIA DE CAPAS

2.13 NIVEL DE ARTICULACION SISTEMA DE CAUSALIDAD

CAUSA	EFFECTO
LEY DE REFORMA AGROPECUARIA	MANIFIESTA
FALLAS DE DISTRIBUCION FINANCIERA	
ARTICULACION MODE DE PRODUCCION	DISFUNCIONALIDAD MORFOLÓGICA ALTERNANTES
VENTA TEMPORAL DE LA FUERZA DE TRABAJO	LOTES ABANDONADOS
FALTA DE RESEORAMIENTO TECNICO	
FALTA DE APOYO ECONOMICO ESTATAL	
BAJO TECNOLOGIA	
ACTIVIDADES COMERCIALES	
DESATENCIÓN DEL ESTADO	USO DEL MAL ESTADO
RECURSOS ECONOMICOS BAJOS	
FALTA DE PLANIFICACION	
BAJO NIVEL SOCIO-ECONOMICO	
DESORGANIZACION COMUNAL	EMIGRACION
BAJO NIVEL DE RENTABILIDAD	REPERCUSSIONES NEGATIVAS
DESATENCIÓN DEL ESTADO	EQUIPAMIENTO EN GENERAL INSUFICIENTE
FALTA DE TRANSPORTE ESCOLAR ESTATAL	EMIGRACIONES ALTERNANTES
NO EXISTENCIA DE COLEGIO SECUNDARIO	
FALTA DIRECCION TECNICA	SISTEMAS MOMENTANEOS DE LA CONSTRUCCION
FALTA DE PLANIFICACION BAJO TECNOLOGIA	LIMITACION EN LA INFRAESTRUCTURA
NO JUSTIFICA A LOS INTERESES DEL ESTADO	EXISTENCIA DE APARATOS DE GESTION
JURISDICCION DE LA COMUNA	

2.13.5 SIMBOLISMO

FALTA DE PLANIFICACION - DESORGANIZACION

USO DEL SUELO

OCCUPACION ANARQUICA DEL SUELO

DIFERENCIA DE EQUIPAMIENTO

2.14 ESPECIFICIDAD SOBRE EL DIAGNOSTICO S - P

2.14.1 JERARQUIZACION DE

2.14.2 ELABORACION DE HIPOTESIS

ECONOMICO

NIVEL SOCIO-ECONOMICO DE LA COMUNA

ESTADO - COMUNA

LA FALTA DE ASISTENCIA TECNICA Y LA CARENCIA NO PERMITEN ELEVAR EL NIVEL SOCIO-ECONOMICO

EL BAJO NIVEL SOCIO-ECONOMICO DE LA COMUNA Y SU BAJA ORGANIZACION HAN PERMITIDO QUE NO SE FORTALEZCAN OTRAS ACTIVIDADES PRODUCTIVAS (ARTESANIAS INDUSTRIALES, ETC)

JURIDICO - POLITICO

NIVEL SOCIO-ECONOMICO DE LA COMUNA ELEMENTOS SOCIALES

ESTADO - COMUNA

FALTA DE CONCENTRACION EN LA POBLACION PERMITE INGRESO DE ELEMENTOS EXTRANJOS

EL ESTADO UTILIZANDO COMO MECANISMO LA DIVISION JURISDICCIONAL, PROVOCA LA RUPTURA DE LA UNIDAD COMUNAL Y DE LA DESORGANIZACION SOCIO-POLITICA DE LA MISMA

IDEOLOGICO

CAPAS SOCIALES

ESTADO - COMUNA

DIFERENCIA DE INGRESOS ECONOMICOS, DA LUGAR A LA FORMACION DE CAPAS SOCIALES Y DESEQUILIBRIO

POR LA DESATENCIÓN ESTATAL PARTE DE LA POBLACION SE DEDICA AL CONTRABANDO BUSCANDO ELEVAR SU NIVEL ECONOMICO DA LUGAR A LA FORMACION DE CAPAS SOCIALES

3. PROGRAMACION

2.2. PRONOSTICO

22 TENDENCIAS ■ DE AÑO ■ DE POSICION

- ORGANIZACION COMUNITARIA DE AUTO GESTION
- MEJORAMIENTO DE TECNOLOGIA Y DESARROLLO DE LAS FUERZAS PRODUCTIVAS
- ADJUDICACION DE SONAJOS DE INGRESOS COMO PARTE DE LA PARTIDA PRESUPUESTARIA PARA EJECUCION DEL PLAN DE DESARROLLO URBANO
- LEGISLACION DE LA LEY DE COMUNAS
- IMPLANTACION DE SERVICIOS BASICOS POR PARTE DEL ESTADO
- MANTENER LOS BAJOS NIVELES DE DESERTEGON DE LA FUERZA DE TRABAJO
- EL GOBIERNO COMUNITARIO DESEMPAÑAR LA FUNCION ADMINISTRATIVA PARA PODER LA UNIDAD COMUNAL
- MEJORA DE SERVICIOS PUBLICOS A LA COMUNA
- HOMOGENEIDAD SOCIAL
- ACTIVIDAD AGRICOLA PREDOMINANTE

- EJECUCION DEL PLAN DE DESARROLLO URBANO
- PROYECCION ECONOMICA DE AUTO CONSUMO

- DESARROLLO DEL SISTEMA VIAL Y DE LA COMERCIALIZACION DE PRODUCTOS

- PROLIFERACION DEL PEQUEÑO COMERCIO EN EL SECTOR DE LA PANAMERICANA

- VIVIENDA UTILIZACION DE NUEVAS TECNICAS Y MATERIALES DE CONSTRUCCION
- POLIFUNCIONALIDAD DE LOS ESPACIOS

- EDUCACION AMPLIACION Y MEJOR TRATAMIENTO DE LOS ESPACIOS

- SALUD DOTACION DE INFRAESTRUCTURA BASICA NECESARIA

- IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MEDICINA PREVENTIVA Y CURATIVA

- RECREACION FALTA DE ESPACIOS ESPECIFICOS

- ELEVAR EL NIVEL DE GESTION DE LA COMUNA

- FORMACION DE AREAS DE PROTECCION A LO LARGO DE LA PANAMERICANA
- SE EVIDENCIARA INCREMENTO DE LA RENTA DEL SUELO

SIMBOLISMO

- EVITAR LA PENETRACION DE FORMAS AJENAS A SU TRADICION
- VALOR COMUNAL DE LA RENTA DEL SUELO

3.1. POLITICAS

311 IMAGEN-OBJETIVO 312 NECESIDAD 313 FACTIBILIDAD 314 POLITICA

FORMAS AVANZADAS DE ORGANIZACION COMUNITARIA	FORTALECIMIENTO DE ORGANIZACION INTERNA	APORTE TECNICO Y ECONOMICO	ELIMINAR CONTRADICCIONES DE LA COMUNA
DESARROLLO DE TECNOLOGIA PARA ELEVAR LA PRODUCCION Y EL NIVEL SOCIOECONOMICO	GENERAR EXCEDENTE PRODUCTIVO	SOLICITAR CAPACITACION TECNICA A LA FACULTAD DE AGRONOMIA	ASISTENCIA Y CAPACITACION TECNICA SEMESTRAL DE CREDITOS
CONSECUION DE SUS REIVINDICACIONES	FINANCIAMIENTOS PARA OBRAS PRIORITARIAS	PRESENTACION DEL PLAN DE DESARROLLO URBANO - PRESION POR PARTE DEL CABILDO	INVERSION DE LOS \$300000 EN OBRAS PRIORITARIAS
CORRECTA APLICACION DE LA LEY DE COMUNAS	DEFUNDIR A LOS POBLADORES LA LEY DE COMUNAS	EL CABILDO COMO ORGANISMO DE GESTION VELARA POR SU CUMPLIMIENTO	CUMPLIMIENTO DE LA LEY DE COMUNAS
RESOLUCION DE LAS NECESIDADES BASICAS DE LA COMUNA	ENTREGA DE LA PARTIDA PRESUPUESTARIA ASIGNADA POR LA CAMARA NACIONAL DE REPRESENTANTES	PREPARA DEL PLAN DE DESARROLLO URBANO POR PARTE DEL CABILDO	EJECUCION DEL PLAN DE DESARROLLO URBANO
INCREMENTAR LA PRODUCCION AGRICOLA Y POR CONSIGUIENTE LA OBTENCION DE LA FUERZA DE TRABAJO	ELEVAR TECNOLOGIA Y MEDIOS DE PRODUCCION	CONSEGUIR CREDITO Y ASESORAMIENTO TECNICO	CONSEGUIR EL CREDITO PARA LA OBTENCION DE SUS NECESIDADES
CONVENCION A UNIDAD COMUNAL	ELEVAR EL NIVEL DE CULTURA POLITICA	EMPRENDER CAMBIOS Y CONFERENCIAS DE EDUCACION POLITICA	REFORZAR LA INTEGRACION COMUNAL
MEJORA DE LA REASIGNACION DE OBRAS PARA RESERVAR VALORES CULTURALES	FORTALECIMIENTO DE LA AUTO GESTION - CONSERVACION DE LOS VALORES	MANTENER RELACIONES CON INSTITUCIONES INTERESADAS EN RESERVAR LOS VALORES CULTURALES	MANTENER EL TRADICION CULTURAL COMO FORMA DE IDENTIFICACION
MANTENER LA UNIDAD SOCIAL COMUNITARIA	FORTALECIMIENTO DE LA ORGANIZACION COMUNAL	ESTABLECER LA PROPIEDAD COMUNAL DE LOS MEDIOS DE PRODUCCION	ELIMINACION DE CONTRADICCIONES INTERNAS
PREPARAR LA BASE DE LA ECONOMIA COMUNAL	ASEGURAR OBTENCION DE LA AGRICULTURA	OPCION DE TECNIZACION DE OBRAS AGRICOLAS - INICIATIVA TECNICA	EFECTIVO DE LA INICIATIVA AGRICOLA

ESTRATEGIA PARA INTERACCION SOCIAL Y ASPECTOS TECNICOS FUNCIONALES	ESTRATEGIA A QUANTIFICACION SOCIAL Y ECONOMICA	ENTREGA DE LA PARTIDA PRESUPUESTARIA	ASISTENCIA TECNICA
GENERACION DE EXCEDENTE	ELEVAR EL NIVEL SOCIOECONOMICO	ELABORACION DE PROYECTOS	APORTE DE LA FACULTAD DE AGRONOMIA

ESTRATEGIA DE COOPERATIVAS COMUNITARIAS DE PRODUCCION Y COMERCIALIZACION	EVITAR LA INTERFERENCIA DE INTERMEDIARIOS	FORMACION DE UN CENTRO DE ACCION	REALIZACION DE LA TRADICION Y CENTRO DE ACCION
--	---	----------------------------------	--

ORGANIZACION DEL PEQUEÑO COMERCIO	TRATAMIENTO FUNCIONAL	ELABORAR ESTRATEGICO PARA LA ACCION DEL ALTERNATIVO	TRATAMIENTO DE ESTA ACCION EN EL PLAN DE DESARROLLO
-----------------------------------	-----------------------	---	---

MEJOR TRATAMIENTO DE LAS VIVIENDAS CONSERVANDO SUS VALORES CULTURALES	MEJOR DURABILIDAD DE LA VIVIENDA	FINANCIAMIENTO PARA PROGRAMAS DE VIVIENDA	MEJOR DURABILIDAD A LA VIVIENDA PROMOCION DE COOPERATIVA
---	----------------------------------	---	--

FUNCIONALIDAD INTERNA DE LA VIVIENDA	RECUPERACION DE LA FUERZA DE TRABAJO	DEFINICION DE ESPACIOS ESPECIFICOS	DEFINICION DE LA FUERZA DE TRABAJO
--------------------------------------	--------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------

INCREMENTO DE ESPACIO MATERIAL EDUCATIVO Y PERSONAL	ELEVAR EL NIVEL CULTURAL DE LA COMUNA	UTILIZACION DE LA PARTIDA PRESUPUESTARIA	TRATAMIENTO DE LA EDUCACION EN EL PLAN DE DESARROLLO URBANO
---	---------------------------------------	--	---

IMPLANTACION ADECUADA DE REDES DE INFRAESTRUCTURA	COMIENZO AMBIENTAL	ORGANIZACION COMUNAL	DEFINICION DE CARRETERA A ESTACION
---	--------------------	----------------------	------------------------------------

IMPLEMENTACION MEDICA EN TODOS SUS NIVELES	ATENCION ESTATAL	INTERACCION COMERCIAL	DEFINICION DE SERVICIOS DE SALUD
--	------------------	-----------------------	----------------------------------

DOTACION DE EQUIPAMIENTO PARA RECREACION Y CULTURA	ELEVAR EL NIVEL DE LA RECUPERACION DE LA FUERZA DE TRABAJO	PLANIFICACION DE LA RECREACION EN EL PLAN DE DESARROLLO URBANO	EJECUCION DE LA RECREACION
--	--	--	----------------------------

ORGANIZACION DE LA ACTIVIDAD DE GESTION	LOCAL ESPECIFICADO PARA EL FUNCIONAMIENTO DEL CABILDO	INVERSION DE LA PARTIDA PRESUPUESTARIA	DOTACION DE LA COMUNA
---	---	--	-----------------------

SIMBOLISMO

- EVITAR LA PENETRACION DE FORMAS AJENAS A SU TRADICION
- VALOR COMUNAL DE LA RENTA DEL SUELO

22/1 TENDENCIAS - NIVEL POLITICAS

ALTERNATIVAS

22/2 TENDENCIAS TECNICO-FUNCIONALES

ACTIVACION

3.2. PLANES

321 ESTADO ACTUAL DE LA COMUNA

3211 OCUPACION, SEXO, EDAD Y LUGAR DE TRABAJO

SEXO		GRUPO DE EDAD					LUGAR DE TRABAJO					
HOMBRES	MUJERES	0-4	5-9	10-14	15-19	20-24	25-29	30-34	35-39	40-44	45-49	50-54
1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000

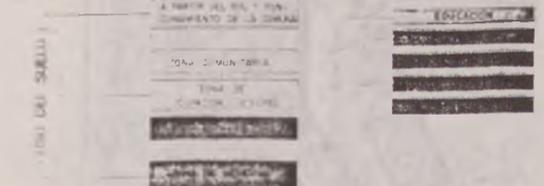
3212 CONDICIONES ACTUALES

INDICADOR	UNIDAD	VALOR
POBLACION	PERSONAS	1000
DENSIDAD	HAB/HA	100
INDICADOR	UNIDAD	VALOR

322 PROYECCION DE LA POBLACION AL AÑO 2000

INDICADOR	SEXO		GRUPO DE EDAD					TOTAL
	HOMBRES	MUJERES	0-4	5-9	10-14	15-19	20-24	
POBLACION FINAL	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000
POBLACION INICIAL	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000
TASA DE CRECIMIENTO								
TIEMPO AL QUE SE PROYECTA								

323 ESTUDIO ANALITICO POR ZONAS



ZONA	POBLACION	AREA	DENSIDAD
ZONA 1	1000	1000	1000
ZONA 2	1000	1000	1000
ZONA 3	1000	1000	1000

ZONA COMUNITARIA

ELEMENTOS DE IDENTIFICACION

ENTORNO URBANO

ESQUEMA DE CALLES

USOS Y ACTIVIDADES EN EL TIEMPO

PROXIMIDAD DE ACTIVIDADES QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO

EDUCACION

JARDINES INFANTES

ESCUELAS PRIVADAS

CENTROS DE CAPACITACION

JARDINES DE ASES

PARKS INFANTES

AREAS VERDES

CENTRO DE SALUD

CASA COMUNAL

PORREOS

TELECOMUNICACIONES

CENTRO DE ASES

COMERCIO SECTORIAL

324 ANALISIS Y PROPUESTA DE DENSIDAD

PROYECTO	DENSIDAD ACTUAL	DENSIDAD FUTURA	RECOMENDACIONES
PROYECTO 1	1000	1000	DENSIDAD BAJA
PROYECTO 2	1000	1000	DENSIDAD BAJA
PROYECTO 3	1000	1000	DENSIDAD BAJA

3.3. PROGRAMAS

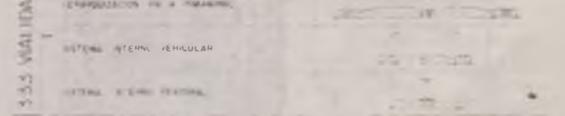
331 NIVEL SOCIO - POLITICO TECNICO - FUNCIONAL

PROGRAMA	DESCRIPCION	RECURSOS
PROGRAMA 1	FORMACION DE COOPERATIVAS CON PARCELAS	1000
PROGRAMA 2	FORMACION DE COOPERATIVAS CON LOTES DOMINIALES	1000
PROGRAMA 3	FORMACION DE COOPERATIVAS CON LOTES DOMINIALES	1000
PROGRAMA 4	FORMACION DE COOPERATIVAS CON LOTES DOMINIALES	1000
PROGRAMA 5	FORMACION DE COOPERATIVAS CON LOTES DOMINIALES	1000

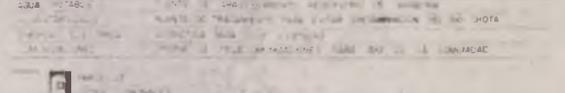
332 UNIDAD BASE



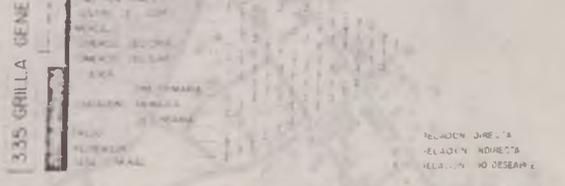
333 VIVIENDA



334 INFRAESTRUCTURA



335 GRILLA GENERAL



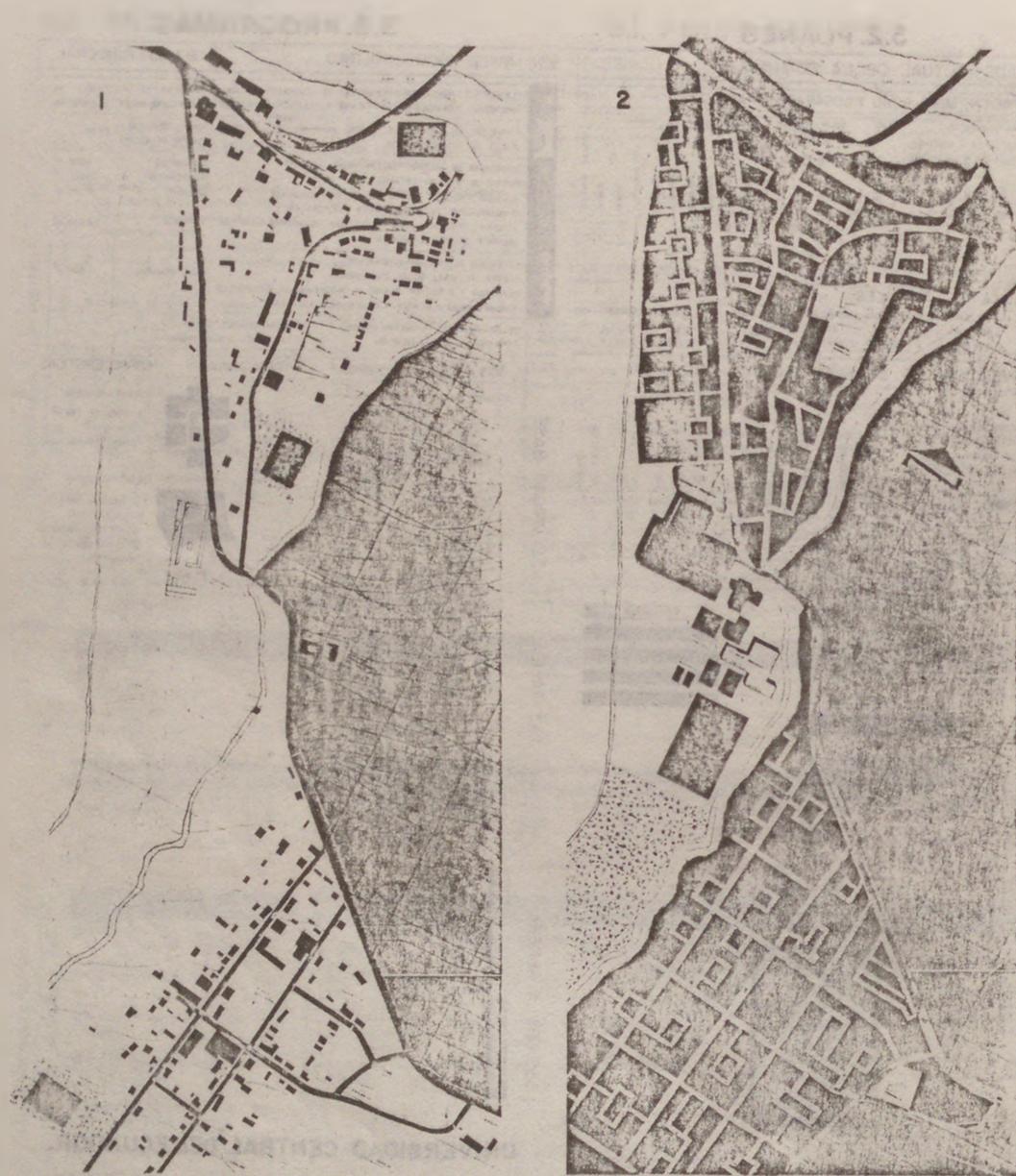
UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR.
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO.

TALLER DE INVESTIGACION SOCIAL
DISEÑO Y COMUNICACION.

ELABORADO POR: [NOMBRE]

COORDINADO POR: [NOMBRE]

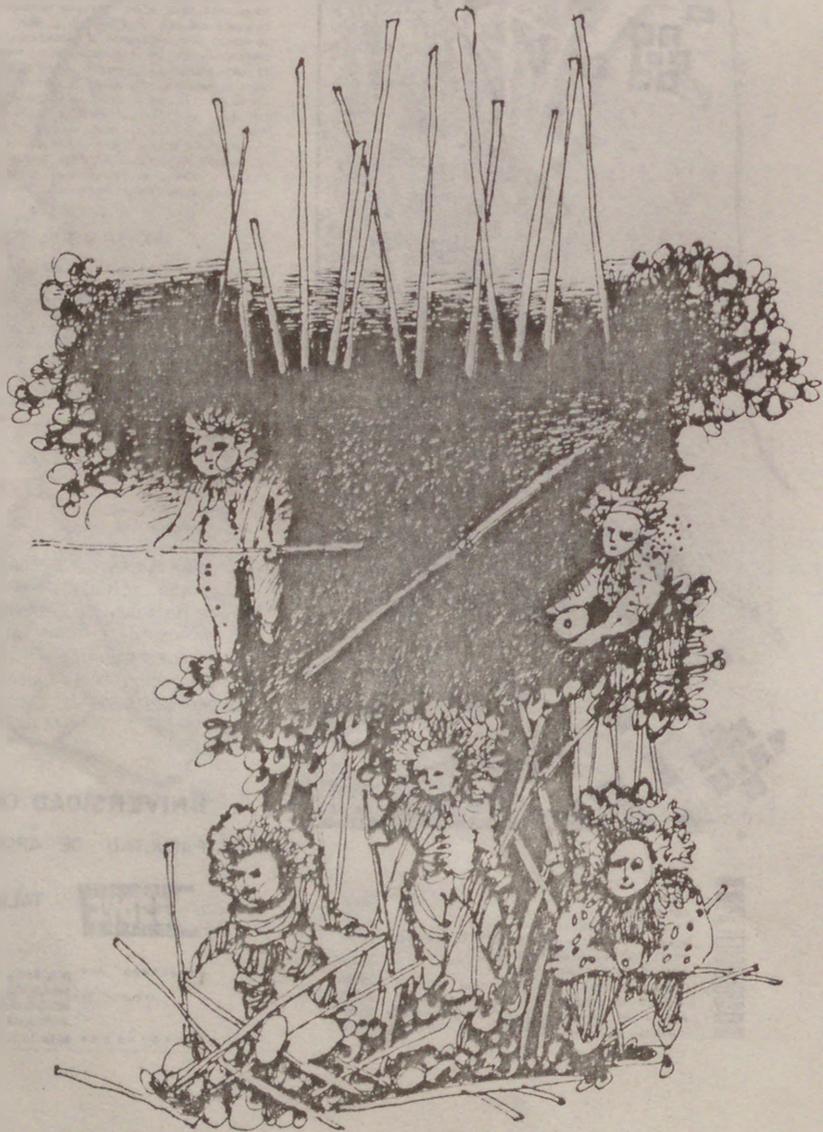
4 PROYECCION



- ESCUELA
- COMPLEJO KINDER
- COMPLEJO DEPORTIVO
- PLAZA SECTORIAL
- VIAL
- VIVIENDO TRABAJADORA DEL VALLE
- CAMBAMINIO DEL MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS
- VIAL

- DELIMITACION DE AREA URBANA
- ZONA DE VIVIENDA
- ZONA DE EQUIPAMIENTO DOMINIO
- ZONA DE RESERVA PROYECTIVA
- ZONA DE PROTECCION DE VIVIENDA
- ZONA DE RECTORIA
- CARRETERA PANAMERICANA
- VIA A DIMENSION
- VIA VEHICULAR INTERNA
- VIA PEATONAL INTERNA

PROYECCION



5

BIENAL DE ARQUITECTURA DE QUITO

QUINTA BIENAL DE ARQUITECTURA DE QUITO

El Colegio de Arquitectos del Ecuador (Provincial de Pichincha) realiza dentro de su actividad Académico-profesional, la Bienal de Arquitectura de Quito, que difunde y promueve el desarrollo del diseño y la teoría urbana, arquitectónica e industrial.

Con el criterio de que el trabajo científico y artístico debe ser patrimonio universal, busca la participación de arquitectos y diseñadores de todo el mundo, a fin de que confronten sus experiencias y sus opiniones. La Bienal de Arquitectura de Quito es el testimonio y la historia de nuestra época, de nuestras ciudades y del trabajo de nuestros pueblos.

La V Bienal de Arquitectura de Quito, se realizará del 9 al 16 de noviembre de 1986. Su estructuración obedecerá a la experiencia acumulada en cuatro eventos, realizados con todo éxito desde 1978, en el mes de noviembre de cada año par.

El interés demostrado por los otros países latinoamericanos; la problemática común del diseño en todas sus escalas; y, la gran experiencia adquirida por el equipo organizador, cada vez más idóneo y numeroso, nos permite ratificar a la Bienal de Arquitectura de Quito como el primero y único evento en su género en América Latina y el Caribe.

La situación actual crítica del Urbanismo, la Arquitectura y el Diseño en nuestros países, los graves problemas socio—espaciales de nuestros pueblos en las ciudades y en el campo; la cada vez más aguda dependencia cultural y tecnológica; hacen indispensable la reflexión sobre estos temas, en dos grandes campos, la teoría y la práctica.

En este evento se profundizarán los contenidos conceptuales, haciendo realidad la crítica histórica en el análisis de nuestros problemas y en la búsqueda de nuestra identidad cultural. La Bienal es, cada vez más, un lugar de encuentro, que desde su simbólica localización en el Ecuador, en la Mitad del Mundo, y en Quito, una ciudad que es Patrimonio de la Humanidad, invita a los arquitectos y diseñadores de América y del Mundo a romper fronteras, intercambiar ideas y experiencias y aunar esfuerzos, por el desarrollo de la Arquitectura en beneficio de la Comunidad.

1

seminario— taller VIVIENDA: Arquitectura de Tierra

Determinar la validez práctica del uso de los materiales (recursos) naturales presente y potenciales en el país, para la construcción de la Vivienda popular a bajo costo, perfeccionando e incrementando los procesos tradicionales de producción y uso de la tierra cruda estabilizada mediante la aplicación de tecnologías locales apropiadas.

El Seminario-Taller enfocará los aspectos técnicos y de aplicación práctica de las tecnologías a la luz de las experiencias que se han alcanzado hasta la presente fecha en el Ecuador y otros países latinoamericanos y europeos.

2

seminario LA CONSTRUCCION: Respuestas a la Crisis

Programa de actividades
ACADEMICAS

3

seminario EL DISEÑO Respuestas a la Crisis

La práctica de los Arquitectos y Diseñadores; tanto como proyectistas, como constructores; así como de investigadores, docentes teóricos, se desarrolla dentro de las estructuras social, política, cultural, ambiental y económica; contexto éste que en América Latina se encuentra afectado por una crisis profunda que condiciona en forma particular su actividad profesional. Los arquitectos y diseñadores responden con su trabajo, a esa crisis, buscando alternativas de transformación y desarrollo de métodos, técnicas y conductas de uso y manejo del espacio y de los elementos que lo conforman. Estas alternativas serán vistas a través de la experiencia de maestros de varios países de América y Europa.

4

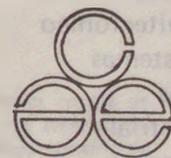
EL DISEÑO /LA CONSTRUCCION La Práctica como respuesta a la Crisis

Seminario dedicado a estudiantes de Arquitectura; en el que los conferencistas de los Seminarios 2 y 3, dialogarán con los futuros Arquitectos.

5

simposio POLITICAS DE VIVIENDA

Conocer, coordinar y desarrollar las políticas de Vivienda en América Latina. La experiencia de Administradores, Políticos y Técnicos de varios países del mundo, será analizada dentro de este evento, en el que se buscarán alternativas para orientar en forma seria el Problema de la Vivienda y la participación que en el tienen los arquitectos.



Colegio de Arquitectos del Ecuador
Provincial de Pichincha

BIENAL DE ARQUITECTURA DE QUITO

**Programa de eventos de
CONFRONTACION**

Clasificación

Se establecen SEIS CATEGORIAS, las que agrupan en sí a un mismo género de producción (aunque en cada caso, una categoría pueda comportar varias tipologías).

Las categorías establecidas son las siguientes:

- Diseño Urbano
- Diseño Arquitectónico
- Diseño de sistemas constructivos
- Diseño Industrial
- Teoría, Historia y Crítica de la Arquitectura y el Urbanismo
- Revistas especializadas en Diseño, Arquitectura y Planificación.

QUINTA BIENAL DE
ARQUITECTURA DE
QUITO

La presente edición consta de 600 ejemplares; se terminó de imprimir en el Departamento de Difusión y Publicaciones de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Central del Ecuador, siendo Decano el señor arquitecto José Ordóñez.

Noviembre de 1986

FACULTAD DE ARQUITECTURA

FECHA DE ENTREGA		

05
 ARQUITECTURA Y SOCIEDAD
 7/1990
 Ej:3

FECHA	PRESTADO A
2009/10/23	Gabriel Salazar
28/09/03	Anita Ordóñez
4-XI-09	Oficial
05/06/2010	Alora Quimbura
28-10-10	Cristian Amador
13-06-2011	Pedro Estrella

Arquitectura y Sociedad

No.3 / 86

publicación:

LABORATORIO DE COMUNICACION AUDIOVISUAL
departamento de publicaciones

